

Тема 4.9 Методика формирования синтаксической стороны речи	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составить карточку игр и упражнений по формированию синтаксической стороны речи.	1	
	Оформить дидактические материалы к ним.	1	
	Содержание учебного материала		
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.		
Тема 4.10. Методика формирования способов словообразования.	Содержание и приемы работы с детьми дошкольного возраста. и упражнения по формированию синтаксической стороны речи.	1	
	Составить конспект игры по формированию морфологической стороны речи. изготолвить элементы оборудования.	1	
	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составить карточку игр и упражнений по формированию навыков словообразования.	1	
	Оформить дидактические материалы к ним.	1	
	Содержание учебного материала	*	
Тема 4.11. Методика формирования способов словообразования	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составить конспект игры по формированию	1	

<p>Тема 4.12. Организация работы по обучению на занятиях дошкольников грамматически-правильной речи</p>	<p>навыков словообразования, изготовить элементы оборудования к ним.</p>	<p>/ /</p>	
	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование.</p>	<p>/</p>	
	<p>Организация работы по обучению на занятиях дошкольников грамматически правильной речи.</p>	<p>/</p>	
	<p>Специальные занятия, часть занятия, решение задач грамматического строя речи на занятиях по другим разделам программы.</p>	<p>/</p>	
	<p>Составить конспект НОД по формированию грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста.</p>	<p>*</p>	
	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Анализ конспектов НОД по формированию грамматического строя языка. Теоретическое основание выбора приемов. Формулировка выводов и предложений по совершенствованию конспекта</p>	<p>/ / /</p>	
<p>Тема 4.13. Анализ конспектов занятий по формированию грамматического строя языка</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	<p>/</p>	
	<p>Подбор игр и упражнений и на их основе составление конспекта занятия по формированию грамматического строя</p>	<p>/</p>	
<p>Тема 4.14. Составление конспектов занятий по формированию грамматического строя языка</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	<p>/</p>	
	<p>Подбор игр и упражнений и на их основе составление конспекта занятия по формированию грамматического строя</p>	<p>/</p>	

<p>Тема 4.15. Составление картошки упражнений и дидактических игр по формированию грамматического строя языка</p>	<p>языка.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подбор дидактических игр по формированию грамматического строя языка.</p> <p>Составление конспектов игр и упражнений и дидактических игр по формированию грамматического строя языка.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Выполнение творческих заданий по теме «Методика формирования грамматического строя речи». Оформление дидактического материала.</p>	<p>/</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>/</p> <p>/</p> <p>/</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>/</p> <p>/</p> <p>/</p> <p>30</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>/</p> <p>/</p> <p>/</p>
<p>Тема 4.16. Зачет по теме «Методика формирования грамматического строя речи»</p>		
<p>Тема 5.Методика воспитания звуковой культуры речи детей</p>		
<p>Тема 5.1. Понятие о звуковой культуре речи, ее значение для развития личности ребенка</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Понятие о звуковой культуре речи, ее значение для развития личности ребенка.</p> <p>Фонетическая и орфоэпическая правильность речи, ее выразительность и четкая дикция.</p> <p>Аннотирование литературных источников по вопросам</p>	<p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>/</p> <p>/</p> <p>/</p>

<p>Тема 5.2. Особенности освоения детьми звукового строя речи</p>	воспитания звуковой культуры речи.		
	Содержание учебного материала		*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.		
	Особенности освоения детьми звукового строя речи. Речевое дыхание, деятельность речедвигательного аппарата, слух, способность к подражанию как условие овладения звукопроизводительным процессом.		1
	Причины речевых нарушений.		1
	Индивидуальное сообщение Алексева М. Об осознании детьми фонетической стороны речи // Дошкольное воспитание №10 2009.		1
<p>Тема 5.3. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи в программах воспитательно-образовательной работы в детском саду</p>	Содержание учебного материала		*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.		
	Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи в основных общеобразовательных программах дошкольного образования.		1
	Составить таблицу «Усложнение содержания задач работы по разделу программы «Грамматический строй речи».		1
	Содержание учебного материала		2
	1 Средства и методические приемы воспитания звуковой культуры речи.		
<p>Тема 5.4. Средства и методические приемы воспитания звуковой культуры речи</p>	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа обучающихся		

