

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

 Г.Л. Решетникова

« 30 » 08 2019 г.


**Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов**

По учебной дисциплине ОУД.02 Иностранный язык (английский)

Специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

**Муслиенко Е.В.,
преподаватель иностранного языка**

Рассмотрено на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

 Л.М. Коряка
Протокол № 1 от « 30 » 08 2019 г.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

По учебной дисциплине ОУД.02 Иностранный язык (английский) базовый общеобразовательный курс

Специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Составитель:

Муслиенко Елена Владимировна,
преподаватель иностранного языка

Методические рекомендации составлены в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности СПО: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение на основе примерной программы, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016г.) и находит свое отражение в календарно-тематическом планировании. Целью методических рекомендаций является оказание помощи студентам в организации самостоятельной работы по изучаемому курсу.

Предназначено для студентов колледжей, обучающихся по специальностям 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Содержание

1. Введение	4
2. График выполнения студентами самостоятельной работы	5
3. Методические указания к выполнению заданий для самостоятельной работы	9
4. Список литературы	17

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации составлены в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности СПО: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение на основе примерной программы, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016г.).

Целью методических рекомендаций является оказание помощи студентам в организации самостоятельной работы по изучаемому курсу. В ходе освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

У2 - переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;

У3 - самостоятельно совершать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

З1 - лексический (1200-1400 лексических единиц) минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности;

З2 - грамматический минимум, необходимый для построения устных высказываний и выполнения письменных работ.

Программа учебной дисциплины рассчитана на 117 часов. На самостоятельную работу студентов отводится 58 часов, из них 8 часов консультационных.

Содержание самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно рабочих программ по учебной дисциплине ОУД.02 Иностранный язык (английский) базовый общеобразовательный курс для данных специальностей и находит свое отражение в календарно-тематическом планировании.

Контроль самостоятельной работы студентов предусматривает соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить); дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

В структуре данного сборника методических рекомендаций можно выделить введение, график выполнения студентами самостоятельной работы, методические указания к выполнению заданий для самостоятельной работы, приложение и список литературы.

Предназначено для студентов колледжей, обучающихся по специальностям 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

**ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТАМИ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	Сроки контроля
1	Введение. Спряжение глагола "to be".	1	Составление грамматической опоры	Опорная схема	Занятие № 2
	Тема 1.1. Знакомство.	1	Систематизация лексического материала по теме	словарный диктант	Занятие № 3
	Тема 1.2. Описание человека.	1	Систематизация лексического материала	Творческий проект	Занятие № 4
	Тема 1.3. Семья.	1	Систематизация лексического материала по теме	словарный диктант	Занятие № 5
	Тема 1.4. Семейные проблемы.	1	Составление фишбоуна	Фишбоун	Занятие № 6
	Тема 1.5. Особенности британской и американской семьи.	1	Составление лексических опор	Опорные карты	Занятие № 7
2	Тема 2.1. Мой дом.	1	Систематизация лексического материала по теме	словарный диктант	Занятие № 8
	Тема 2.2. Американские дома.	1	Сбор информации о знаменитых домах/замках Англии	Творческий проект	Занятие № 9
	Тема 2.3. Британские дома.	1	Систематизация изученного материала	Оформление проекта	Занятие №10
	Тема 2.4. Дом будущего.	1	Обобщение и систематизация изученного материала	Защита проекта	Занятие № 11

3	Тема 3.1. Хобби британской молодежи	1	<i>Консультация</i>		
	Тема 3.2. Досуг американской молодежи	1	Подготовка и оформление информации для проекта «Мир моих увлечений».	Творческий проект	Занятие № 13
	Тема 3.3. Мои увлечения	1	Оформление речевых опор	Речевые опоры	Занятие №14
4	Тема 4.1. Мой адрес	1	Систематизация лексического материала по теме	словарный диктант	Занятие № 15
	Тема 4.2. Мой маршрут	1	Письменное описание своего маршрута от дома к колледжу	Письмо-схема	Занятие № 16
	Тема 4.3. Адреса Британии	1	Систематизация лексического материала по теме	Подготовка адресных конвертов	Занятие №17
5	Тема 5.1. Еда.	1	Подготовка опорных карт	словарный диктант	Занятие № 18
	Тема 5.2. Еда в Британии.	1	<i>Консультация</i>		
	Тема 5.3. Традиции питания в США.	1	Оформление сообщения для урока-путешествия «Кухни мира»	сообщение по теме	Занятие № 20
	Тема 5.4. Кухни мира.	1	Обобщение и систематизация материала по теме	словарный диктант	Занятие № 21
6	Тема 6.1. В магазине.	1	Систематизация лексического материала по теме	Лексические карты	Занятие № 22
	Тема 6.2. Товары.	1	Подготовка к ролевой игре «В магазине»	Ролевая игра	Занятие № 23
	Тема 6.3. Я делаю покупки.	1	<i>Консультация</i>		
7	Тема 7.1. Виды спорта.	1	<i>Консультация</i>	словарный диктант	Занятие № 25

