

Приложение ППССЗ/ППКРС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 2024-2025 уч.г.: Комплект контрольно-оценочных средств междисциплинарного курса МДК. 03.05 Черчение

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Комплект
контрольно-оценочных средств**

междисциплинарного курса

МДК. 03.05 Черчение

для специальности
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1384 от 27 октября 2014 года, с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н.

Составитель:

Казарцева Т.В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

1. Паспорт комплекта оценочных средств

1.1 Область применения комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу МДК 03.05 Черчение.

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена.

КОС разработан на основании рабочей программы МДК 03.05 Черчение.

1.2 Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК должен:

иметь практический опыт:

чтения и выполнения чертежей в ручной графике;

уметь:

У1 выполнять основные геометрические построения;

У2 читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;

знать:

З1 виды изображений и технических чертежей;

З2 требования к оформлению чертежей, геометрические построения;

З3 особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональными стандартами «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н (ред. от 05.08.2016), которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

1) Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

2) Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения

3) Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой

4) Использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся)

5) Использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства

обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования

б) вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися видом деятельности - Преподавание черчения в общеобразовательных организациях и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):, в том числе общими компетенции (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ПК 3.1.	Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках..
ПК 3.5.	Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике.

1.3 Результаты освоения междисциплинарного курса, подлежащие проверке

Наименование тем	Коды компетенций (ОК, ПК), личностных результатов (ЛР), умений (У), знаний (З), формированию которых способствует элемент программы	Средства контроля и оценки результатов обучения в рамках текущей аттестации (номер задания)	Средства контроля и оценки результатов обучения в рамках промежуточной аттестации (номер задания/контрольного вопроса/ экзаменационного билета)
Тема 1. «Геометрическое черчение»	ОК 1- ОК 9, У1, 32, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ №1-ПЗ 6 ГЗ №1-6	ПЗ №1 КВ №1,2,3,4,5 ЭБ №
Тема 2. Чертежи в системе прямоугольных проекций	ОК 1- ОК 9, ПК 3,5, У1, У2, 32, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ № 7,8 ГЗ № 7	ПЗ №1 КВ №7 ЭБ №
Тема 3 Наглядные изображения	ОК 1- ОК 9, ПК 3,5, У1, У2, 32, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ №9-ПЗ№12 ГЗ №8, 9	ПЗ №1 КВ №8,9. 10 ЭБ №
Тема 4. Изображения на чертежах	ОК 1- ОК 9, ПК 2.1, ПК 3,5, У1,	ПЗ №13- ПЗ №22 ГЗ № 10-12	ПЗ №1 КВ №11-16 ЭБ №

	У2, 31, 32, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7		
Тема 5. Чертежи и эскизы деталей	ОК 1- ОК 9, ПК 2.1, ПК 3,5, У1, У2, 31, 32, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ №23 - 29 ГЗ № 13 - 15	ПЗ №1 КВ №17-21 ЭБ №
Тема 6. Соединение деталей	ОК 1- ОК 9, ПК 2.1, ПК 3,5, У1, У2, 31, 32, 33, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ № 30- ПЗ № 35 ГЗ №16	ПЗ №1 КВ №22-24 ЭБ №
Тема 7. Чертежи сборочных единиц	ОК 1- ОК 9, ПК 3,5, У1, У2, 31, 32, 33, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ № 36 - 46 ГЗ № 17- 18	ПЗ №1 КВ №25, 27-28,30 ЭБ №
Тема 8. Элементы строительного и топографического черчения	ОК 1- ОК 9, ПК 2.1, ПК 3,5, У1, У2, 31, 32,33, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	ПЗ №46 - 52	ПЗ №1 КВ №29 ЭБ №

2. Комплект оценочных средств для текущей аттестации

2.1. Практические задания (ПЗ)

ПЗ №1. Выполнить композицию из линий различных типов.

ПЗ №2. Выполнить ряд тренировочных упражнений на выполнение надписей чертежным шрифтом. Выполнить пример основной надписи.