<p>Тема 5.5. Этапы обучения правильному звукопроизношению</p>	<p>Конспектирование. «Типичные фонетические и возрастные особенности речи детей и содержание обучения».</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>1</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Этапы обучения правильному звукопроизношению: подготовительный, постановка звука, закрепление и автоматизация звука, дифференциация смешиваемых звуков.</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подобрать дидактический материал для артикуляционной гимнастики.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Методика обучения правильному звукопроизношению детей 4-го года жизни.</p> <p>Содержание и приемы работы с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Изготовить элементы оборудования для развития речевого дыхания.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Методика обучения правильному звукопроизношению детей 5-го года жизни</p>	<p>1</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>2</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	
<p>Тема 5.6. Методика обучения правильному звукопроизношению детей 4-го года жизни</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Методика обучения правильному звукопроизношению детей 4-го года жизни.</p> <p>Содержание и приемы работы с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Изготовить элементы оборудования для развития речевого дыхания.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Методика обучения правильному звукопроизношению детей 5-го года жизни</p>	<p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	
<p>Тема 5.7. Методика обучения правильному звукопроизношению детей 5-го года жизни</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Методика обучения правильному звукопроизношению детей 5-го года жизни</p>	<p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p>	

<p>Тема 5.8. Методика обучения правильному звукопроизношению детей 6-го года жизни</p>	<p>года жизни. Содержание и приемы работы с детьми дошкольного возраста. Составление карточки речевого материала: скороговорки, азбука в стихах.</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Методика обучения правильному звукопроизношению детей 6-го года жизни.</p> <p>Содержание и приемы работы с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Составление конспекта НОД по обучению правильному звукопроизношению.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
<p>Тема 5.9. Практикум по апробированию игр и упражнений по воспитанию звуковой культуры речи в разных возрастных группах.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Составление технологических карт (конспектов) занятий, упражнений и дидактических игр по воспитанию звуковой культуры речи в разных возрастных группах.</p> <p>Составление конспекта игр по воспитанию звуковой культуры речи. Изготовить элементы оборудования к нему.</p>	<p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
<p>Тема 5.10. Зачет по теме «Методика воспитания звуковой культуры речи детей»</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	<p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p>

	<p>Выполнение творческих заданий по теме «Методика воспитания звуковой культуры речи детей»</p> <p>Подбор речевого материала для прослушивания детям, составление конспекта ОД и методического материала к нему.</p>	<p>I</p> <p>I</p> <p>I</p>	
<p>Тема 6. Методика развития связной речи</p>		<p>72</p>	
<p>Тема 6.1. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование.</p>		
	<p>Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка. Психологическая природа связной речи, ее механизмы. Диалогическая речь: Монологическая речь. Ситуативная и контекстная речь. Аннотация на тематическую литературу.</p>	<p>I</p> <p>I</p> <p>I</p>	
<p>Тема 6.2. Особенности развития связной речи у детей дошкольного возраста</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование. Особенности развития связной речи у детей дошкольного возраста. условия развития связной речи. Индивидуальное сообщение. «Психологическая основа связной речи».</p>	<p>I</p> <p>I</p> <p>I</p>	
<p>Тема 6.3. Типы монологической речи</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	

Тема 6.4. Задачи и содержание обучения связанной речи	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.		
	Особенности развития связанной речи у детей дошкольного возраста.	1	
	Отделение речи от практического опыта. Переход от ситуативной к контекстной речи.	1	
	Подготовка индивидуальных сообщений «Виды монологической речи у детей раннего и дошкольного возраста».	1	
	Содержание учебного материала	*	
Тема 6.5. Задачи и содержание обучения связанной речи	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.		
	Задачи и содержание обучения связанной речи в основных общеобразовательных программах дошкольного образования.	1	
	Составление сравнительной таблицы усложнений содержания программы.	1	
	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
Тема 6.6. Обучение диалогической речи в	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.		
	Задачи и содержание обучения связанной речи в основных общеобразовательных программах дошкольного образования.	1	
	Анализ задач формирования связанной речи в разных возрастных группах в основных общеобразовательных программах дошкольного образования.	1	
Содержание учебного материала	*		

