

**Департамент внутренней
и кадровой политики
Белгородской области**

**Областное государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение «Алексеевский колледж»**

309850, г. Алексеевка, ул. Победы, 22, Белгородская обл.
тел. 8(47234)3-53-20, факс 3-57-25
E-mail: secretar@alcollege.ru

31 . 08 . 2018 № _____
на № _____

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности среднего профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
по программе базовой подготовки
нормативный срок обучения – 3 года и 10 месяцев**

Дата составления: 31.08.2018 г.

1. Общие сведения о предприятии (организации)

<i>Название предприятия (организации)</i>	<i>Руководитель (ФИО)</i>	<i>телефон</i>
1. Арт студия RekLIME	О.С. Маркова	8-951- 142-39-09

2. Программная документация:

2.1. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2.2. Профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н.

2.4. Рабочий учебный план.

2.5. Рабочие программы профессиональных модулей.

2.6. Комплекты контрольно-оценочных средств по профессиональным модулям.

3. Квалификация, ВПД, профессиональные компетенции

1.	<i>Квалификация</i>	
	Дизайнер	
2.	<i>Виды профессиональной деятельности и компетенции</i>	
	ВПД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского

<p>промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>
<p>ВПД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</p>	<p>ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>
<p>ВПД 2. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</p>	<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>
<p>ВПД 3. Организация работы коллектива исполнителей.</p>	<p>ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. ПК 4.2. Планировать собственную деятельность. ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>
<p>ВПД 4. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.</p>	<p>ПК 1.1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ. ПК 1.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов. ПК 1.3. Составлять колера. ПК 1.4. Оформлять фоны. ПК 2.1. Изготавливать простые шаблоны. ПК 2.2. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов. ПК 2.3. Выполнять художественные надписи. ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков</p>

		<p>композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.</p> <p>ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.</p> <p>ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции.</p> <p>ПК 4.1. Выполнять элементы макетирования.</p> <p>ПК 4.2. Подготавливать к использованию исходные изображения, в т. ч. фотографические.</p> <p>ПК 4.3. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.</p> <p>ПК 4.4. Контролировать качество выполненных работ</p>
3.	<p>Профессиональные модули (ПМ) и входящие в них междисциплинарные курсы (МДК)</p>	
	<p>ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов – 1146 часов</p>	<p>МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) – 531 час</p> <p>МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики – 270 часов</p> <p>МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования – 72 часа</p> <p>МДК 01.04 Дизайн малых форм – 72 часа</p> <p>МДК 01.05 Ландшафтное проектирование – 51 час</p> <p>МДК 01.06 Современные пакеты программ дизайн-проектирования – 150 часов</p>
	<p>ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале – 738 часов</p>	<p>МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале – 183 часа</p> <p>МДК 02.02 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале – 96 часов</p> <p>МДК 02.03 Скульптура и основы пластического моделирования – 189 часов</p> <p>МДК 02.04 Дизайн интерьера – 87 часов</p> <p>МДК 02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства – 183 часа</p>
	<p>ПМ.03 Контроль за</p>	<p>МДК 03.01</p>

	изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу – 153 часа	Основы стандартизации сертификации и метрологии – 51 час МДК 03.02 Основы управления качеством – 51 час МДК 03.03 Эргономика – 51 час
	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей – 51 час	МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом – 51 час
	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих – 234 часа	МДК 05.01 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ – 234 часа
4.	Вариативная часть - 1404 часов	
	увеличены часы на общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины (4 часа)	ОГСЭ.03 Иностранный язык - 4 часа;
	введены новые общепрофессиональные дисциплины (399 часов):	ОП.08 Перспектива – 51 ОП.09 Инженерная графика – 72 часа ОП.10 Введение в специальность- 51 час ОП.11 История и теория средового дизайна - 174 часа ОП.12 Основы предпринимательства - 51 час
	увеличены часы общепрофессиональных дисциплин (5 часов):	ОП.03 Рисунок с основами перспективы - 5 часов
	введены новые МДК (783 часа):	МДК.01.04 Дизайн малых форм – 72 часа; МДК.01.05 Ландшафтное проектирование – 51 час; МДК.01.06 Современные пакеты программ дизайн-проектирования – 150 час; МДК.02.03 Скульптура и основы пластического моделирования - 189 часов; МДК.02.04 Дизайн интерьера - 87 часов; МДК 02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства- 183 часа; МДК.03.03 Эргономика- 51 час;
	увеличены часы по профессиональным модулям и междисциплинарным курсам (213 часов):	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) - 12 часов МДК.05.01 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ - 201 час

4. ППССЗ разработан с учетом Профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н.

Изменения в программу подготовки специалистов среднего звена вносятся в соответствии с Правилами разработки, утверждения и применения профессиональных

стандартов, утвержденными постановлением Правительств Российской Федерации от 22 января 2013 года № 23, статьей 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, методическими рекомендациями, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 22 января 2015 г. № ДЛ-1/05вн.

В ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов внесены изменения в темы практических занятий: по МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве): Тема 1.1.11. Трансформация природной формы в форму объекта дизайна; Тема 1.2.7. Проектирование зон квартиры, дома, учреждения с учетом стилевого единства (детская комната); Тема 1.3.1. Курсовой проект. Детская игровая площадка
по МДК.01.05. Ландшафтное проектирование: Тема 4. Состав ландшафтного проекта
по МДК 01.06. Современные пакеты программ дизайн-проектирования: Тема 4.3. Архитектурное и свободное проектирование в среде;
Внесены изменения в темы теоретических занятий: по МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования Тема 1.3. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта.
В ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале внесены изменения в темы практических занятий по МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна Тема 3.1. Рабочие шаблоны в выполнении эталонного образца или макета в материале По МДК 02.04. Дизайн интерьера Тема 4.12. Интерьер детской комнаты
Внесены изменения в темы теоретических занятий по МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале Тема 1.2. Основные требования разработки эскизов дизайн-продукта. По МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна Тема 1. Исходные данные для конструкторско-технологического обеспечения проектирования объектов дизайна

Согласовано

О.С. Маркова, руководитель Арт студии ReKLIME

« 31 » 08 20 18 г.





Согласовано

О.С. Маркова, руководитель Арт студии ReKLIME

«31» 20 18 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

содержания программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
по программе базовой подготовки

Структура ППССЗ

1. Учет требований работодателей при распределении учебной и производственной практик (учтены \ не учтены): учтены
2. Учет требований работодателей при распределении объема времени на освоение содержания теоретического материала и получение практического опыта (учтены \ не учтены): учтены
3. Учет требований работодателей при формировании перечня видов деятельности, ПК, ОК (учтены \ не учтены): учтены
4. Перечень учебных кабинетов (мастерских, лабораторий и др.) обеспечивает проведение всех видов занятий, практики, предусмотренных ППССЗ (обеспечивает \ не обеспечивает): обеспечивает
5. Учет требований работодателей при распределении последовательности изучения УД, ПМ (учтены \ не учтены): учтены

В целом ППССЗ по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по программе базовой подготовки разработана в соответствии с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

ППССЗ по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по программе базовой подготовки рекомендована к использованию для подготовки обучающихся в ОГАПОУ «Алексеевский колледж».



Согласовано

О.С. Маркова, руководитель Арт студии ReKLIME

20 18 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на соответствие фонда оценочных средств

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям) по программе базовой

Фонды оценочных средств, разработанные ОГ АПОУ «Алексеевский колледж», соответствуют ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), запросам работодателей, особенностям развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.