

Рабочая программа учебной практики (УП.05.01)

**ПМ.05 Выполнение работ
по одной или нескольким профессиям
рабочих, должностям служащих
МДК 05.01 Выполнение работ по профессии
12565 «Исполнитель художественно –
оформительских работ»**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн и с учетом профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2014 года №892н

Одобрено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08 2017 года

Председатель: Н.Г.Прокофьева



Утверждаю:
Директор ОГАПОУ
«Алексеевский колледж»
Н.Г.Прокофьева

Приказ № 109 от 31.08 2017 г.



Принято
предметно-цикловой комиссией
общепрофессиональных дисциплин и
профессиональных модулей по
специальностям 54.02.01 Дизайн
Протокол № 1 от 31.08 2017г.
Председатель _____

Разработчик: _____

М.А.Черняева преподаватель ОГАПОУ
«Алексеевский колледж»

Учебная практика (УП.05.01): «Ознакомление с технологией художественно-оформительских работ».

1. Цели учебной практики

Развитие общих и профессиональных компетенций личности студента; повышение уровня профессиональной подготовленности при выполнении художественно-оформительских работ на основе образовательных стандартов общего образования в области дизайна с учётом современных подходов и технологий.

Целями учебной практики являются:

- улучшение качества профессиональной подготовки;
- закрепление и углубление теоретических знаний;
- приобретение практических умений и навыков работы;
- адаптация студентов к условиям профессиональной деятельности и новой социальной роли;
- актуализация теоретических знаний, выработка первоначальных профессиональных умений и навыков по организации и ведению профессиональной деятельности.

2. Место учебной практики в структуре ППССЗ.

Учебная практика (УП.05.01) «Ознакомление с технологией художественно-оформительских работ» включена в профессиональный модуль ПМ.05 «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ». Методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 54.02.01 «Дизайн» основного вида профессиональной деятельности. Данная учебная практика реализуется на 3 курсе в 6 семестре, продолжительностью 36 ч.

3. Формы проведения учебной практики.

- экскурсия в художественную мастерскую МАУК Алексеевский Дворец культуры «Солнечный» - адаптация студентов к условиям работы, изучение способов организации художественно-оформительских работ;
- анализ методов проектирования и технологий художественно-оформительского искусства;
- выявление художественной идеи и характера художественно-декоративного оформления тематической газеты;
- разработка и выполнение шрифтовых и декоративных элементов художественного оформления праздничного выпуска тематической газеты;

Учебная практика проводится в форме выполнения индивидуальных практических заданий студента, направленных на ознакомление с технологией художественно-оформительских работ.

4. Место и время проведения учебной практики.

Учебная практика осуществляется на базе ОГАПОУ «Алексеевский колледж» в кабинете № 50, на 3 курсе в 6 семестре.

5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики

Общие компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
 - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
 - ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
 - ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
 - ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
 - ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
 - ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), за результат выполнения заданий
 - ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
 - ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий профессиональной деятельности
- профессиональные компетенции:*
- ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;
 - ПК1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;
 - ПК2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;
 - ПК4.2 Планировать собственную деятельность;
 - ПК4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий; соответствующих основным видам профессиональной деятельности:

В результате прохождения учебной практики

студент должен знать: технологическую последовательность выполнения подготовительных и художественно-оформительских работ, правила составления колеров, основные виды шрифтов и их назначение, методы расчета текста по строкам и высоте, приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, правила пользования инструментами при выполнении шрифтовых работ, особенности наружного оформления и оформления в интерьере, основные виды рекламно-агитационных материалов, особенности художественного оформления в рекламе, принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций, способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах;

должен уметь: соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ, приготавливать клеевые и красочные составы, подготавливать рабочие поверхности, использовать приемы имитации под различные поверхности, выполнять надписи различными шрифтами, используя различные материалы, изготавливать различные виды наружно-агитационного оформления.

иметь практический опыт:

подготовки рабочих поверхностей, составление колеров, оформление фона различными способами, изготовления простых шаблонов, вырезание трафаретов различных шрифтов, выполнение художественных надписей, выполнение комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов, обработки исходных изображений.

6. Структура и содержание учебной практики.

