

Приложение ППССЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 2023-2024
уч.г.: Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 14 Индивидуальный проект

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа учебной дисциплины

ОУД. 14 Индивидуальный проект

для специальности
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

г. Алексеевка
2023

Рабочая программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г., 12 августа 2022 г.); положений Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. № 1014, с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1384 от 27 октября 2014 года.

Разработчик:

Евдокимова Ю.С., преподаватель ОГАОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Индивидуальный проект

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Индивидуальный проект» - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Индивидуальный проект» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

1.2. Место учебного предмета в структуре ППССЗ:

ОУД «Индивидуальный проект» входит в обязательную часть профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ППССЗ и является обязательной частью общеобразовательного цикла учебного плана по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Программа дисциплины «Индивидуальный проект» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса проектной деятельности с учетом междисциплинарных связей, возрастных особенностей обучающихся.

Изучение программы «Индивидуальный проект» завершается защитой индивидуального проекта в рамках освоения ППССЗ с получением начального профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы дисциплины «Индивидуальный проект» направлено на достижение следующих целей:

– **развить** познавательную активность обучающихся посредством освоения ими методов научного познания, умений и навыков учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- **научить** культуре работы с архивными публицистическими материалами, продуманной аргументации, культуре рассуждения и работы в коллективе;
- **сформировать** навыки выбора темы, постановки цели, задач, определение объекта и предмета исследования, умение показать актуальность выбранной темы исследования или проекта;
- **формирование** личности способной к самообразованию, саморазвитию.

Основными **задачами** курса являются:

- формирование умений самостоятельного планирования и осуществления проектной и исследовательской деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование научного типа мышления, компетентностей в учебно-исследовательской, проектной;
- создание условий для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по подготовке и защите индивидуальных проектов;
- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческих конкурсах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах, национальных образовательных программах и др.), возможность получения практико-ориентированного результата;
- практическую направленность проводимых исследований и индивидуальных проектов;
- возможность практического использования приобретенных обучающимися коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля.

Рабочая программа учебной дисциплины «Индивидуальный проект» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности/профессии.

Содержание учебной дисциплины «Индивидуальный проект» направлено на развитие универсальных учебных действий, **формирование личностных, метапредметных и предметных результатов** ФГОС, а также общих компетенций ФГОС СПО по профессии/специальности:

ОК. 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК. 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

1.4. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов, в том числе: аудиторной учебной работы обучающегося – 32 часа, из них в форме практической подготовки – 32 часов; в том числе практических занятий – 32 часов; самостоятельной учебной работы обучающегося – 16 часов; консультаций – * часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	32
из них в форме практической подготовки	32
в том числе:	
лекционные занятия	*
лабораторные работы	
практические занятия	32
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
сообщение	1
работа над индивидуальным проектом	15
Консультации	*
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Индивидуальный проект

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, в том числе в форме практической подготовки, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды и личностных (ЛР), метапредметных (МР), предметных результатов (ПРб), формирующую которых соответствует элемент программы
1	2	3	4
Введение в понятие индивидуальной проектной деятельности.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	2/2	ЛР5 ОК1
	1 Введение в понятие индивидуальной проектной деятельности.	0/0	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Введение в понятие индивидуальной проектной деятельности».	2/2	
	Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа обучающихся		*	
Раздел I. Теоретические основы учебного проектирования.			10	
Тема 1.1. Понятие «индивидуальный проект», его типы и виды. Отличие понятий «проект», «исследование». Требования к структуре и содержанию учебного проекта.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР11 ОК 5
	1	Понятие «индивидуальный проект», его типы и виды. Отличие понятий «проект», «исследование». Требования к структуре и содержанию учебного проекта.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Понятие «индивидуальный проект», его типы и виды. Отличие понятий «проект», «исследование». Требования к структуре и содержанию учебного проекта».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Способы представления результатов исследовательской деятельности: доклад, реферат, научная статья, индивидуальный учебный проект».		1	
Тема 1.2. Этапы работы над индивидуальным проектом, их содержание. Критерии оценки индивидуального проекта.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 5 ОК 5
	1	Этапы работы над индивидуальным проектом, их содержание. Критерии оценки индивидуального проекта.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Этапы работы над индивидуальным проектом, их содержание. Критерии оценки индивидуального проекта».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*	
Тема 1.3. Требования к выбору темы	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 1 ОК 2
	1	Требования к выбору темы индивидуального проекта. Определение научной проблемы: постановка цели и задач, объекта и предмета исследования.	0/0	

