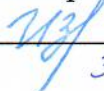


ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

 И.А.Злобина

31.08.2018г.

**КОМПЛЕКТ
КОНТРОЛЬНО – ОЦЕНОЧНЫХ
СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Основы православной культуры

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Алексеевка 2018

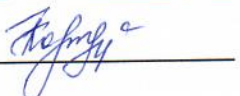

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение с учетом профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года №544н

Разработчик:

Л.Н.Семенова, преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 1 от «31» 08 2018 г.

Председатель ПЦК  

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
2. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4
3. Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	5
4. Литература	7

1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Основы православной культуры».

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена. КОС разработаны в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, программой учебной дисциплины «Основы православной культуры».

Учебная дисциплина «Основы православной культуры» относится к УД Дополнительные дисциплины и направлена на формирование у студентов знаний, умений и навыков в области православного мировоззрения, а также на саморазвитие и самосовершенствование личности студента.

2. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний.

Таблица 1

Результаты обучения: умения и знания в соответствии с таблицей 5 ФГОС по УД	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь:		
-иметь представление по актуальным проблемам православного вероучения	Знание основных аспектов православного вероучения	Тестирование, собеседование, экзамен.
- анализировать предпосылки становления православия.	Знание истории развития и становления православия	Тестирование, собеседование, экзамен.
- ориентироваться в православных традициях России.	Знание православных традиций	Тестирование, собеседование, экзамен.
Знать:		
- историю Православия;	Знание основ Православия	Тестирование, собеседование, подготовка сообщений, экзамен.
- влияние русского Православия на все сферы жизни человека и общества;	Знание особенностей Православия в жизни человека и общества	Собеседование, подготовка сообщений, тестирование, экзамен
- стилевые особенности русской иконописи	Знание особенностей русской иконописи	Собеседование, подготовка сообщений, тестирование, экзамен

3. Контрольно-оценочные средства для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

ПЦК общеобразовательных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора

«___» _____ 201 г

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

по дисциплине «Основы православной культуры»

специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, 1 курс

1. Жизнь Иисуса Христа: чудеса, страдания и воскресение Христа
2. Творение мира Богом за семь дней
3. Сущность грехопадения человека, вина за грехопадение
4. Основы христианского учения, Иисус Христос – основатель новой мировой религии – христианство
5. Принятие Русью христианства
6. Три основных направления в христианстве
7. Следствия грехопадения, состояние человека после грехопадения
8. Духовные основы православной семьи
9. Социально-педагогические предпосылки становления системы воспитания в России в конце 19 начале 20 века
10. Роль православия в жизни Российского общества
11. Библия – главная христианская книга. Ветхий завет о противостоянии добра и зла. Структура и состав Библии
12. Нагорная проповедь Иисуса Христа
13. Многообразие православных праздников
14. Православие в развитии и защите России.
15. Молитва. Творение молитвы и ее плоды.
16. Церковные богослужения и таинства
17. Древнее культовое зодчество на Руси.
18. Внутреннее устройство храма.
19. История возникновения иконы.
20. Икона и религиозная живопись, общее и отличия.
21. Иконописные образы на Руси.

22. Художники иконописцы.
23. Иконография образа Богородицы
24. Подвиги святых Георгия Победоносца, Александра Невского
25. Жития святых Николая Чудотворца, Сергия Радонежского, Серафима Саровского
26. Православное искусство 20-21 веков
27. Духовные образы и православные сюжеты в творчестве современных художников
28. Жизнь и деятельность Иоасафа Белгородского. Формирование религиозных взглядов святителя
29. Истоки возникновения христианства

Практическое задание:

1. Проанализируйте библейскую легенду «Каин и Авель»
2. Проанализируйте библейскую легенду «Потоп»
3. Проанализируйте библейскую легенду «Ноев ковчег»
4. Проанализируйте библейскую легенду «Сотворение мира»
5. Проанализируйте библейскую легенду «Адам и Ева в раю»
6. Проанализируйте притчу «О блудном сыне»
7. Проанализируйте притчу «О богаче и лазаре»
8. Проанализируйте притчу «О сеятеле»
9. Проанализируйте притчу «Самое прекрасное сердце»
10. Проанализируйте притчу «О людях»

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагает. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с дополнительными вопросами и другими видами контроля знаний, владеет алгоритмом анализа библейских легенд и притч.

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет алгоритмом анализа библейских легенд и притч.

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении программного материала, не умеет системно анализировать библейские легенды и притчи

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

Преподаватель: _____ Л.Н.Семенова

Рассмотрено на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № __ от «__» _____ 20__ г.

Председатель ПЦК _____

4. Литература

Основные источники:

1. История религий. Учебное пособие - Ерина Е.Б. – М.:ИЦ РИОР, 2017 – 176 с.

Дополнительные источники:

1. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: Учебное пособие для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Издательский дом «Покров», 2006
2. Библия. Книги священного писания, Ветхого и Нового Завета. – М.: Российская библейское общество, 2008
3. Иванов Ю.Н. Православие (автор – сост. Ю.Н. Иванов. – Мн: Книжный Дом, 2006
4. Павловский В.П. Основы религиоведения: учеб. пособия для студентов высших учебных заведений /В.П. Павловский, Н.Д. Эриашвили – М.; ЮНИТИ – ДАНА; 2006
5. Половинкин А.И. Православная духовная культура . – М.: Изд-во Владос – Пресс, 2003