ПЗ №3. Вычертить контуры симметричных и несимметричных плоских технических деталей по заданным размерам и простановка размеров.

ПЗ №4. Выполнить тренировочные упражнения на построение правильных 3, 6, 9, 12, 4, 8, 5,10, 7 угольников.

ПЗ №5. Выполнить построение сопряжений различных видов.

ПЗ №6. Выполнить фрагменты чертежа с построением эллипса, параболы и гиперболы, спирали Архимеда, эвольвенты круга.

ПЗ №7. Провести анализ геометрической формы предметов.

ПЗ №8. Выполнить чертеж, содержащий необходимое и достаточное количество видов.

- ПЗ №9. Построить прямоугольную аксонометрическую проекцию детали с применением построения проекции окружности в прямоугольной аксонометрической проекции
- ПЗ №10. Выполнить построение косоугольной фронтальной диметрической и изометрической проекции детали.
- ПЗ №11. Построить аксонометрические проекции объемных геометрических тел и различных деталей разными способами.
- ПЗ №12. Построить аксонометрические проекции группы геометрических тел.
- ПЗ №13. Выполнить технические рисунки плоских фигур .
- ПЗ №14. Выполнить технические рисунки объемных геометрических тел.
- ПЗ №15. Выполнить чертеж, содержащий 6 основных видов.
- ПЗ №16. Выполнить чертеж, содержащий местные и дополнительные виды.
- ПЗ №17. Выполнить чертеж, содержащий необходимое и достаточное количество видов.
- ПЗ №18. Выполнить тренировочные упражнения на построение целесообразных сечений.
- ПЗ №19. Выполнить тренировочные упражнения на построение простых разрезов.
- ПЗ №20. Выполнить тренировочные упражнения на построение местных разрезов.
- ПЗ №21. Решить задачи на построение соединения вида и разреза.
- ПЗ №22. Выполнить чертеж на построение наклонных разрезов.
- ПЗ №23. Выполнить чертеж на построение ломаных разрезов.
- ПЗ № 24. Выполнить чертеж на построение ступенчатых разрезов.
- ПЗ №25. Выполнить чертеж на построение сложных разрезов.
- ПЗ №26. Решить задачи на построение изображений с применением тонких стенок и спиц на разрезах.
- ПЗ №27. Выполнить эскиз детали с натуры нанесением размеров.
- ПЗ №28. Решить практические задачи на чтение чертежей деталей.
- ПЗ №29. Выполнить моделирование и конструирование по чертежу.
- ПЗ №30. Выполнить чертежи с изображением резьбы на чертеже с нанесением размеров резьбы.
- ПЗ №31. Выполнить эскизы стандартных крепежно-резьбовых деталей.
- ПЗ №32. Выполнить чертежи стандартных крепежно-резьбовых деталей.
- ПЗ №33. Выполнить чертежи с изображением резьбы с выделением конструктивных и технологических элементов резьбы.
- ПЗ №34. Выполнить эскизы деталей с резьбой.
- ПЗ №35. Выполнить эскизы и чертежей стандартных крепежно-резьбовых деталей.
- ПЗ №36. Построить конструктивное, упрощенное и условное изображение болтового соединения, выполнить расчет болтового соединения.
- ПЗ №37. Построить конструктивное, упрощенное и условное

изображение шпилечного соединения, выполнить расчет шпилечного соединения

ПЗ №38. Построить конструктивное, упрощенное и условное изображение винтового соединения, выполнить расчет винтового соединения

ПЗ №39. Выполнить чертеж шпоночного соединений.

ПЗ №40. Выполнить чертеж шлицевого соединений.

ПЗ №41. Выполнить чертеж штифтового соединений

ПЗ №42. Выполнить чтение чертежа сварного соединения с использованием справочной литературы

ПЗ №43. Оформить сборочный чертеж согласно требованиям ГОСТ.

ПЗ №44. Выполнить сборочный чертеж с применением условностей и упрощений

ПЗ №45. Выполнить спецификацию для рабочей документации и для учебных целей.

