

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Рабочая программа междисциплинарного курса**

**МДК.02.02. Основы  
конструкторско-  
технологического  
обеспечения дизайна**

**для специальности**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

г. Алексеевка  
2017

Рабочая программа междисциплинарного курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн и с учётом Профессионального стандарта Дизайнер детской игровой среды и продукции утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н:

Одобрено  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Председатель \_\_\_\_\_ Н.Г. Прокофьева



Утверждаю  
Директор \_\_\_\_\_ ОГАПОУ  
«Алексеевский колледж»  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Прокофьева  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



Принято на заседании предметно – цикловой  
комиссии общепрофессиональных дисциплин и  
профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 «Дизайн»

Протокол № 1 от 31.08 2017 г.

Председатель \_\_\_\_\_ Ф. Юрченко А.А.

Разработчики: \_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева, А.А. Ларшин –  
преподаватели ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

**СОДЕРЖАНИЕ**

	Стр.
1. Паспорт междисциплинарного курса	4
2. Структура и содержание междисциплинарного курса	7
3. Условия реализации междисциплинарного курса	15
4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса	16

## **1. Паспорт программы междисциплинарного курса**

### **МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна**

#### **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) всеми образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по данной специальности, имеющими государственную аккредитацию и соответствующих профессиональных компетенций.

Программа МДК может быть использована в рамках специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» на базе основного общего образования, в дополнительном профессиональном образовании по программе повышения квалификации по направлению использования информационных технологий в деятельности дизайнера.

#### **1.2. Место МДК в структуре ППССЗ**

Программа междисциплинарного курса является частью рабочей программы профессионального модуля 02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Данный курс играет важную роль в подготовке высококвалифицированного специалиста в области дизайна (по отраслям). Ему отводится значительная роль не только в повышении образовательного и культурного уровня личности студента, но и в формировании его профессиональной компетенции.

При проведении занятий по междисциплинарному курсу используются различные формы обучения: лекции, семинары, практические занятия, ознакомительные экскурсии в производственные учреждения.

Реализация программы междисциплинарного курса предполагает обязательную учебную нагрузку 64 часа на 2 и 3 курсе в 4 и 5 семестрах.

В результате освоения МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями согласно ФГОС СПО: общими компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий профессиональной деятельности

### *1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля*

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- воплощения авторских проектов в материале;

**уметь:**

- выбирать материалы с учётом их формообразующих свойств;  
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учётом особенности технологии;

-разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

**знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

#### ***1.4. Количество часов на освоение программы МДК***

Программа МДК рассчитана на 96 часов, в том числе обязательной аудиторной нагрузки студентов 64 часов, лекционных занятий 44 часов, практических занятий 20 часов, самостоятельной работы обучающихся 24 часа, 8 консультационных часов.

**2. Структура и содержание междисциплинарного курса «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»**

**2.1. Объем МДК и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>96</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>64</b>
лекционные занятия	<b>44</b>
лабораторные занятия	*
практические занятия	<b>20</b>
контрольные работы	*
зачеты	*
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
составление конспекта	<b>2</b>
выполнение эскизов	<b>3</b>
выполнение чертежей	<b>4</b>
анализ выбора материалов для объекта дизайна	<b>2</b>
описание свойств выбранного объекта проектирования	<b>3</b>
составление характеристики объекта.	<b>3</b>
составление технологической карты	<b>3</b>
чтение чертежей промышленных изделий	<b>2</b>
разработка технологического процесса	<b>2</b>
<b>Консультации</b>	<b>8</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

**2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса  
«Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»**

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
4 семестр, 2 курс		32	
<b>Раздел 1.Исходные данные для конструкторского-технологического обеспечения проектирования объектов дизайна</b>			
<b>Тема 1.1.Анализ технического рисунка объекта дизайна.</b>	<p>Содержание</p> <p>Основные конструктивные линии технического рисунка.            Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.            Лабораторные занятия            Практические занятия            Самостоятельная работа            1 Основные линии, применяемые в чертеже</p>	2	1, 2, 3
<b>Тема 1.2.Системы конструирования промышленных изделий</b>	<p>Содержание</p> <p>Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий.            Лабораторные занятия</p>	2	2,3



	Практические занятия		*	
	Самостоятельная работа		1	
	Понятие о ЕСКД, видах чертежей и их назначении			
<b>Тема 1.3. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.</b>	Содержание		4	2
	Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчёта построения чертежей промышленных изделий. Размерные характеристики объекта дизайна.		*	
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия		2	
	1. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна 2.. Определение допускаемых величин отклонений.		1	
<b>Раздел 2. Разработка технического проекта объекта дизайна</b>	Самостоятельная работа		3	2,3
	1. Выполнение эскизов конструкций по техническому рисунку.		1	
	2 Построение чертежей конструкций по техническому рисунку.		1	
	3. Консультация		1	
<b>Тема 2. 1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами.</b>	Содержание		4	2
	Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств			
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия		2	
	1.Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование 2. Составление характеристики всех материалов пакета с описанием их технологических, механических и гигиенических свойств		1 1	
Самостоятельная работа		4	2,3	