процессе повседневного общения			
Тема 6.7. Беседа как метод обучения диалогической речи	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.	1	
	Особенности диалогической речи детей дошкольного возраста.	1	
	Обучение диалогической речи в процессе повседневного общения. Разговор воспитателя с детьми, прием словесных поручений, игры.		
	Индивидуальное сообщение	1	
	Гражданская А.А., Сафонова Е.В. Утренний сбор как способ организации свободного речевого общения детей //Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №2 2012, с.9.		
	О. Бизикова Игра как развития диалога у старших дошкольников // Дошкольное воспитание №4 2007.		
Тема 6.8. Беседа как метод обучения диалогической речи	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование.	1	
	Беседа как метод обучения диалогической речи.	1	
	Значение, содержание, тематика, классификация бесед.	1	
	Предложить тематику бесед с детьми старшего дошкольного возраста (по сезонам).		
	Содержание учебного материала	*	
1		2,3	
Лабораторные работы	*		
Практические занятия	2		
Беседа как метод обучения диалогической речи. Особенности вопросов в беседе. Методика обучения диалогической речи детей дошкольного возраста.			
Контрольные работы	*		

			Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта беседы о профессиях. Содержание учебного материала	1 *	
Тема 6.9. Анализ и составление конспектов бесед с детьми дошкольного возраста			Лабораторные работы	*	
			Практические занятия	*	
			Контрольные работы	*	
			Самостоятельная работа обучающихся	1	
			Анализ и составление конспектов бесед с детьми дошкольного возраста.	1	
			Подготовить конспект беседы с детьми дошкольного возраста.	1	
			Содержание учебного материала	*	
Тема 6.10. Приемы обучения рассказыванию			Лабораторные работы	*	
			Практические занятия	*	
			Контрольные работы	*	
			Самостоятельная работа обучающихся		
			Конспектирование.	1	
			Приемы обучения рассказыванию: совместное рассказывание, образец рассказа, план рассказа, коллективное составление рассказа, моделирование и др.	1	
			Индивидуальные сообщения. Миронова Н. Как учить дошкольников связной монологической речи // Дошкольное воспитание №9 2008. Мнемотехника.	1	
Тема 6.11. Пересказ литературных произведений			Содержание учебного материала	2	2,2
			1 Пересказ литературных произведений. Требования к произведениям для пересказа, к пересказам детей. Методика обучения пересказыванию детей дошкольного возраста.		
			Лабораторные работы	*	
			Практические занятия	*	
			Контрольные работы	*	
			Самостоятельная работа обучающихся	1	
			Конспектирование «Виды пересказов: близкий к тексту,		

		выборочный, сжатый, творческий пересказ».		
Тема 6.12. Составление конспектов фрагментов занятий по обучению детей пересказыванию.	Содержание учебного материала		*	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Конспектирование.		1	
	Составление конспектов фрагментов занятий по обучению детей пересказыванию.		1	
	Составление конспекта комбинированного НОД с по обучению пересказыванию.			
	Содержание учебного материала		2	
	1 Обучение детей рассказыванию по игрушкам. Виды игрушек. Последовательность расматривания игрушек и предметов. Приемы, повышающие интерес к описательному рассказу. Выбор приемов с учетом возраста детей.			2,2
Тема 6.13. Обучение детей рассказыванию по игрушкам	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Конспектирование «Виды занятий по обучению детей рассказыванию по игрушкам».			
	Содержание учебного материала		*	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
Тема 6.14. Наблюдение НОД по обучению детей рассказыванию по игрушкам	Составление конспекта НОД по обучению детей рассказыванию по рассказов по игрушкам.		1	
	Составление конспекта НОД по обучению детей рассказыванию по рассказов по игрушкам.		1	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Анализ видеоролика НОД по обучению детей рассказыванию по игрушкам.		1	
	Составление конспекта НОД по обучению детей составлению рассказов по игрушкам.		1	
	Составление конспекта НОД по обучению детей рассказыванию по рассказов по игрушкам.		1	
	Составление конспекта НОД по обучению детей рассказыванию по рассказов по игрушкам.		1	