индивидуального проекта. Определение научной проблемы: постановка цели и задач, объекта и предмета исследования. Формулирование гипотезы, ее доказательство и опровержение.	Формулирование гипотезы, ее доказательство и опровержение.			
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Требования к выбору темы индивидуального проекта. Определение научной проблемы: постановка цели и задач, объекта и предмета исследования. Формулирование гипотезы, ее доказательство и опровержение».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Выбор темы индивидуального проекта. Определение научной проблемы: постановка цели и задач, объекта и предмета исследования».		2	
Тема 1.4. Актуальность и практическая значимость индивидуального проекта.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 5 ОК 2
	1	Актуальность и практическая значимость индивидуального проекта.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Актуальность и практическая значимость индивидуального проекта».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Актуальность и практическая значимость индивидуального проекта».		1	
Тема 1.5. Проектирование структуры индивидуального проекта.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 5 ОК 5
	1	Проектирование структуры индивидуального проекта.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Проектирование структуры индивидуального проекта».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Структуры индивидуального проекта».		1	
Раздел II. Технология работы над индивидуальным			12	

проектом.				
Тема 2.1. Алгоритм работы с нормативной, учебной, специальной литературой. Интернет-ресурсы с использованием методических рекомендаций. Интернет и авторское право. Библиографические правила цитирования источников. Правила составления списка использованных источников в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.5 – 2008.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/0	ЛР 1 ОК 5
	1	Алгоритм работы с нормативной, учебной, специальной литературой. Интернет-ресурсы с использованием методических рекомендаций. Интернет и авторское право. Библиографические правила цитирования источников. Правила составления списка использованных источников в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.5 – 2008.	2/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Алгоритм работы с нормативной, учебной, специальной литературой. Интернет-ресурсы с использованием методических рекомендаций. Интернет и авторское право. Библиографические правила цитирования источников. Правила составления списка использованных источников в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.5 – 2008».		*/*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> • Информационные ресурсы проектной деятельности. • Общие требования к оформлению текста. 		2	
Тема 2.2. Поиск источников информации. Оформление титул листа, содержание, введение.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 11 ОК 5
	1	Поиск источников информации. Оформление титул листа, содержание, введение.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Поиск источников информации. Оформление титул листа, содержание, введение».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся.		*	
Тема 2.3. Оформление текста	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/0	ЛР 1 ОК 4
	1	Оформление текста основной части индивидуального проекта.	2/0	
	Лабораторные работы		*	

основной части индивидуального проекта.	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Оформление текста основной части индивидуального проекта».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*	
Тема 2.4. Заключение. Формулирование выводов (результатов).	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/0	ЛР 11 ОК 4
	1	Заключение. Формулирование выводов (результатов).	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Заключение. Формулирование выводов (результатов)».		2/0	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*	
Тема 2.5. Техническое оформление индивидуального проекта. Оформление титульного листа и содержания. Оформление таблиц, графиков, диаграмм схем.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 1 ОК 5
	1	Техническое оформление индивидуального проекта. Оформление титульного листа и содержания. Оформление таблиц, графиков, диаграмм схем.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Техническое оформление индивидуального проекта. Оформление титульного листа и содержания. Оформление таблиц, графиков, диаграмм схем».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся.		*	
Тема 2.6. Оформление библиографического описания, литературных источников, электронных ресурсов по теме индивидуального	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2	ЛР 5 ОК 1
	1	Оформление библиографического описания, литературных источников, электронных ресурсов по теме индивидуального проекта.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Оформление библиографического описания, литературных источников, электронных ресурсов по теме индивидуального проекта».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*	