	Тема 7.2. Спортивные игры.	1	Подбор материала и оформление стенгазеты “Kinds of sports”	стенгазета	Занятие № 26
	Тема 7.3. Олимпийские игры	1	Подготовка опор	опоры	Занятие №27
8	Тема 8.1. Путешествие и транспорт.	1	Систематизация лексического материала по теме	Лексические опоры	Занятие № 28
	Тема 8.2. Планируя поездку.	1	Составление грамматических опор “to be going to do smth.”	Грамматические опоры	Занятие № 29
	Тема 8.3. Заполнение документов.	1	Оформление проекта «Путеводитель по...»	Подготовка проекта	Занятие № 30
	Тема 8.4. Путеводитель	1	Систематизация лексического материала	Защита проекта Речевые опоры	Занятие № 31
	Тема 8.5. Россия.	1	Подготовка к уроку-викторине	Ролевая игра	Занятие № 32
	Тема 8.6. Москва.	1	Подготовка к ролевой игре “Welcome to Russia!”	Упражнения в тетради	Занятие № 33
	Тема 8.7. Политическое устройство России.	1	Выполнение грамматических упражнений	Лексические опоры	Занятие № 34
	Тема 8.8. Добро пожаловать в Россию.	1	Систематизация лексического материала	Упражнения в тетради	Занятие № 35
	Тема 8.9. Великобритания.	1	Выполнение грамматических упражнений	Речевые опоры	Занятие № 36
	Тема 8.10. США.	1	Составление речевых опор Сбор, изучение информации для виртуального экскурса в США, Австралию.	Мини-сообщения	Занятие № 37
	Тема 8.11. Австралия.	1	Подготовка к уроку-викторине «The UK Quiz”.	Викторина	Занятие № 38
	Тема 8.12. Британские странности.	1	Систематизация лексического	Словарный диктант	Занятие № 39
	Тема 8.13. Обычай	1			Занятие № 40

	Великобритании. Тема 8.14. Традиции США. Тема 8.15. Рождество Британии.	1 1	материала Выполнение упражнений Обобщение и систематизация лексического материала	Упражнения в тетради Лексические опоры в тетради	Занятие № 41 Занятие № 42
	Тема 8.16. Город. Тема 8.17. Село. Тема 8.18. Малая родина	1 1 1	Систематизация лексического материала по теме Подготовка проектов «Мой родной город/село» Написание статьи	словарный диктант проекты Статья	Занятие № 43 Занятие № 44 Занятие № 45
9	Тема 9.1. Искусство Британии Тема 9.2. Российское культурное наследие Тема 9.3. Искусство в США Тема 9.4. Виды искусства Тема 9.5. Живопись архитектура Тема 9.6. Театр и кино	1 1 1 1 1	Консультация Выполнение грамматических упражнений Сбор, изучение информации для написания рассказа о любимом виде искусства Консультация Подготовка к круглому столу: сбор, изучение информации Консультация	 Упражнения в тетради Письменный рассказ круглый стол	 Занятие № 47 Занятие № 48 Занятие № 50
10	Тема 10.1. СМИ в России и за рубежом Тема 10.2. Печатные издания Тема 10.3.	1 1 1	Подбор информации о работе англоязычных средств массовой информации Знакомство с периодическими изданиями на английском языке Подготовка к	Мини- сообщения самостоятельна я работа обсуждение	Занятие № 52 Занятие № 53 Занятие № 54

	Телевидение и пресса		обсуждению		
	Тема 10.4. Реклама и телевидение.	1	Выполнение грамматических упражнений	Грамматический опорный блок	Занятие № 55
	Тема 10.5. Печатная реклама.	1	Подбор и анализ рекламного видеоролика	Презентация ролика	Занятие № 56
	Тема 10.6. Социальная реклама.	1	Сбор, изучение, систематизация информации для проекта о знаменитых людях	Проект	Занятие № 57
	Тема 10.7. Языки	1	Оформление проекта «Языки мира»	Проект	Занятие № 58
	Тема 10.8. Многообразие литературных жанров	1	<i>Консультация</i>		
	Итого:	50 ч.			
	Консультации:	8 ч.			