ПЗ №46. Выполнить модель сборочной единицы.

ПЗ №47. Выполнить эскизы деталей к сборочному чертежу сборочной единицы с натуры.

ПЗ №48. Прочитать сборочный чертеж с использованием справочной литературы.

ПЗ №49. Выполнить чертежи деталей по сборочному чертежу с использованием пропорционального масштаба

ПЗ №50. Выполнить кинематическую схему изделия

ПЗ №51. .Выполнение плана и фасада дома.

ПЗ №52. Выполнение генерального плана школы

2.2. Графические задания (ГЗ)

ГЗ №1 Графическая работа «Линии чертежа» (Формат А4, карандаш)

ГЗ №2. Графическая работа «Чертежный шрифт» (Формат А4, карандаш).

ГЗ №3. Графическая работа «Выполнение чертежа плоской детали с нанесением размеров» (Формат А4, карандаш).

ГЗ №4. Графическая работа «Вычерчивание контура технической детали с применением деления окружности на равные части и нанесение размеров» (Формат А4, карандаш)

ГЗ №5. Графическая работа «Вычерчивание контура технической детали с построением сопряжения и нанесением размеров» (Формат А4, карандаш).

ГЗ №6. Графическая работа «Вычерчивание контура технической детали с построением элементов лекальных кривых» (Формат А4, карандаш)

ГЗ №7. Графическая работа «Выполнение чертежа, содержащего три вида».

ГЗ №8. Графическая работа. Построение аксонометрической проекции

детали по заданным видам, формат А4, карандаш.

ГЗ №9. 3. Графическая работа. Выполнение технического рисунка детали по чертежу (Формат А4, карандаш, акварель).

ГЗ №10. Графическая работа. Выполнение чертежа детали, по аксонометрической проекции с построением 3-х видов и нанесением размеров. Формат А4, карандаш

ГЗ №11. Графическая работа. Выполнение чертежа детали типа вала с построением целесообразных сечений» (формат А4, карандаш

ГЗ №12. Графическая работа. «Выполнение чертежа детали с построением целесообразных разрезов», (формат А4, карандаш).

ГЗ №13. Графическая работа. «Выполнение эскиза и чертежа детали с натуры», (формат А4, карандаш).

ГЗ №14. Графическая работа. Выполнение эскиза детали с резьбой». (Формат А3, карандаш).

ГЗ №15. Графическая работа. Выполнение чертежа детали с резьбой по эскизу. (Формат А3, карандаш).

ГЗ №16. Графическая работа. Выполнение фрагментов сборочного чертежа крепежно-резьбовых соединений с использованием справочной литературы (формат А3, карандаш).

ГЗ №17. Графическая работа. Выполнение эскизов деталей, спецификации и сборочного чертежа сборочной единицы с натуры.

ГЗ №18. Графическая работа. «Выполнение чертежей двух деталей по сборочному чертежу» (формат А4, карандаш).

3. Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Практические задания (ПЗ)

ПЗ №1. Выполнить эскиз детали с натуры нанесением размеров.

3.2. Контрольные вопросы (КВ)

КВ №1. Основные правила нанесения размеров.

КВ № 2. Условные знаки и надписи при нанесении размеров.

КВ № 3. Геометрические построения на чертеже: деление отрезков, углов и окружностей на равные части.

КВ № 4. Масштабы.

КВ № 5. Правила оформления чертежей.

КВ № 6. Виды изделий. Изделия основного и вспомогательного производства.

КВ № 7. Общие требования к чертежам и эскизам.

КВ № 8. Аксонометрические проекции, их виды и назначение.

КВ № 9. Технический рисунок. Способы передачи объема на техническом рисунке.