проекта.				
Раздел III. Защита результатов проектной деятельности.		8		
Тема 3.1. Требования к докладу для защиты индивидуального проекта, его структура и содержание. Определение содержания структурных частей индивидуального проекта.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/0	ЛР 11 ОК 5
	1	Требования к докладу для защиты индивидуального проекта, его структура и содержание. Определение содержания структурных частей индивидуального проекта.	0/0	
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Требования к докладу для защиты индивидуального проекта, его структура и содержание. Определение содержания структурных частей индивидуального проекта».		2/0	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Содержание структурных частей проекта».		5	
Тема 3.2. Подготовка к публичной защите индивидуального проекта. Требования к публичному выступлению. Культура публичного выступления. Подготовка к публичному выступлению. Культура публичного выступления. Культура ведения дискуссии. Подготовка мультимедийной презентации.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2/2 0/0	ЛР 1 ОК 1
	1	Подготовка к публичной защите индивидуального проекта. Требования к публичному выступлению. Культура публичного выступления. Культура ведения дискуссии. Подготовка мультимедийной презентации.		
	Лабораторные работы		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Подготовка к публичной защите индивидуального проекта. Требования к публичному выступлению. Культура публичного выступления. Культура ведения дискуссии. Подготовка мультимедийной презентации».		2/2	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Представление и оценивание индивидуального проекта».		4	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	2/2	ЛР 5	

Тема 3.3. Подготовка доклада и мультимедийной презентации к защите доклада.	1	Подготовка доклада и мультимедийной презентации к защите доклада.	0/0	ОК 5
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Подготовка доклада и мультимедийной презентации к защите доклада».	2/2	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся.	*	
Дифференцированны й зачёт Представление и оценивание индивидуального проекта		Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	2/2	
	1	Подготовка доклада и мультимедийной презентации к защите доклада.	0/0	
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки: «Подготовка доклада и мультимедийной презентации к защите доклада».	2/2	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся	*	
Всего:			48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины Индивидуальный проект имеется учебный кабинет, который оснащен типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплекс заданий для тестирования и контрольных работ.

При необходимости занятия проводятся в компьютерной аудитории с компьютером, мультимедийным проектором и интерактивной доской.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

1. Рабочая программа.
2. Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы.
3. Методические указания по выполнению практических заданий.
4. Раздаточный дидактический материал.
5. Информационно-методическое обеспечение.

Методическое и информационное обеспечение обучения.

Методическое обеспечение образовательной программы для обучающихся «Индивидуальный проект» включает в себя следующие основополагающие понятия: методы и принципы обучения, критерии и формы оценки результатов.

В образовательном процессе возможны теоретические и практические формы проведения занятий. Учебные занятия проводятся в группах. Значительная часть времени отводится индивидуальным консультациям и индивидуальной работе с обучающимися.

Методы обучения, используемые педагогами на занятиях, разнообразны и, подразделяются на словесные (беседа, лекция, рассказ-объяснение и др.),

наглядные (демонстрация наглядных пособий, демонстрация опытов, экскурсии и др.), практические (выполнение упражнений, приобретение навыков, овладение приемами работы, обработка полученных данных и др.).

Образовательный процесс основывается на следующих принципах:

- принцип научности;
- принцип систематичности;
- принцип доступности учебного материала;
- принципа наглядности;
- принципа сознательности и активности;
- принцип прочности;
- принцип индивидуализации.

Основные источники:

1. Управление проектами: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. И. Балашов, Е. М. Рогова, М. В. Тихонова, Е. А. Ткаченко ; под общей редакцией Е. М. Роговой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительные источники:

1. Алексеев Н.Г., Леонтович А.В. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. - М.: Народное образование, 2001. - С. 64-68
2. Крылова О. Освоение Амазонии, или Использование метода проектов в преподавании. \ Director школы. 1999. № 2 с.71-76.
4. Нинбург Е. А. Технология научного исследования. Методические рекомендации. - СПб., 2000. - 28 с.

Интернет – ресурсы:

<http://www.school.epo.ru> Российский образовательный форум

<http://www/mosedu.ru> Московское образование: информационный портал Департамента образования Москвы

<http://www/school11.ru>

<http://www.edu.ru> Российский образовательный портал

Электронно-библиотечная система: IPR BOOKS -

<http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

<http://moodle.alcollege.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, дифференцированного зачета.