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Рекомендации по подготовке к словарному диктанту

Цель выполнения задания: закрепление полученных лексических знаний и умений в рамках изучаемой темы (звуко-произносительные умения, правописание).

Методические указания:

1. *Выпишите слова в тетрадь. Подчеркните трудные места* (устойчивые буквосочетания, нечитаемые буквы, буквы, которые читаются не по правилам или просто те места в слове, которые ученику кажутся трудными).

2. *Пропишите слова в тетради не менее 5 раз.* При этом рекомендуется не просто копировать слово по буквам, а посмотреть внимательно на слово и постараться написать по памяти. При этом допускается проговаривание слова не так, как оно читается, а так, как оно пишется.

3. После того, как каждое слово прописано в тетради не менее 5 раз, надо *осуществить самоконтроль*, написать «тренировочный» словарный диктант (в черновике) или выписать в черновик слова по-русски и переводить их письменно на английский. Затем проверить написанное, исправить ошибки (лучше ручкой другого цвета), если они есть, и те слова, где были ошибки, прописать еще по 5 раз.

Рекомендуемая литература:

- 1) Безкоровайная Г.Т. Planet of English: учебник англ. языка для учрежд. СПО. – М., 2017.
- 2) Современный англо-русский словарь онлайн. – Электронный ресурс. – Режим доступа: http://wooordhunt.ru/dic/content/en_ru

Рекомендации по подготовке опорных лексических и речевых карт

Цель: Систематизация лексического материала по теме

Методические указания:

1. В центре располагаем основную тему, можно нарисовать образ, ассоциирующийся с темой.
2. Далее рисуются ветви, оптимальным является 5,6, но не меньше 3, каждая своим цветом. Над каждой ветвью пишется значимое слово, относящееся к данной теме.
3. К каждому значимому слову дописать ключевое выражение или клише.
4. При работе над созданием карты продумать варианты использования приведенных слов и выражений в речи, записать примеры.

Рекомендуемая литература:

- 1) Безкоровайная Г.Т., Planet of English: учебник англ. языка для учрежд. СПО. – М., 2017
- 2) Интернет-ресурсы

Рекомендации по подготовке опорных грамматических блоков

Цель выполнения задания: обобщение и систематизация изученного грамматического материала.

Методические указания:

Изучение грамматики и формирование грамматических навыков отличается широким использованием графической наглядности, предполагающей активную мыслительную деятельность, в основе которой лежит единство аналитической и синтетической форм мышления. Подобного рода символические наглядности помогают достаточно быстро вспомнить заученные фразы и небольшие предложения, способствуют формированию всех видов навыков, в том числе грамматических, и использовать их в устной и письменной речи.

Алгоритм составления грамматической опорной таблицы схемы

1. Внимательно прочтите теоретический материал.
2. Выберите основные правила построения английского предложения.
3. Сгруппируйте правила по блокам.
4. Подберите примеры предложений, иллюстрирующие каждый из блоков.
5. Оформите опоры в виде таблицы/схемы.

(Пример) Сводная таблица-схема спряжения глагола "to be".

to be (быть)	?	+	-	was were	
Will, Will not (Won't)	I	I	I		Будущее время
	He	He	He		
	She	She	She		
	You	You	You		
	We	We	We		
Am	They	They	They		Будущее время
	I	I	I		
Is	He	He	He		Настоящее время
	She	She	She		
Are	You	You	You		Настоящее время
	We	We	We		
	They	They	They		
Was	I	I	I		Прошедшее время
	He	He	He		
	She	She	She		
	You	You	You		
Were	We	We	We		Прошедшее время
	They	They	They		
	They	They	They		

Рекомендуемая литература:

1) R. Murphy English Grammar in Use. – Cambridge university press. – 2016 (в электронной версии: <http://itexts.net/avtor-raymond-merfi/171955-english-grammar-in-use-raymond-merfi.html>)

2) Барановская Т.В. Грамматика английского языка. Сборник упражнений. Киев: ООО «ИП Логос». – 2008 (стр. 43, 45, 47)

3) Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. – 7-е изд., испр. и доп. – СПб.: КАРО, 2011 (стр. 128, 132, 133)

Рекомендации по подготовке творческого проекта

Цель выполнения задания: обобщение и систематизация лексического материала

Методические указания:

Пользуясь учебником, составьте план-схему будущего проекта. Постарайтесь максимально использовать изученный лексический материал. Выпишите основной лексический материал и устойчивые речевые структуры. Подберите необходимый иллюстративный материал (фото). Пользуясь Интернет-ресурсами, выберите варианты выполнения проекта. Оформите проект.