Тема 6.15. Обучение детей рассказыванию по картине	Содержание учебного материала		*	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Конспектирование.		1	
Тема 6.16. Обучение детей рассказыванию по картине	Обучение детей рассказыванию по картине. Типы дидактических картин. Требования к ним. Приемы рассматривания картин. Конспектирование. Виды рассказов по картине.		1	2,3
	Содержание учебного материала		2	
	1	Обучение детей рассказыванию по картине. Этапы и методика рассматривания картин с детьми дошкольного возраста. Виды занятий с картинами. Приемы обучения описательному рассказу по картине.		
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
		Индивидуальное сообщение «Рассматривание пейзажных картин».		
		Содержание учебного материала	*	
		Лабораторные работы	*	
Тема 6.17. Составление концептов фрагментов занятий по обучению детей рассказыванию по картине		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся		
		Составление концептов фрагментов занятий по обучению детей рассказыванию по картине.	1	
		Составить карточку дидактических заданий по формированию умений составлять рассказы по картине.	1	
Тема 6.18. Обучение детей рассказыванию	Содержание учебного материала		*	

из личного опыта	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Конспектирование.	1	
	Обучение детей рассказыванию из личного опыта. Тематика и виды рассказов из опыта.	1	
	Приемы обучения рассказыванию из личного опыта.	1	
	Разработка конспекта работы с детьми по составлению письма как прием обучения рассказыванию старших дошкольников.		
	Содержание учебного материала	*	
Тема 6.19. Составление конспектов фрагментов занятий по обучению детей из личного опыта	Лабораторные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление конспекта занятий по обучению детей рассказыванию из личного опыта..	1	
	Анализ конспекта.	1	
	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
Тема 6.20. Обучение детей творческому рассказыванию	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Конспектирование.	1	
	Обучение детей творческому рассказыванию. Виды творческих рассказов. Этапы развития детского художественного творчества. Тематика творческих рассказов. Приемы обучения творческому рассказыванию.	1	
	Конспектирование. Педагогические условия, необходимые для обучения детей творческому рассказыванию.		
	Содержание учебного материала	*	
Тема 6.21. Связные рассказывания типа		*	

Тема 6.22. Составление конспектов занятий по обучению детей творческому рассказыванию	рассуждений	Лабораторные работы	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся		
		Конспектирование.	1	
		Связные рассказывания типа рассуждений. Особенности детских рассуждений.	1	
		Методика обучения детей рассуждениям. Приемы работы, способствующие обучению рассуждениям.	1	
		Индивидуальное сообщение. «Кейс-метод в дошкольном образовании».		
		Содержание учебного материала	*	
		Лабораторные работы	*	
Тема 6.23. Ошибки устной речи дошкольников и пути их преодоления		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся		
		Конспектирование.	1	
		Ошибки устной речи дошкольников и пути их преодоления.	1	
		Составить рекомендации для родителей «Условия развития связной речи в семье».	1	
		Содержание учебного материала	*	
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
Тема 6.24. Зачет по теме «Методика развития связной речи»		Содержание учебного материала	*	3,3
		Лабораторные работы	*	
		Лабораторные работы	*	

<p>Тема 7. Методика работы с художественной литературой в детском саду</p>	<p>Практические занятия Зачет по теме «Методика развития связной речи» Контрольные работы</p>	<p>2 * *</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение творческих заданий по теме «Методика развития связной речи». Составление конспектов ОД. Изготовление дидактического материала, подбор компьютерных игр.</p>	<p>1</p>	
<p>Тема 7.1 Роль детской художественной литературы в формировании личности и речевого развития ребенка</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование.</p>	<p>1 1</p>	
	<p>Роль детской художественной литературы в формировании личности и речевого развития ребенка. Составить схему. Конспектирование. Игнатьева О. А. Использование сказки при подготовке детей к школе//Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2014 №4 с.44-45</p>	<p>1</p>	
	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>*</p>	
	<p>Лабораторные работы</p>	<p>*</p>	
	<p>Практические занятия</p>	<p>*</p>	
	<p>Контрольные работы</p>	<p>*</p>	
<p>Тема 7.2. Особенности восприятия детьми художественных произведений</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Особенности восприятия детьми художественных произведений. Возрастные особенности восприятия. Группы произведений для чтения дошкольникам. Анализ программы. Произведения для чтения дошкольникам</p>	<p>1 1 1</p>	
	<p>Анализ программы. Произведения для чтения дошкольникам</p>	<p>1</p>	