- КВ № 10. Сходство и различие технического и художественного рисунков.
- КВ № 11. Понятие о разрезах. Классификация разрезов.
- КВ № 12. Соединение вида и разреза на чертеже.
- КВ № 13. Понятие о сечениях, их назначение, образование. Виды сечений.
- КВ № 14. Сходство и различие сечений и разрезов.
- КВ № 15. Понятие вида. Виды основные, дополнительные и местные.
- КВ № 16. Сложные разрезы, алгоритм построения сложных разрезов.
- КВ № 17. Чертеж – конструкторский документ. Последовательность выполнения чертежа детали по эскизу.
- КВ № 18. Эскиз – конструкторский документ. Последовательность выполнения эскиза детали с натуры.
- КВ № 19. Чтение чертежа детали. Алгоритм чтения чертежа детали.
- КВ № 20. Особенности нанесения размеров на рабочих чертежах деталей. Виды размеров. Способы нанесения размеров.
- КВ № 21. Понятие о резьбе. Классификация резьбы. Изображение резьбы на стержне и в отверстии.
- КВ № 22. Понятие о соединениях деталей в машиностроении. Виды соединений деталей.
- КВ № 23. Разъемные соединения деталей, общая характеристика.
- КВ № 24. Резьбовые соединения деталей.
- КВ № 25. Виды чертежей сборочных единиц, их назначение.
- КВ № 26. Неразъемные соединения деталей, их общая характеристика.
- КВ № 27. Сборочный чертеж, его назначение. Содержание сборочного чертежа.
- КВ № 28. Чтение сборочных чертежей, последовательность чтения.
- КВ № 29. Выполнение сборочного чертежа сборочной единицы с натуры.
- КВ № 30. Понятие о детализации сборочного чертежа, последовательность детализации.

Междисциплинарный курс
МДК. 03.05 Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

3.4. Экзаменационные билеты (ЭБ)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 1

1. Основные правила нанесения размеров. Масштабы.
2. Чтение чертежа детали. Алгоритм чтения чертежа детали.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

Билет № 2

1. Условные знаки и надписи при нанесении размеров.
2. Изображения на строительных чертежах.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Междисциплинарный курс
МДК. 03.05 Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

Билет № 3

1. Геометрические построения на чертеже: деление отрезков, углов и окружностей на равные части.
2. Понятие о соединениях деталей в машиностроении. Виды соединений деталей.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

Билет № 4

1. Геометрические построения на чертеже: построение сопряжений и эллипса
 1. Разъемные соединения деталей, общая характеристика.
 2. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

Билет № 5

1. Правила оформления чертежей.
2. Понятие о резьбе. Классификация резьбы. Изображение резьбы на стержне и в отверстии.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 6

1. Технический рисунок. Способы передачи объема на техническом рисунке.
 1. Сходство и различие чертежа детали и сборочного чертежа.
 2. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 7

1. Аксонометрические проекции, их назначение. Виды и способы построения аксонометрических проекций.

2. Особенности нанесения размеров на рабочих чертежах деталей. Виды размеров. Способы нанесения размеров.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Междисциплинарный курс
МДК.08.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 8

1. Виды изделий. Изделия основного и вспомогательного производства.
2. Чтение сборочных чертежей, последовательность чтения.
3. Выполнить эскиз детали по сборочному чертежу №8, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 9

1. Общие требования к чертежам и эскизам.
2. Неразъемные соединения деталей, их общая характеристика.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

группа 131
Билет № 10

1. Виды и назначение конструкторских документов.

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

2. Особые случаи разрезов.

3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 11

1. Сходство и различие технического и художественного рисунков.

2. Понятие о детализации сборочного чертежа, последовательность детализования.

3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 12

1. Понятие о разрезах. Классификация разрезов.

2. Общие сведения о строительных чертежах. Виды строительных чертежей.

3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 13

1. Сложные разрезы, алгоритм построения сложных разрезов.

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

2. Выполнение сборочного чертежа сборочной единицы с натуры.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Билет № 14

1. Соединение вида и разреза на чертеже.
2. Сборочный чертеж, его назначение. Содержание сборочного чертежа.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Алексеевский колледж»

Междисциплинарный курс
МДК 03.05. Черчение,

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и
черчение
семестр 5 курс 3
группа 131

Билет № 15

1. Понятие вида. Виды основные, дополнительные и местные.