Рекомендуемая литература:

- 1) Безкоровайная Г.Т., Planet of English: учебник англ. языка для учрежд. СПО. – М., 2017
- 2) Интернет-ресурсы

Рекомендации по написанию сочинения, эссе, сообщения, статьи

- Сочинение пишется в формальном (деловом) стиле.
- В сочинении требуется выразить свою точку зрения на заданную тему. Ваше мнение должно быть четко сформулировано и подкреплено примерами или доказательствами.
- Объем сочинения 200-250 слов (минимум 180 слов, максимум 275)
- В сочинении должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think», «I believe»
- Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand”..., слов - связок (Never the less, Moreover, Despite...)
- Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”, “can’t” (иначе будет снижен балл за организацию сочинения)
- Сочинение имеет строгую структуру, изменение которой при написании сочинения приведет к снижению балла. Сочинение как правило состоит из 4-х абзацев:

1) Introduction (вступление)

Во вступлении необходимо четко сформулировать тему-проблему и высказать свое мнение, не используя слишком много личных конструкций. Однако первое предложение не должно слово в слово повторять заданную тему сочинения. Рекомендуемое окончание первого абзаца: Now I would like to express my point of view on the problem of ...

2) Основная часть

1 абзац. Привести 2-3 аргумента, подтверждающих вашу точку зрения, подкрепляя их примерами или доказательствами. Во втором абзаце вы

должны придерживаться только *одной* точки зрения, например: Mobile phones in my opinion are very useful devices. Необходимо привести 2-3 аргумента с доказательствами в поддержку собственного мнения

2 абзац. Привести противоположные точки зрения (1-2), и объяснить, почему вы с ними не согласны. Пример: However, some people think that mobile phones not only keep you in touch with your relatives and friends but also provide you with a great number of facilities. I can't agree with this statement because...

Ваши контраргументы мнению других людей не должны повторять 2ой абзац.

3) Conclusion (заключение)

Необходимо сделать вывод, обратившись к заданной в 1-м параграфе теме. Например: «There are different points of view on this problem. I think that...» или «Taking everything into consideration, there are two different points of view on this problem. I believe that...»

1 абзац Вводные фразы

- It is popularly believed that....
- People often claim that... Some people argue that...
- A lot of people think that...
- It is often suggested /believed that...
- Many people are in favour of idea that... Many people are convinced that...
- Some people are against...

2 абзац. Фразы, выражающие свою точку зрения:

- I would like to explain my point of view on this situation.
- I would like to express my opinion on this problem.

Фразы, характеризующие преимущества обсуждаемой проблемы:

- As already stated I'm in favor of... for a number of reasons...
- There are many things to be said in favour of...
- The best/ thing about..... is...

Фразы, перечисляющие точки зрения:

- Firstly, /First of all....
- In the first place
- To start with, / To begin with,
- Secondly, Thirdly, Finally,
- Last but not least,

Фразы, добавляющие новые аргументы:

- Furthermore, /Moreover, /What is more,
- As well as.... /In addition to this/that...
- Besides, /.....also....
- Not only...., but..... as well.
- Apart from this/that....
- not to mention the fact that

3 абзац.

- Some people believe that... however they fail to understand that...
- they fail to consider that... they forget that...
- Some people argue that I can not agree with it as ...
- I disagree with this point of view (statement, opinion) because ...
- It has become fashionable for some people to argue that...
- Contrary to what most people believe, I think that...
- As opposed to the above ideas...I believe that...

4 абзац. Заключительные фразы:

- In conclusion,
- On the whole,
- To conclude,
- To sum up,
- All in all,
- All things considered
- Finally,
- Lastly,
- Taking everything into account,
- Taking everything into consideration

Выражение личного мнения:

- In my opinion this subject is very controversial
- In my view...
- To my mind...
- To my way of thinking...
- Personally I believe that...
- I feel strongly that...
- It seems to me that...
- As far as I am concerned...

Рекомендуемая литература:

- 1) Безкоровайная Г.Т., Planet of English: учебник англ. языка для учрежд. СПО. – М., 2017
- 2) Интернет-ресурсы

Рекомендации по подготовке стенгазеты

Цель выполнения задания: обобщение и систематизация лексического материала

Методические указания:

Пользуясь учебником, составьте план-схему стенгазеты. Постарайтесь максимально использовать изученный лексический материал. Выпишите основной лексический материал и устойчивые речевые структуры. Подберите необходимый иллюстративный материал (фото). Пользуясь Интернет-ресурсами, выберите варианты выполнения газеты. Оформите стенгазету.