Общая продолжительность практики составляет 36 часов.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование тем	Кол-во часов	
1.	Цели, задачи, содержание учебной практики. Методы проектирования и техники оформления тематической газеты. Инструктаж по технике безопасности. Выдача индивидуальных заданий. Выявление художественной идеи оформления праздничного выпуска. Ознакомление с технологией художественно-оформительских работ. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления.	6	
2.	Выявление характера художественного оформления тематической газеты. Разработка эскиза праздничного выпуска газеты. Изготовление подготовительного материала для стенной газеты	6	
3.	Композиционное и цветовое решение стенной газеты. Разработка шрифтовой надписи, разметка текста. Тонирование фона, использование художественных материалов и техник.	6	
4.	Исполнение шрифтовых надписей. Разработка и создание декоративных элементов для тематического номера газеты.	6	
5.	Выполнение элементов художественного оформления праздничного выпуска газеты.	6	
6.	Дифференцированный зачет. Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы при прохождении учебной практики. Защита портфолио обучающихся	6	
	ВСЕГО:	36	
№ п/п	Виды учебной работы на практике	Кол-во часов	Формы текущего контроля
1.	Цели, задачи, содержание учебной практики. Методы проектирования и техники оформления тематической газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при

	Выдача индивидуальных заданий Инструктаж по технике безопасности на предприятии. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления.		выполнении работ по УП
2.	Выявление художественной идеи и характера декоративного оформления стенной газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
3.	Ознакомление с технологией художественно-оформительских работ. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
4.	Выявление характера художественного оформления тематической газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
5.	Разработка эскиза праздничного выпуска газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
6.	Изготовление подготовительного материала для стенной газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
7.	Композиционное и цветовое решение стенной газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
8.	Разработка шрифтовой надписи, разметка текста.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
9.	Тонирование фона, использование художественных материалов и техник.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
10.	Исполнение шрифтовых надписей.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
11.	Разработка и создание декоративных элементов для тематического номера газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
12.	Разработка и создание декоративных элементов для тематического номера газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
13.	Выполнение элементов художественного оформления праздничного выпуска газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
14.	Выполнение элементов художественного	2	Устный опрос, наблюдение и

	оформления праздничного выпуска газеты.		оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
15.	Выполнение элементов художественного оформления праздничного выпуска газеты.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
16.	Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы при прохождении учебной практики	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
17.	Защита портфолио обучающихся	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП
18.	Дифференцированный зачет.	2	Устный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по УП, проверка качества выполнения художественно-оформительских работ

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной практике

- образцы шрифтовых графем, трафареты, шаблоны, художественно-иллюстративные материалы, нормографы;
- инструменты: флейцы, валики, кисти, линейки, резак.
- материалы: набор гуаши, акварельные краски 24 цвета, водно-дисперсионная белая краска, клей ПВА, ватман Ф А-1.

8. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Форма итогового контроля - дифференцированный зачет в 6 семестре.

К зачёту предоставляется:

1. Дневник по учебной практике.
2. Художественное оформление праздничного выпуска газеты.
3. Отчёт студента по учебной практике.

По результатам учебной практики выставляется оценка.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

Основные источники:

1. Фиталева С.В. Д.А.Барабошина Основы технологии художественно-оформительских работ: учеб.пособие для студ.учреждений сред. проф. образования-3-еизд., стер.-М. Издательский центр «Академия», 2014.-208 с.

Дополнительные источники:

1. Демчев П. Г., Черемных Г. В. Худож. оформл. В школе: Учеб. пособие для студ.высш. учеб. заведений. – М.:Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2004.-208 с.
2. Логвиненко Г. М. Декоративная композиция: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство»-М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2006.-144с.
3. Соловьев С. А. Шрифт и декоративное оформление: Учеб. пособие для сред. худож. учеб. заведений.-М.: Высш. шк., 1993.-159с.
4. Беккерман Я. И. Технология оформительских работ.: Учеб. пособие для ПТУ.- М.: Высш. шк., 1991.-128с.:ил.
5. Декоративные шрифты: Для худож. – оформ. работ/Сост. Г.Ф. Кликушин/- М.: Архитектура –С, 2007-288 с.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации.

Автор: М.А. Черняева, преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей

