

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа

по


УП.04.01 Учебная практика

для специальности

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение


г.Алексеевка
2020

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и с учетом профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года №544н

Одобрено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08 2020 г.
Председатель  О.В.Афанасьева



Утверждаю
Директор ОГ АПОУ
«Алексеевский колледж»
О.В.Афанасьева
Приказ № ДЖ/83 от 31.08 2020 г.

Принято
предметно - цикловой комиссией
общепрофессиональных дисциплин и
профессиональных модулей
по специальностям 54.02.06 Изобразительное
искусство и черчение
Протокол № 1 от 31.08 2020 г.
Председатель  Л.Н.Семенова

Разработчик:  Л.Н.Семенова – преподаватель

ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

1. Цель учебной практики.

Формировать у студентов практические умения по подготовке к проведению внеурочных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

2. Место учебной практики в структуре ППССЗ.

УП.04.01 Учебная практика включена в профессиональный модуль ПМ.04. «Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства». В состав профессионального модуля входит междисциплинарный курс МДК.04.01. «Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства». Методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение при освоении основного вида профессиональной деятельности. Данная учебная практика реализуется на 3 курсе в 5 семестре, продолжительностью 1 неделя (36 ч.).

3. Формы проведения учебной практики.

- Посещение учреждений дополнительного образования детей
- Практическая работа в аудитории
- Проведение конференции по итогам практики

4. Место и время проведения учебной практики.

Учебная практика осуществляется на базе ОГАПОУ «Алексеевский колледж». Общая продолжительность учебной практики составляет 1 неделю (36 часов).

5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.

В результате прохождения данной учебной/производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Профессиональные компетенции

- ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.
- ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
- ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.
- ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.
- ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен приобрести *следующие практические умения и навыки:*

- составлять календарно-тематический план внеучебных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
- анализировать и разрабатывать конспекты внеучебных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе учебно-методической литературы, интернет-ресурсов
- определять цели и задачи, приемы организации внеучебных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

- определять методы и средства организации и проведения внеучебных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
- разрабатывать наглядные пособия для внеучебных занятий.
- анализировать проведение внеучебного занятия
- планировать различные виды деятельности детей
- осуществлять планирование внеучебной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

6. Структура и содержание учебной практики.

Общая продолжительность учебной практики составляет 36 часов.

<i>№ п/п</i>	<i>Виды учебной работы на практике включая</i>	<i>Формы текущего контроля</i>
1.	- Знакомство с ведением документации по внеучебной работе; - наблюдение за работой руководителя кружка в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;	- Анализ документации по трудовой деятельности педагога дополнительного образования; - анализ наблюдаемых занятий;
2.	- составление и оформление календарно-тематического планирования кружка в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; (направление по выбору);	- проверка тематики и качества оформления КТП
3.	- разработка примерных планов-конспектов по организации и проведению внеучебных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства (тема из календарно-тематического планирования);	- проверка содержания и качества оформления конспектов
4.	- разработка эскизов наглядных материалов и пособий к разработанному плану-конспекту кружкового занятия;	- проверка содержания и качества оформления эскизов наглядных пособий

5.	<ul style="list-style-type: none"> - проведение фрагмента занятия в студенческой аудитории; - наблюдение, анализ и самоанализ пробных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем практики; 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ выбранных форм, методов и приемов проведения занятий - анализ пробных занятий сокурсников - самоанализ
6.	<ul style="list-style-type: none"> - зачёт по учебной практике. 	<ul style="list-style-type: none"> - контроль оформления отчётной документации, составленного отчёта по итогам прохождения практики.

7. Учебно - методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной практике.

- Образцы практического материала по составлению планирования и конспектов занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- Рекомендации по составлению конспектов уроков, оформлению дневников и отчетной документации.
- Методическая литература.

8. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики).

Дифференцированный зачет (3 курс 5 семестр).

К зачету предоставляется:

1. Дневник по учебной практике.
2. Портфолио-отчет по учебной практике.
3. Отчет студента по учебной практике.

9. Учебно – методическое и информационное обеспечение учебной практики.

Основные источники:

1. Молотова В. Н. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие. – М.: Форум, 2017.
2. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник / Н.М.

Сокольникова.-8-е изд.- М.: ИЦ Академия, 2017.- 256 с.

3. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. –М.: Издательство Юрайт,2020-248 с.

Дополнительные источники:

1. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
2. Дополнительное образование детей./ под редакцией О.Е.Лебедева. – М.: ВЛАДОС, 2015
3. Дополнительное образование детей: учеб. пособие / под ред. О. Е. Куркина. - М.: ВЛАДОС, 2016. - 256 с.
4. Евладова Е. Б. Дополнительное образование детей: учеб. пособие для вузов / Е. Б. Евладова. - М.: ВЛАДОС, 2015. - 352 с
5. Иванченко В. Н. Инновации в образовании. Общее и дополнительное образование детей. - М: Феникс, 2013 год, 352 стр.
6. Кокс Э. Вышивка шелковыми ленточками.- М.: Изд. Новый век, 2006
7. Кристанини Д., Страбелло В. Вышивка шелковыми лентами. – М.: Контэнт, 2016
8. Лебедев Ю. Д. Дополнительное образование: учеб. пособие / Ю.Д. Лебедев. 3 - е изд., испр. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 204 с.
9. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразоват. Организаций/ Ю.Ю.Баранов, А.В.Кисляков. –М: Просвещение, 2014.
10. Салагаева Л. Чудесные скорлупки. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности- https://sch2072v.mskobr.ru/files/fgos_vneurochnaya_deyatelnost.pdf
2. Внеурочная деятельность в образовательных организациях - <https://infourok.ru/vneurochnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnih-organizacijah-napravleniya-vneurochnoy-deyatelnosti-1532642.html>
3. Внеурочная деятельность в школе: актуальность реализации - <https://www.menobr.ru/article/65654-qqq-20-m2-vneurochnaya-deyatelnost>
4. Нормативно-правовые вопросы организации внеурочной деятельности https://eduface.ru/consultation/pravo/normativnopravovye_voprosy_organizacii_v_neurochnoj_deyatelnosti
5. Современные формы организации внеурочной деятельности с младшими школьниками по изобразительному искусству - <https://moluch.ru/archive/296/67187/>
6. Программа внеурочной деятельности по ИЗО - https://урок.пф/library/programma_vneurochnoj_deyatelnosti_po_izo_124915.htm

7. Рабочая программа внеурочной деятельности по ИЗО "Раскрасим мир сами" - https://kopilkaurokov.ru/izo/planirovanie/rabochaia_programma_vneurochnoi_deiatel_nosti_po_izo_raskrasim_mir_sami_1_4
8. ФГОС во внеурочной деятельности - https://урок.рф/library/fgos_vo_vneurochnoj_deyatelnosti_111641.html
9. Внеурочная деятельность по ФГОС - <https://multiurok.ru/files/vneurochnaia-deiatelnost-po-fgos.html>
10. Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование:
 - Соколов, Е. А. Психология познания. Методология и методика преподавания: учебное пособие / Е. А. Соколов. — Москва : Логос, Университетская книга, 2007. — 384 с. — ISBN 978-5-98699-038-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/9140> (дата обращения: 06.09.2020)

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

10. Материально – техническое обеспечение учебной практики.

Оборудование учебных кабинетов, предметно-развивающая среда базовых общеобразовательных учреждений; библиотека и читальный зал ОГАПОУ «Алексеевский колледж»; лаборатория информационных технологий.