	<p>1. Выбор материалов для объекта дизайна, его обоснование (по указанию преподавателя).</p> <p>2. Описание свойств выбранного объекта проектирования.</p> <p>3. Составление характеристики объекта.</p> <p>4. Консультация</p>	1 1 1 1	
<p><b>Тема 2.2.</b> Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий</p>	Содержание	4	2
	Выбор системы конструирования, обоснования выбора		
	Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.		
	Лабораторные занятия	*	
<p><b>Тема 2.3.</b> Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку</p>	Практические занятия	2	
	1. Изучение чертежей конструкций промышленных изделий.	1	
	2. Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку.	1	
	Самостоятельная работа	3	2,3
	1. Общие требования к построению технических чертежей.	1	
	2. Учет технологических требований производства при создании макетов	1	
3. Консультация	1		
<p><b>Тема 2.3.</b> Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку</p>	Содержание	8	2
	Построение конструктивно - декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку объекта дизайна. Построение макетов продукции в зависимости от способов изготовления		
	Лабораторные занятия	*	

	Практические занятия	2	
	1. Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	1	
	2. Построение схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	1	
	Самостоятельная работа	5	2,3
	1. Правила выполнения графических изображений промышленных изделий	1	
	2. Условные графические изображения объектов.	1	
	3. Способы обработки деталей промышленных изделий.	1	
	4. Чтение чертежей промышленных изделий.	1	
	5 Консультация	1	
		32	
	<b>5 семестр 3 курс</b>		
	<b>Раздел 3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна</b>		
	<b>Тема 3.1. Понятие шаблона, особенности выполнения.</b>		
	Содержание	6	2
	Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале		
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	4	
	1. Подготовка рабочих шаблонов	1	
	2. Подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	1	
	3. Построение рабочего шаблона для выполнения образца.	2	
	Самостоятельная работа	5	2,3
	1. Подбор материала для разработки шаблона образца.	1	
	2. Разработка технологического процесса изготовления объектов дизайна	1	
	3. Разработка схемы технологического процесса изготовления	1	

	объектов дизайна 4. Консультация 5. Консультация	1 1	
<b>Тема 3.2.Эталонный образец объекта дизайна в материале (макете)</b>	<b>Содержание</b>	8	2
	Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)		
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	4	
	1. Подготовка материалов для изготовления эталонного образца.	1	
	2.Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса	3	
<b>Раздел 4.Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна</b>	Самостоятельная работа	6	2,3
	1.Изучение требований к оформлению технологической документации	1	
	2. Оформление технологической документации.	1	
	3. Изучение требований к оформлению конструкторской документации	1	
	4. Оформление конструкторской документации.	1	
	5. Доработка макета изделия.	1	
	6. Консультация	1	
	<b>Содержание</b>	7	2
	Основы обработки различных видов промышленных изделий. Технологическое оборудование. Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий		
	Лабораторные занятия	*	

дизайна.	<b>Практические занятия</b>	3	
	1. Разработка технологической карты изготовления изделия 2. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	2 1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	5	2,3
	1. Основы технологического оборудования изготовления изделий дизайна, объектов дизайна	1	
	2. Изучение технологических режимов производства промышленных изделий.	1	
	3. Понятие о технологической карте изготовления изделия	1	
	4. Разработка технологической карты изготовления указанного изделия.	1	
	5. Консультация.	1	

**Итого: 64 часа**

### **3. Условия реализации междисциплинарного курса**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы МДК предполагает наличие учебной мастерской «Художественно-конструкторского проектирования»

Оборудование учебной мастерской:

- учебные верстаки по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по изучаемым темам;
- макеты-образцы по изучаемым разделам и темам;
- комплект учебных таблиц по МДК;
- учебная литература;
- оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: бумага, картон, линейка, клей ПВА, набор тканей и т.п.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

*Основные источники:*

1. К. Элам Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / К. Элам. – СПб.: Питер Пресс, 2014. – 112 с.
2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.- 160 с.
3. Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн. – М.: Академия, 2014. - 463 с.: ил.

*Дополнительные источники:*

1. В.П. Болотов, В.П. Болотова, Н.А. Вербаускене Основы художественного конструирования Методические указания, варианты и образцы к заданиям. /Болотов В.П. , Болотова В.П., Вербаускене Н.А./ - Владивосток: ДВГМА, 2010. - 1,5 уч.-изд.л.
2. Дизайн XXI века: Под редакцией Шарлотты и Питера Фиелл — Санкт-Петербург, АСТ, Астрель, 2012 г.- 192 с.
3. Квасов А.С. Художественное конструирование изделий из пластмасс: Учебник для вузов. – М.: Высш. шк., 1989.
5. Норман А. Дональд — дизайн промышленных товаров: Дональд А. Норман — Москва, Вильямс, 2010 г.- 384 с.

#### **3. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса**

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе междисциплинарного курса, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Формы и методы текущего и итогового контроля по междисциплинарному курсу самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются контрольно-оценочные материалы.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК.2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.	-умение выбрать и применять различные материалы с учётом их формообразующих свойств.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК.2.2.Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.	-знания и умения по выполнению эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК.2.3.Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии	-умение выполнять технические чертежи; разрабатывать	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения

изготовления, выполнять технические чертежи.	конструктивные элементы изделия с учётом технологии изготовления	образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК.2.4.Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	-- знание технологии изготовления изделия; - умение составлять технологическую карту изготовления изделия.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-участие в работе научно-студенческих обществ, -выступления на научно-практических конференциях, -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю





профессиональной деятельности	деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики	программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
-------------------------------	--	---