<p style="text-align: center;">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания), с учетом личностных результатов</p>	<p style="text-align: center;">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>Знать: основы методологии исследовательской и проектной деятельности; особенности проектной деятельности; виды индивидуальных проектов; структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы; этапы работы над проектом;</p> <p>Уметь: формулировать тему исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность; составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы; выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы; определять цель и задачи исследовательской и проектной работы; работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме; выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности адекватные задачам исследования; оформлять теоретические и экспериментальные результаты</p>	<p>Создание индивидуального проекта и его презентация.</p> <p>Рабочая тетрадь с конспектами и выполненными заданиями (решение проблемных заданий, практические работы).</p> <p>Творческие работы (презентации, рефераты, проблемные задания и др.).</p> <p>Выступления во время дискуссий.</p> <p>Защита индивидуального проекта.</p> <p>Дифференцированный зачет</p>

исследовательской и проектной работы; рецензировать чужую исследовательскую или проектную работы; наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями; описывать результаты наблюдений, обсуждения полученных фактов; проводить опыт в соответствии с задачами, объяснить результаты;

Владеть:

понятиями: абстракция, анализ, апробация, библиография, гипотеза исследования, дедукция, закон, индукция, концепция, моделирование, наблюдение, наука, обобщение, объект исследования, предмет исследования, принцип, рецензия, синтез, сравнение, теория, факт.

Критерии оценки индивидуального проекта обучающегося

Проектная деятельность оценивается по двум группам критериев: критерии оценки содержания проекта (актуальность поставленной проблемы, теоретическая и/ или практическая ценность, качество содержания проектной работы и др.) и критерии оценки защиты проекта (презентация, грамотность речи, владение терминологией, ответы на вопросы и др.).

Индивидуальный проект оценивается по пятибалльной системе оценками «5» (отлично), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2» («неудовлетворительно») в соответствии со шкалой:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90-100	5	Отлично
80-89	4	Хорошо
70-79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

Требования к содержанию индивидуального проекта

<i>Структура</i>	<i>Требования к содержанию</i>
Титульный лист	<p><i>Содержит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ведомственную принадлежность (шрифт Times New Roman, 12); – полное название образовательной организации (шрифт Times New Roman, 12); – наименование специальности (профессии) - (шрифт Times New Roman, 16, как в предложении) – вид работы (шрифт Times New Roman, 16, все прописные) – тема индивидуального проекта (шрифт Times New Roman, 16, как в предложениях) – фамилию, имя, отчество обучающегося (-щихся) – автора (-ов) проекта (шрифт Times New Roman, 12) – группу; – фамилию, имя, отчество преподавателя-руководителя проекта; – город, год
Содержание	<p><i>Включает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наименование всех разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал
Оглавление	<p>Включает наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал</p>
Введение (рекомендуемый объем 1–2 страницы)	<p><i>Содержит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивируется выбор темы; – определяется ее актуальность (теоретическое и практическое значение); – формулируются цель и задачи; – определяется объект и предмет исследования; – возможно, выдвигается гипотеза; – определяются методы; – обосновывается практическая значимость и новизна – база исследования
Основная часть (не более 10–15 страниц)	<p>Состоит из глав, в которых содержится материал по конкретно исследуемой теме</p> <p><i>В основной части:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – излагается история вопроса, темы;

	<ul style="list-style-type: none"> – дается обзор изученной литературы по избранной теме; – представляется исследовательский материал, если планируется исследование; – дается краткое технологии создания, описание продукта; – при необходимости приводится экономическое обоснование
Заключение	<ul style="list-style-type: none"> – обобщаются результаты; – делаются выводы по решению выдвинутой проблемы
Определения (гlossарий, по желанию авторов)	Содержит: <ul style="list-style-type: none"> – основные термины, используемые в проекте
Выводы	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работе
Список литературы	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы (научно-популярные журналы, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, словари, справочники, энциклопедии, интернет-источники)
Приложения	Содержит иллюстрации, фото, схемы
Мультимедийная презентация проекта	Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта (исследовательской работы), может включать авторские фото-, видео- и аудиоматериалы. При использовании заимствованных фото-, видео- и аудиоматериалов обязательно указывается автор