Рекомендуемая литература:

- 1) Безкоровайная Г.Т., Planet of English: учебник англ. языка для учрежд. СПО. – М., 2017
- 2) Интернет-ресурсы

Рекомендации по подготовке к уроку-обсуждению

Цель выполнения задания: обобщение, систематизация и повышение эффективности усвоения изученного материала; совершенствование коммуникативных умений обучающихся.

Методические указания:

1. Определите круг вопросов, которые вы хотели бы/могли бы обсудить.
2. Подготовьте речевые опоры для формулировки вопросов и построения необходимых высказываний.
3. Выучите оценочные суждения и фразы для выражения своего мнения.
4. По возможности подберите иллюстрации и дополнительные материалы для подтверждения собственного мнения.
5. Составьте тезисы, подберите письменную информацию на карточках, фактический и цифровой материал для устного высказывания по обсуждаемой теме или проблеме.

Форма контроля: проведение урока-обсуждения.

Критерии оценки:

«отлично» выставляется студенту, который правильно употребил языковые средства, его высказывания связные и логически выстроенные, он использует оценочные суждения, умеет поддерживать беседу, соблюдает речевой этикет, практически отсутствуют ошибки;

«хорошо» выставляется студенту, который в целом справился с поставленными задачами, его высказывания связные и последовательные, однако допущены некоторые ошибки, нарушающие коммуникацию, в речи присутствуют паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения;

«удовлетворительно» выставляется студенту, который в основном справился с задачей, но при этом диапазон речевых средств ограничен, речь не идиоматична, допускаются речевые ошибки, практически отсутствуют элементы оценки и выражения собственного мнения, некоторые реплики собеседника вызывают затруднения, присутствуют паузы, мешающие речевому общению;

«неудовлетворительно» выставляется студенту, который лишь частично справился с решением коммуникативной задачи, высказывание небольшое, отсутствует элемент собственной оценки, допущено большое количество ошибок, студент затрудняется ответить на реплики партнера, коммуникация не состоялась.

Рекомендации по составлению презентации по теме

Цель выполнения задания: совершенствование иноязычных знаний, умений и навыков студентов в области устной и письменной речи.

Методические указания:

Компьютерную презентацию, самостоятельную или сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS Power Point. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов – то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления.

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды могут содержать план выступления и ключевые фразы. При этом значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации. Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Также слайды могут включать таблицы, графики, фотографии и пр., которые являются уместным и достаточным средством наглядности, помогают в раскрытии стержневой идеи сообщения (проекта).

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления. Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. А чрезмерно яркие краски, сложные цветные построения, излишняя анимация будут отвлекать внимание и мешать восприятию информации.

Форма контроля: представление презентаций.

Критерии оценки:

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1	Стиль оформления	<ul style="list-style-type: none">• единый – 2;• с незначительными изменениями (н-р, разный шрифт) – 1;• единый стиль отсутствует – 0
2	Яркость, наличие анимационных эффектов	<ul style="list-style-type: none">• уместная, не мешающая восприятию – 2;• в незначительной степени отвлекающая внимание – 1;• мешающая восприятию – 0
3	Содержание информации (логичность и последовательность изложения)	<ul style="list-style-type: none">• изложение логичное и последовательное – 3;• есть нарушения в структуре изложения – 2;

		<ul style="list-style-type: none"> • материал разрозненный и невзаимосвязанный – 1
4	Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> • без замечаний, или есть малое количество ошибок в правописании – 2; • есть небольшое количество грамматических ошибок – 1; • присутствует большое количество ошибок – 0
5	Объем представленной информации	<ul style="list-style-type: none"> • полностью раскрывает избранную тему – 2; • недостаточный – 1; • минимальный – 0
Максимальное количество баллов		11

10-11 баллов: «отлично»;

8-9 баллов: «хорошо»;

6-7 баллов: «удовлетворительно»;

менее 6 баллов: «неудовлетворительно».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Безкоровайная Г.Т. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО – 4-е изд., испр. – М.: ИЦ Академия, 2017.
2. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов, учебное пособие – М.: Проспект, 2017. – 288 с.
3. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.
4. R. Murphy English Grammar in Use. – Cambridge university press. – 2016 (в электронной версии: <http://itexts.net/avtor-raymond-merfi/171955-english-grammar-in-use-raymond-merfi.html>)

Дополнительная литература:

- 1) Агабекян И.П. Английский язык (среднее специальное образование). – Ростов н/Д: «Феникс» – изд. 14-е, 2009.
- 2) Murphy R. English Grammar in Use. – 2002.
- 3) Паон М., Грет Т. Playing with English Words for Everybody. – 2008.
- 4) Speak Out журналы для изучающих английский язык.