Тема 7.3 Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой	Содержание учебного материала	*		
	Лабораторные работы	*		
	Практические занятия	*		
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Конспектирование.	1		
	Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.	1		
	Индивидуальные сообщения по содержанию задач ознакомления детей с художественной литературой в ДОО.	1		
	Содержание учебного материала	*		
Тема 7.4 Задачи ознакомления детей с художественной литературой в детском саду. Сравнительный анализ содержания программ	Лабораторные работы	*		
	Практические занятия	*		
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Конспектирование.	1		
	Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.	1		
	Составить таблицу «Усложнение содержания задач работы по разделу программы «Грамматический строй речи».	1		
	Содержание учебного материала	2		
	Тема 7.5 Уголок книги в детском саду	1 Уголок книги в детском саду. Требования, выбор книг, особенности оформления уголка книги для детей разных возрастных групп.		
Лабораторные работы		*		
Практические занятия		*		
Контрольные работы		*		
Самостоятельная работа обучающихся		1		
Составить презентацию «Тематическая выставка в уголке книги ДОО».				
Тема 7.6 Методика чтения художественных	Содержание учебного материала	*		

произведений на занятиях.	Лабораторные работы	*		2,3
	Практические занятия	*		
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		
	Конспектирование.	1		
Методика чтения художественных произведений на занятиях. Воспитание будущего читателя	Методика чтения художественных произведений на занятиях.	1		2,3
	Методы ознакомления с художественной литературой.	1		
	Конспектирование «Требования к анализу литературных произведений».			
	1 Содержание учебного материала	2		
	1 Методы ознакомления с художественной литературой. Воспитание будущего читателя.			
Лабораторные работы	Практические занятия	*		2,3
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		
	Индивидуальное сообщение. Авдонина Е.В. Расширение социокультурного пространства ДОУ. На основе взаимодействия с детской библиотекой //Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения2012 №11 с.40-47.			
	1 Содержание учебного материала	*		
Лабораторные работы	Практические занятия	*		2,3
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		
	Анализ концептов работы по ознакомлению дошкольников разных возрастных групп с литературой на занятиях.	1		
	Подготовить конспект формы работы по ознакомлению дошкольников разных возрастных групп с литературой.	1		
Тема 7.9. Составление и анализ концептов работы по ознакомлению дошкольников разных возрастных групп с литературой.	Содержание учебного материала			2,3
	Лабораторные работы	*		
	Практические занятия	*		

			Контрольные работы	*		
			Самостоятельная работа обучающихся			
			Составление и анализ конспектов работы по ознакомлению дошкольников разных возрастных групп с литературой	1		
			Составить карточку приемов по формированию интереса к заучиванию стихотворений.	1		
			Содержание учебного материала	2		
Тема 7.10. Стихотворений	Методика заучивания		1	Методика заучивания стихотворений. Методические требования к заучиванию стихов. Особенности заучивания стихов на разных возрастных этапах.		2,3
				Лабораторные работы	*	
			Практические занятия	*		
			Контрольные работы	*		
			Самостоятельная работа обучающихся	1		
			Составить план занятия по заучиванию стихотворений.			
Тема 7.11 Роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений			Содержание учебного материала	*		
			Лабораторные работы	*		
			Практические занятия	*		
			Контрольные работы	*		
			Самостоятельная работа обучающихся			
			Конспектирование.	1		
			Роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений. Приемы работы с детьми по ознакомлению с книжной иллюстрацией.	1		
			Составить вопросы к беседе с дошкольниками по книжной иллюстрации.			
			Содержание учебного материала	*		
			Лабораторные работы	*		
Тема 7.12. Использование художественной литературы вне занятий			Практические занятия	*		
			Контрольные работы	*		
			Самостоятельная работа обучающихся			
			Конспектирование.	1		