Билет № 18

1. Разрезы на аксонометрических проекциях
2. Условности и упрощения при изображении деталей.
3. Выполнить эскиз детали с натуры, нанести размеры.

Преподаватель _____ Т.В. Казарцева
(подпись)

4. Критерии оценивания

«5» «отлично» – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по МДК, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

«4» «хорошо» – студент в полном объеме освоил программный материал по МДК, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3» «удовлетворительно» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по МДК, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2» «неудовлетворительно» – студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает

программный материал по МДК, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

5. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 275 с.1.
2. Техническое черчение. (СПО). Учебник/ Чумаченко Г.В.- М.: КноРус, 2021.- 292 с.

Дополнительные источники:

1. Борисов Д.М., Василенко Е.А. Черчение. Учебное пособие для студентов педагогических институтов художественно-графических факультетов. М.: Просвещение, 2013.—450с.
2. Ботвинников А.Д. Черчение: Учеб. для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений /А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский. – 7-е изд. – М.: Просвещение. 2007.-222 с.: ил.
3. Будасов С.А. Строительное черчение и рисование. М.: Высшая школа, 2014.- 468с
4. Карточки - задания по черчению для 8 класса: Пособие для учителя под редакцией Е.А. Василенко. – М.: «Просвещение», 2000
5. Михайлова Е.А. Задания и задачи по графике. Учебное пособие. М. КДУ. 2009. - 126с.
6. Павлова А.А., Корзинова Е.И. Графика и черчение. 7-9 классы. М. ВЛАДОС, 2000.-63с.
7. Черчение: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / под ред. проф. Н.Г. Преображенской. – М.: Вентана-Граф, 2005.
8. Розов С.В. Сборник заданий по черчению: Учеб. пособие для учащихся не машиностроительных специальностей техникумов. – 6-е изд., перераб. – М.: Машиностроение, 2008.-336с.: ил.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. ru[http://www. Pomosh –stydentu. Ru](http://www.Pomosh-stydentu.Ru)
2. https://infourok.ru/school?utm_source=infourok&utm_medium=banner&utm_campaign=188

3. https://infourok.ru/prezentaciya_po_chercheniyu_na_temu_soedinenie_vida_i_razreza_9_klass-339798.htm
4. <https://portal23.sibadi.org/mod/resource/view.php?id=35027>
5. <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/314438/>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=mesVEnVnmYk>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=F6VXo9um2b0>
8. <https://interneturok.ru/lesson/geometry/7-klass/sootnosheniya-mezhdu-storonami-i-uglami-treugolnikov/postroenie-s-pomoschyu-tsirkulya-i-lineyki>
9. https://graph.power.nstu.ru/wolchin/umm/gp/geom/001/geometr_02.htm
10. <https://lib.qrz.ru/node/9486>
11. https://studme.org/35940/tovarovedenie/izobrazhenie_rezb
12. <https://dl.bsu.by/mod/book/view.php?id=10183&chapterid=1313>
13. <https://prophotos.ru/>
14. <https://cherch-ikt.ucoz.ru/>
15. <https://studref.com/347946/stroitelstvo/eskizy>
16. <https://portal23.sibadi.org/mod/resource/view.php?id=35027>
17. https://znanio.ru/media/urok_8_modelirovanie_po_chertezhu_prakticheskaya_rabota__3-340849
18. <https://www.youtube.com/watch?v=LOoFkUeQzjY>
19. https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam/uroki/osnovnyie_sviedeniia_o_riez_bie_shaghi_profili_eliemienty_riez_by
20. <https://helpiks.org/9-5455.html>
21. <http://nacherchy.ru/sopryazhenie.html>

Цифровая образовательная среда СПО PROФобразование:

Филонова, А. Е. Черчение (Отделочные строительные работы). Практикум : учебное пособие / А. Е. Филонова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 103 с. — ISBN 978-985-503-898-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/93441>

Электронно-библиотечная система:

[IPR BOOKS - http://www.iprbookshop.ru/78574.html](http://www.iprbookshop.ru/78574.html)

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>