

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**УТВЕРЖДАЮ:**

заместитель директора

  
\_\_\_\_\_ Злобина И.А.

07.08.18г

# **Комплект контрольно-оценочных средств**

по дисциплине

**ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Алексеевка 2018

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и с учётом Профессионального стандарта Дизайнер детской игровой среды и продукции утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н:

Разработчик:  \_\_\_\_\_

Батлук Л.И – преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

Рассмотрено на заседании предметно – цикловой комиссии  
Общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № 1 от « 31 » 08 2018 г.

Председатель ПЦК  А.А.Ларшин

## **Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств**

### **1. Область применения комплекта оценочных средств**

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения дисциплины **ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**.

В результате освоения обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями согласно ФГОС СПО:

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

-ориентироваться в основных понятиях, умениях и навыках дизайнерской деятельности;

-научиться творчески мыслить, знать сложности и противоречия своей будущей профессии;

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- стилевые направления и художественные тенденции в искусстве, в том числе современном;

- основные понятия дизайнерской деятельности

<b>Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции в соответствии с таблицей 2 ФГОС по УД</b>	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Форма контроля и оценивания</b>
<b>Уметь:</b>		
<b>У 1.</b> Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. <b>ОК.4</b>	Соответствие подготовленного реферата требуемым критериям;	Защита рефератов, беседа, наблюдение
<b>У 2.</b> Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. <b>ПК 1.1</b>	Владение профессиональной терминологией, свободное использование в устных и письменных ответах.	Домашние работы
<b>У 3.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. <b>ПК 1.2</b>	Использование теоретических знаний в разработке художественно - конструкторских проектов.	Индивидуальные задания
<b>Знать:</b>		
1. Законы формообразования <b>ПК 1.1</b>	Знание основ проектирования малых форм.	сообщения
2. Технологию изготовления изделия <b>ПК 1.1</b>	Знание принципов композиции – соразмерности элементов формы объектов.	индивидуальные задания

3. Принципы и методы эргономики ПК 1.1	Знание свойств материалов, единства внутренней конструкции и внешней поверхности объекта.	Индивидуальные задания, домашние работы.
---	---	--

## 2. Комплект оценочных средств

### 2.1. Задания для проведения дифференцированного зачёта Задания (теоретические)

1. Дизайн как творческая деятельность. Определение дизайна. Сущность дизайна
2. Профессия дизайнер. Особенности профессии дизайнера
3. Управление дизайном. Образование в сфере дизайна.
4. Особенность дизайнерского мышления; профессиональная интуиция дизайнера. Средства дизайнерской деятельности.
5. Взаимоотношения дизайнера и клиента
6. Виды дизайна.
7. Продукты дизайна. Качества продуктов дизайна
8. Дизайн интерьера. Разработка и выполнение эскиза интерьера
9. Ландшафт. Основы композиционного анализа дизайнерских ландшафтных объектов
10. Дизайн в мебельной промышленности.
11. Дизайнер одежды. Разработка и эскизирование модели Новогоднего костюма для детей
12. Дизайн-решение поздравительной открытки
13. Проектирование детской игрушки

### 3. Оценка освоения учебной дисциплины:

#### 3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: текущий (проверка конспектов, рефератов, решений проблемных задач), промежуточный контроль (дифференцированный зачёт)

### Контроль и оценка освоения учебной дисциплины ОП.10 Введение в специальность (по темам)

Элемент учебной	Формы и методы контроля
-----------------	-------------------------

дисциплины	Текущий контроль				Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
	Вводный урок	Устный опрос	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5			
<b>Раздел 1. Общие понятия дизайна, дизайнерской профессии</b> Тема 1.1. Дизайн как творческая деятельность. Определение дизайна. Сущность дизайна	Устный опрос	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5				
Тема 1.2. Профессия дизайнер. Особенности профессии дизайнера	Фронтальный опрос	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5				
Тема 1.3. Управление дизайном. Образование в сфере дизайна.	Фронтальный опрос	ОК 4 ОК5				
Тема 1.4 Особенность дизайнерского мышления; профессиональная интуиция дизайнера. Средства дизайнерской деятельности.	Практический	ОК 4 ОК5				
Тема 1.5. Взаимоотношения дизайнера и клиента	Фронтальный опрос	ОК 4 ОК5				
Тема 1.6. Виды дизайна.	Устный опрос	ОК 4 ОК5				
Тема 1.7 Продукты дизайна. Качества	Практический контроль,	ОК 4 ОК5				

продуктов дизайна	Просмотр презентаций опрос					
<b>Раздел 2</b> <b>Разработка различных продуктов дизайна</b>  Тема 2.1.Ландшафт. Основы композиционного анализа дизайнерских ландшафтных объектов	Устный опрос	ОК 4 ОК5	практический			
Тема 2.2..Дизайн интерьера. Разработка и выполнение эскиза интерьера	Устный опрос	ОК 4 ОК5				
Тема 2.3. Дизайн в мебельной промышленности.	Устный опрос	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5				
Тема 2.4. Дизайнер одежды. Разработка и эскизирование модели Новогоднего костюма для детей	Устный опрос,  Практический контроль	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5				
Тема 2.5.,2.6 Дизайн-решение поздравительной открытки	Устный опрос  практический	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5				
Тема 2.7 Проектирование детской игрушки	Устный опрос  практический	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5				
Тема 2.8 Дифференцированный зачёт					Промежуточный контроль	ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 4 ОК5

### **3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины**

#### **3.2.1. Типовые задания для оценки знаний, умений.**

**Материалы к организации текущего контроля знаний студентов.**

**Темы рефератов.**

1. Дизайн - творческая деятельность
2. Виды дизайна
3. Ландшафтный дизайн
4. Композиция в рисунке

#### **Критерии оценки:**

Оценка «отлично» выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно отвечает на теоретические вопросы и использует его при выполнении практического задания. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет графическими навыками и приемами решения практических задач, выполняет задания в установленные сроки.

Высокий уровень сформированности ОК 1-9, ПК 4.2-4.3.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу применяющего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при выполнении графических работ и эскизов, владеет необходимыми приемами их решения, выполняет задания в установленные сроки.

Средний уровень сформированности ОК 1-9, ПК 4.2-4.3.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильное выполнение задания, нарушения последовательности в выполнении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий, не выполняет задания в установленные сроки.

Низкий уровень сформированности ОК 1-9, ПК 4.2-4.3.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи, не выполняет задания в установленные сроки.

ОК 1-9, ПК 4.2-4.3. не сформированы