	<p>Использование художественной литературы вне занятий. Литературные развлечения. Методика использования кино в работе с дошкольниками.</p> <p>Составить вопросы литературной викторины для детей старшего дошкольного возраста.</p>	1
<p>Тема 7.13. Составление карточки-конспекта работы по ознакомлению дошкольников разных возрастных групп с литературой вне занятий</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Составление карточки-конспекта работы по ознакомлению дошкольников разных возрастных групп с литературой вне занятий.</p> <p>Индивидуальное сообщение. Десять М. Книга - лучший друг (пр. матер о мини музее в подг. к шк. группе) // Дошкольное воспитание №4-2014г с.29-32</p>	* * * * 1
<p>Тема 7.14 Использование художественной литературы вне занятий. Защита творческих проектов литературных развлечений</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конспектирование.</p> <p>Использование художественной литературы вне занятий. Защита творческих проектов литературных развлечений.</p> <p>Составить проект литературного развлечения.</p> <p>Индивидуальное сообщение. Кузнецова Н. Литературно-речевые досуги, праздники, игры // Дошкольное воспитание №7 2008.</p>	* * * * 1 1 1
<p>Тема 7.15 Зачет по теме «Методика работы с художественной литературой в детском саду»</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p>	* * * *

		Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование. Выполнение творческих заданий по теме «Методика работы с художественной литературой в детском саду». Составление конспекта литературного развлекения. Подбор электронных дидактических материалов.	1 1 1	
Раздел 8. Подготовка детей к обучению грамоте				
Тема 8.1.	Звуковой аналитико-синтетический метод, его основы и сущность. Ознакомление детей со словом	1 Звуковой аналитико-синтетический метод, его основы и сущность. Задачи и содержание подготовки к обучению грамоте. Ознакомление со словом. Слово - звучащее явление. Методика обучения вслушиванию в слово. Слова сходные и различные по звучанию. Особенностями звучания слов (длительность звучания, последовательность звуков и т. п.)	2	1, 2
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся Аннотирование литературы по подготовке детей к обучению грамоте.	1	
		Содержание учебного материала	*	
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование. Ознакомление детей с предложением и со словесным составом предложений. Игры и упражнения по ознакомлению с предложением, со словесным составом предложений.	1 1 1	
Тема 8.2.	Ознакомление детей с предложением и со словесным составом предложений			

		Составить карточку игр и упражнений по ознакомлению детей с предложением и со словесным составом предложений.		
Тема 8.3. Методика работы по обучению слоговому анализу и синтезу слова	Содержание учебного материала		*	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Конспектирование.	1		
	Методика работы по обучению слоговому анализу и синтезу слова. Игры и упражнения по обучению слоговому анализу и синтезу слова.	1		
	Составить карточку игр и упражнений по обучению слоговому анализу и синтезу слова.	1		
Тема 8.4. Ознакомление детей со звуковым строением слова	Содержание учебного материала		*	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Конспектирование.	1		
	Ознакомление детей со звуковым строением слова. Игры и упражнения по ознакомлению детей со звуковым строением слова.	1		
	Составить карточку игр и упражнений ознакомлению детей со звуковым строением слова.	1		
Тема 8.5. Игры и упражнения по ознакомлению с предложением, словом, слогом, звуком	Содержание учебного материала		*	
	1			2,3
	Лабораторные работы			
	Практическое занятие		2	
	Игры и упражнения по ознакомлению с предложением, словом, слогом, звуком.			
	Контрольные работы		*	

