

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа учебной дисциплины

**УД.13 Основы
православной культуры**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

г. Алексеевка

2018

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн и с учетом профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2014 года №892н

Одобрено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.
Председатель О.В.Афанасьева



Принято
предметно - цикловой комиссией
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.
Председатель Л.М.Коряка

Утверждаю:
Директор ОГАПОУ «Алексеевский
колледж»



О.В.Афанасьева

Приказ № 78

от 31.08.18

Разработчик: Л.Н.Семенова, преподаватель ОГАПОУ
«Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: данная учебная дисциплина относится к дополнительным дисциплинам (УД.13).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью учебной дисциплины является формирование у студентов знаний, умений и навыков в области православного мировоззрения и культуры.

Задачи дисциплины:

- воспитание студентов в духе благочестия,
- передача студентам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно нравственного и эстетического развития личности,
- раскрытие содержания и смысла православного искусства,
- познание вероучительных, ценностно-онтологических и духовно-практических основ и содержания православия,
- развитие духовно-нравственного потенциала и социально-личностной компетентности студентов в области духовно-нравственного воспитания, основанных на знаниях отечественной духовной культуры, православной традиции.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- различать представления по актуальным проблемам православного вероучения;
- анализировать предпосылки становления православия;
- ориентироваться в православных традициях России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- историю Православия;
- влияние Русского Православия на все сферы жизни человека и общества;
- стилевые особенности русской иконописи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки 59 часов, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося - 39 часов, в том числе практических занятий - , теоретических занятий 39 часов; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося – 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект)	*
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
подготовка конспекта	5
чтение и анализ	3
подготовка сообщения	6
подготовка буклета	2
подготовка таблицы	3
подбор стихотворений	1
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы православной культуры»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.		18	
Основы православия		3	
Тема 1.1		2	1,3
Социокультурные предпосылки становления христианства.	Содержание учебного материала Религиозный духовный опыт и его специфика. Возникновение христианства - качественно новой религии. Влияние философов на становление христианских идей. Раскол христианства на три основных ветви: католицизм, православие, протестантизм.	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Чтение и анализ: Прочитать библейские легенды « Каин и Авель», «Ноев Ковчег», «Садом и Гоморра», «Вавилонская башня».		
Тема 1.2.		3	
Творение мира и человека. Сюжеты Ветхого Завета	Содержание учебного материала Творение мира Богом за 6 дней. Распространение жизни на земле. Появление первых людей. Жизнь первых людей в Эдеме. Грехопадение. Библия – главная христианская книга. Ветхий завет о прогностичности добра и зла. Явление праведному Аврааму Святой Троицы.	2	1,3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Подготовить конспект: Два взгляда на мир – научный и религиозный.		
Тема 1.3.		3	
Ветхозаветный пророк Моисей. Заповеди Бога	Содержание учебного материала Рождение и жизнь Моисея. Ветхозаветная Пасха. Десять заповедей	2	1,3

<p>Тема 1.4. Рождение, детство, крещение и чудеса Иисуса Христа</p>	Божьих на горе Синай		
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Чтение и анализ: Прочитать библейские легенды «Изгнание торговцев из храма», «Укрощение бури», «Воскрешение дочери Иаира», «Иисус Христос идет по воде», «Воскрешение Лазаря»		
	Содержание учебного материала		
	Рожество Иисуса Христа его жизнь на земле. Начало общественного служения Христа. Путь на страдания Иисуса Христа. Страстная седмица. Распятие.	3	1, 3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
<p>Тема 1.5. Ценностные ориентации православия.</p>	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Чтение и анализ: Прочитать притчи Христа		
	Содержание учебного материала		
	Нагорная проповедь Иисуса Христа. Притчи Христа. Отличия Нагорной проповеди от заповедей. Четыре части Нагорной проповеди.	3	1, 3
	Лабораторные работы	2	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Подготовка сообщения: Православные праздники		
<p>Тема 1.6. Главные православные праздники</p>	Содержание учебного материала		
	Годовой круг православных праздников. Христианская Пасха.	3	2
	Лабораторные работы	2	
		*	

<p>Раздел 2 Православная и русская культура Тема 2.1. Крещение Руси. Истоки и традиции православия</p>	<p>Практические занятия</p>		*	
	<p>Контрольные работы</p>		*	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка конспекта: Православные праздники в искусстве иконописи</p>		1	
	<p>22</p>			
	<p>3</p>	<p>Содержание учебного материала Появление первых христиан на Руси. Славянское язычество. Княгиня Ольга, князь Владимир – их роль в православии. Крещение Руси.</p>	2	1,3
	<p>*</p>	<p>Лабораторные работы</p>		*
	<p>*</p>	<p>Практические занятия</p>		*
	<p>*</p>	<p>Контрольные работы</p>		*
	<p>1</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка конспекта: Возникновение и распространение монастырей.</p>	1	
	<p>3</p>	<p>Содержание учебного материала Благодарный князь Андрей Боголюбский. Татаромонгольское иго. Боговерный князь Александр Невский. Смутное время. Полководец А.В.Суворов.</p>	2	1,3
<p>Тема 2.2. Православие в развитии и защите России</p>	<p>Лабораторные работы</p>		*	
	<p>Практические занятия</p>		*	
	<p>*</p>	<p>Контрольные работы</p>		*
	<p>1</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка конспекта: Православие в годы ВОВ.</p>	1	
	<p>3</p>	<p>Содержание учебного материала Что такое молитва, краткое молитвенное правило. Молитва – защита в беде и опасности</p>	2	1,3
	<p>*</p>	<p>Лабораторные работы</p>		*
	<p>*</p>	<p>Практические занятия</p>		*
	<p>*</p>	<p>Контрольные работы</p>		*
	<p>2</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка конспекта: Православие в годы ВОВ.</p>	1	
	<p>3</p>	<p>Содержание учебного материала Молитва. Творение молитвы и ее плоды.</p>	2	1,3