Шкала оценки выступления при защите проекта

Показатели	Градация	Баллы	Оценка
1. Соответствие сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта	Соответствует полностью	2	
	Соответствует не в полном объеме	1	
	Не соответствуют	0	
2. Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	Структурировано, обеспечивает	2	
	Частично	1	
	Не структурировано, не обеспечивает	0	
3. Культура выступления	Рассказ, обращённый к аудитории рассказ без обращения к тексту	2	
	Рассказ с частым обращением к тексту	1	
	Чтение с листа	0	
4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах	Доступно без уточняющих вопросов	2	
	Доступно с уточняющими вопросами	1	
	Недоступно с уточняющими вопросами	0	
5. Целесообразность наглядности и уровень её использования	Целесообразна	2	
	Частично	1	
	Нецелесообразна	0	
6. Соблюдение временного регламента сообщения (не более 7 минут)	Соответствует	2	
	Превышен (не более 2 минут)	1	
	Превышен (более 2 минут)	0	
7. Чёткость и полнота	Все ответы чёткие,	2	

ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	полные		
	Не на все вопросы есть четкие ответы	1	
	Все ответы неполные	0	
8. Владение специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении	Владеет свободно	2	
	Частично	1	
	Не владеет	0	
9. Культура дискуссии – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы	Умеет вести дискуссию	2	
	Частично	1	
	Не может аргументированно ответить оппоненту	0	
Максимальный балл		18	

Требования к мультимедийной презентации

Мультимедийная презентация индивидуального проекта содержит основные положения для защиты, графические материалы: диаграммы, рисунки, таблицы, чертежи, схемы, алгоритмы и т.п., которые иллюстрируют предмет защиты проекта.

1	Требования	Примечания
1	2	3
Основные слайды презентации	1. Титульный слайд 2. Краткое представление проекта (цель, задачи и др.) 3. Основные слайды презентации 4. Выводы или заключение 5. Список использованных источников	На титульном слайде указывается информация, что и на титульном листе проекта
Размещение изображений (фотографий), оптимизация их	В презентации размещать только оптимизированные (например уменьшенные с помощью Microsoft Office Picture Manager) изображения. Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставалось свободные поля	Плохой считается презентация, которая долго загружается изза изображений, имеющих большой размер
Сохранение презентаций	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением .pps	Тогда в одном файле окажутся все приложения (музыка, ссылки и т.д.)
Воздействие цвета	На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для	Помните – презентация нужна для демонстрации, для дополнения вашего выступления (а не дублирования его)

	<p>текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования)</p>	
<p>Цвет фона единство стиля</p>	<p>Для фона выбирайте более холодные и светлые тона. Пестрый фон не применять. Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться единого формата слайдов (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма)</p>	<p>Текст должен быть хорошо виден</p>
<p>Анимационные эффекты</p>	<p>Анимация не должна быть навязчивой. Желательно не использовать побуквенную или аналогичную анимацию текста, а также сопровождение появления текста звуковыми эффектами. Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п. В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует</p>	<p>Исключения составляют динамические презентации</p>

	<p>структуре проекта. В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре проекта</p>	
Использование списков	<p>Списки использовать только там, где они нужны. Возможно, использовать 3 – 5 пунктов. Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда. Чем проще, тем лучше</p>	<p>Каждый пункт лаконичен - в одно предложение</p>
Содержание информации	<p>При подготовке слайдов в обязательном порядке должны соблюдаться принятые правила орфографии, пунктуации, сокращений и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.) Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных</p>	<p>Заголовки должны привлекать внимание аудитории</p>
Расположение информации на странице	<p>Проще считывать информацию расположенную горизонтально, а не вертикально. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</p>	<p>В левом верхнем углу слайда располагается самая важная информация</p>

	Желательно форматировать текст по ширине. Не допускать «рваных» краев текста. Уровень запоминания информации зависит от ее расположения на экране	
--	---	--