		Самостоятельная работа обучающихся Подбор в методическое портфолио дидактического материала по подготовке детей к обучению грамоте.				
Тема 8.6. Зачет по теме «Подготовка детей к обучению грамоте»		Содержание учебного материала	*			
	Лабораторные работы		*			
	Практические занятия		*			
	Контрольные работы		*			
	Самостоятельная работа обучающихся	Выполнение творческих заданий по теме «Подготовка детей к обучению грамоте»: подбор и оформление дидактического материала.	1 1 1			
Тема 9. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста						
Тема 9.1 Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста		Содержание учебного материала	*			
	1					1,3
	Лабораторные работы		*			
	Практические занятия	Цель и принципы организации диагностической работы. Особенности заданий по обследованию грамматического строя речи, фонетической стороны речи, развития связной речи. Примерные диагностики.				
	Контрольные работы		*			
	Самостоятельная работа обучающихся	Подготовить примерный конспект протокола диагностики речевого развития дошкольников.	1			
		Содержание учебного материала	*			
		Лабораторные работы		*		
		Практические занятия		*		
		Контрольные работы		*		
Тема 9.2. Примерные диагностические задания по определению уровня речевого развития дошкольников		Самостоятельная работа обучающихся	1			
		Конспектирование.	1			
		Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста.	1			

Тема 9.3. Обзорная лекция. Современные подходы к речевому развитию дошкольников	Подобрать в методическое портфолио диагностические задания по определению уровня речевого развития дошкольников.	1	
	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Индивидуальные сообщения «Современные подходы к речевому развитию дошкольников».	1	
Конспект статьи Прохорова Ю.Р. Познавательный проект «Они наши друзья – все буквы от «А» до «Я» // Справочник старшего воспитателя в дошкольном учреждении 2012 №3 с.14	1	324	
Всего:			
	<i>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</i>		
ПМ.03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования			
	Раздел 3 Междисциплинарный курс 03.03 Теория и методика экологического образования		
Тема 1. История становления и развития методики экологического образования		6	
	Тема 1.1 Научная основа экологического образования дошкольников		
	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование. Научная основа экологического образования дошкольников. Три этапа развития методики экологического образования. Индивидуальные сообщения. Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, К.Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е.Н. Водовозова, современные ученые о роли природы в развитии ребенка. Составить аннотации на основную методическую литературу по междисциплинарному курсу.</p>	1	
<p>Тема 1.2 Значение экологического образования дошкольников в их всестороннем развитии.</p>	<p>1 Значение экологического образования дошкольников в их всестороннем развитии. Развитие сенсорной культуры, наблюдательности, мышления, речи, формирование представлений и понятий о природе. Формирование трудовых умений и навыков по выращиванию растений и уходу за животными. Посильное участие в охране природы. Воспитание, любви, бережного и заботливого отношения к природе. Закаливание, укрепление здоровья средствами природы. Роль воспитателя в экологическом образовании. Воспитатель - носитель экологической культуры. Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование. Сущность и задачи экологического образования дошкольников. «Концепция экологического воспитания детей дошкольного возраста» как документ, определяющий направления работы с детьми дошкольного возраста по экологическому образованию.</p>	2 1 * * * 1	1
<p>Тема 2. Основы природоведения и охраны природы Тема 2.1 Краткий обзор неживой природы.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	*	

	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
<p>Тема 2.2 Времена года как комплекс взаимословленных сезонных изменений в природе, причины сезонных изменений.</p>	Конспектирование. Краткий обзор неживой природы. Строение и эволюция Вселенной. Наша Галактика, расположение Солнечной системы. Солнце. Основные физические характеристики Солнца. Малые тела Солнечной системы. Планеты. Литосфера. Внутреннее строение Земли. Земная кора, мантия, ядро. Минералы и горные породы. Почва как верхний плодородный слой Земли. Гумус. Структурность, отношение к влаге. Гидросфера. Агрегатные состояния воды. Роль воды в природе. Мировой океан. Подземные воды, происхождение родников. Реки, озера, болота, ледники. Воздушная оболочка Земли. Состав атмосферы, строение атмосферы: тропосфера, стратосфера, мезосфера (полярное сияние), экзосфера. Понятие о погоде и климате. Факторы, определяющие погоду и климат.	1	
	Содержание учебного материала	*	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
<p>Тема 2.3 Краткий обзор мира растений.</p>	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Конспектирование. Времена года как комплекс взаимословленных сезонных изменений в природе, причины сезонных изменений. Фенологические наблюдения как основной метод их изучения. Характеристика сезонов: проявления в неживой природе, в жизни растений, животных, в сельскохозяйственной деятельности человека. Осень. Зима. Весна. Лето.	1	
	Подобрать в методическое портфолио приметы погоды.	1	
Содержание учебного материала	*		