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Разработка буклета: «Паломнические места России»</p>	1	
<p>Тема 2.4. Сергий Радонежский - духовный предводитель Древней Руси</p>	<p>Содержание учебного материала Сергий Радонежский - духовный предводитель Древней Руси, определявший развитие русского просвещения. Жизнь Сергия Радонежского. Его великие дела.</p> <p>Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка таблицы: Образ Сергия Радонежского в изобразительном искусстве</p>	<p>3 2</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	1,3
<p>Тема 2.5. Святые – храмы православного мира</p>	<p>Содержание учебного материала Откуда взят образ храма. Древнее культовое зодчество на Руси. Внутреннее устройство храма.</p> <p>Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка буклета «Знаменитые храмы России»</p>	<p>3 2</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	1,3
<p>Тема 2.6. Монументальная живопись и иконопись на Руси</p>	<p>Содержание учебного материала История возникновения иконы. Икона и религиозная живопись, общее и отличия. Иконописные образы. Художники иконописцы.</p> <p>Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка таблицы: Знаменитые иконописцы и их произведения</p>	<p>3 2</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	1,3
<p>Тема 2.7. Иконография образа Пресвятой Богородицы</p>	<p>Содержание учебного материала Земная жизнь Богородицы. Иконография Божьей Матери. Оранта, Одигитрия, Умиление.</p>	<p>3 2</p>	1,3

	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщения: Иконография образа Богородицы: Казанская, Владимирская, Донская икона Богоматери.	1	
Тема 2.8. Жития святых и их иконописные образы	Содержание учебного материала	3	1,3
	Жития святых Николая Чудотворца, Георгия Победоносца, Александра Невского, Серафима Саровского.	2	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка конспекта: Православное искусство 20-21 веков. История создания одного их произведений художников, посвященных библейской тематике	1	
Тема 2.9. Религиозная тематика в современном искусстве	Содержание учебного материала	3	1,3
	Духовные образы и православные сюжеты в творчестве современных художников. Анализ произведений. Смысловая наполненность живописных произведений.	2	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор стихотворений: Русская духовная поэзия	1	
Тема 2.10. Значение православной культуры для человека.	Содержание учебного материала	3	1,3
	Простейшие правила жизни. Поэтическое осмысление веры. Пути духовно-нравственного возрастания человека	2	
	Лабораторные работы	*	

	<p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка таблицы: Семейные обязанности: родителей и детей</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные черты личной и социальной христианской нравственности. Любовь. Свобода. Брак. Отношение к труду. Отношение к властям.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка сообщения: «Цель жизни», «Чему учит религия», «Образ совершенного человека» (на выбор)</p>	<p>*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	<p>1,3</p>
<p>Тема 2.11.</p> <p>Христианская нравственность</p>			
<p>Раздел 3</p> <p>Святое Белогорье</p> <p>Тема 3.1.</p> <p>Святитель Иоасаф Белгородский</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Жизнь и деятельность Иоасафа. Формирование религиозных взглядов святителя</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка сообщения с презентацией: История храма твоего города, села.</p>	<p>1,3</p>	
<p>Тема 3.2.</p> <p>Храмы г.Белгорода, г.Алексеевки и района</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Кафедральный собор – Преображенский, главный храм области. Свято-Троицкий собор г.Алексеевки.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	<p>1,3</p>	

	Подготовка сообщений: Белгородские иконописцы.		
Тема 3.3.			1
Дифференцированный зачет			
Всего			59

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета основ православной культуры № 3-04.

Оборудование учебного кабинета:

доска, посадочные места для студентов, рабочее место преподавателя, таблица «Виды и функции религии», раздаточный материал «Православные праздники», схема «Внешнее устройство храма», таблица «Православное духовенство», раздаточный материал «Отличие православного креста от католического».

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. История религий. Учебное пособие - Ерина Е.Б. – М.:ИЦ РИОР, 2017 – 176 с.

Дополнительные источники:

1. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: Учебное пособие ля основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Издательский дом «Покров», 2006.
2. Библия. Книги священного писания, Ветхого и Нового Завета. – М.: Российская библейское общество, 2008.
3. Иванов Ю.Н. Православие (автор – сост. Ю.Н. Иванов. – Мн: Книжный Дом, 2006.
4. Павловский В.П. Основы религиоведения: учеб. пособия для студентов высших учебных заведений /В.П. Павловский, Н.Д. Эриашвили – М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2006.
5. Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: Изд-во Владос – Пресс, 2003.
6. Полетаева Т.А., Куренков А. Православная культура: история и традиции: учебное пособие в 2 книгах, Белгород, 2014.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, экзамена, а также выполнения обучающимися самостоятельной внеаудиторной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Освоенные умения:	
<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление по актуальным проблемам православного вероучения; - анализировать предпосылки становления православия; - ориентироваться в православных традициях России. 	Тестирование Анализ библейских притч, легенд Фронтальный опрос Устный и письменный опрос Выполнение самостоятельной работы Дифференцированный зачет
Освоенные знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - историю Православия; - влияние Русского Православия на все сферы жизни человека и общества; - стилевые особенности русской иконописи. 	Тестирование Анализ библейских притч, легенд Фронтальный опрос Устный и письменный опрос Выполнение самостоятельной работы Дифференцированный зачет