

**Приложение ППСЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
2023-2024 уч.г.: методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов
ОУД 05. География**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов**

по учебной дисциплине

ОУД.05 География

для специальности

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов разработаны на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г., 12 августа 2022 г.); положений Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. № 1014, с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1384 от 27 октября 2014 года.

Составитель:

Бганцова Наталья Михайловна, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	5
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	9
3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	12

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине для студентов специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение определяют содержание самостоятельной работы обучающихся, ее назначение, формы организации и виды контроля.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплине География.

Самостоятельная работа обучающихся, рассматривается в как управляемая преподавателями (без их прямого участия) система организационно-педагогических условий, направленная на освоение практического опыта, умений и знаний в рамках предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов по специальностям и профессиям в соответствии с ФГОС СПО.

Для обучающегося самостоятельная работа - способ активного, целенаправленного освоения, без непосредственного участия преподавателя, новых знаний, умений и опыта, личностных результатов, закладывающих основания в становлении профессиональных и общих компетенций, требуемых ФГОС СПО по специальности.

В рамках выполнения самостоятельной работы обучающийся должен владеть способами предметной деятельности: уметь понимать предложенные преподавателем цели, формулировать их самому; моделировать собственную деятельность и программировать ее; уметь оценивать конечные и промежуточные результаты своих действий; корректировать деятельность, иметь личностную готовность (высокий уровень самосознания, адекватность самооценки, рефлексивность мышления, самостоятельность, организованность, целенаправленность личности, сформированность волевых качеств) саморегуляции.

Целью самостоятельной работы обучающихся является:

- 1) формирование личностных результатов, общих и профессиональных компетенций;
- 2) формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- 3) формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- 4) углубление и расширение теоретических знаний;
- 5) систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений, обучающихся;
- 6) развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности.

Основными формами самостоятельной работы обучающихся являются подготовка сообщений для устных ответов и конспектов.

В соответствии с рабочей программой на самостоятельную учебную работу обучающегося отводится 36 часов.

2. Тематический план выполнения самостоятельной работы

№П/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Вид занятий	Формы отчётности
1	Введение. Составление схемы «Этапы освоения планеты»	1	Работа с текстом ученика	схема
2	Раздел 1. Политическое устройство мира. Тема 1.1 Политическая география и геополитика	1	Работа с политической карты мира	устные ответы
3	Тема 1.2 Классификации и типология стран мира	1	Работа с политической карты мира	устные ответы
4	Тема 1.3. Государственный строй и формы административно-территориального устройства стран мира	1	Отработать навыки работы с политической картой	устные ответы
5	Тема 1.4. Влияние международных отношений на политическую карту мира. Геополитика	1	Работа с политической картой мира по изучаемым типологиям	письменная работа
6	1.6 Зачет по карте	1	Работа с политической картой мира	Показать на карте
7	Раздел 2. Природные ресурсы и их виды Тема 2.1 Природные ресурсы и экономическое развитие. Минеральные ресурсы мира. Ресурсообеспеченность	1	Работа с картой природных ресурсов	Анализ карты устно
8	Тема 2.2. Земельные и лесные ресурсы мира. Ресурсы воды. Гидроресурсы	1	Страны и территории, на которых находятся крупнейшие бассейны с запасами угля. Нефти, газа, железной руды	конспект
9 10	Тема 2.3. Другие виды ресурсов. Рекреационные ресурсы	1	1. Выделить страны, обеспеченные различными видами ресурсов (лесные)	Конспект Конспект

11	Раздел 3. Населения мира Тема 3.1 Численность населения и его воспроизводство	1	Выделить страны, обеспеченные различными видами ресурсов(минеральные). Работа с картой.	Показать на карте
12	Тема 3.2 Состав и структура населения	1	Работа с картой минеральных ресурсов	Показать на карте
13	Тема 3.3 Размещение населения	1	Работа с картой. 10 стран –лидеров по населению.	Показать на карте
14	Тема 3.4. Качество жизни населения	1	Понятие об уровне жизни населения Сообщение.	Сообщение
15	Раздел 4. Мировое хозяйство Тема 4.1. Состав и структура Мирового хозяйства	1	Культурное наследие человечества	Записи в тетради
16	Тема 4.2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики	1	Написать сообщение «НТР и развитие промышленности мира».	конспект
17	Тема 4. 3. География главных отраслей мирового хозяйства. Топливо-энергетический комплекс мира	1	« Нанести на карту страны ОПЕК.	Записи в тетради
18	Тема 4.4. Металлургия мира	1	Подготовить сообщения на тему «Мировой автопром».	сообщения
19	Тема 4.5. Машиностроение мира. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира	1	Работа с картой машиностроение	конспект
20	Тема 4.6. Сельское хозяйство мира	1	Понятие «зелёная революция». Написать в тетради	Сообщения

21	Тема 4.7. Сфера услуг	1	Мировой рынок. Работа с картой.	п.карта
22	Р.5. Регионы и страны мира Тема 5.1. Зарубежная Европа	1 1	1. Работа с картой Зарубежная Европа. 2. Работа с источниками. Западная Европа – единое интеграционное пространство	Сообщение Анализ карты Показать на карте
23	Тема 5.4. Америка	1 1	Работа с картой атласа США Работа с картой Латинской Америки	устно
24	Тема 5.3. Зарубежная Азия	1 1 1 1	Работа с картой Зарубежная Азия Геополитика стран Азии. Национальная стратегия экономического развития Экономическое чудо	Сообщение конспект Анализ информации конспект
25	Тема 5.5. Африка	1	Работа с п. картой Африки	устно
26	Тема 5.6. Австралия и Океания	1	Работа с п. картой Австралии	устно
27	Тема 5.7. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	1 1	Работа с политической картой России Экономические связи России	Устно сообщения
28	Тема 6.1. Группы глобальных проблем человечества. Геополитические проблемы	1	Решение глобальных проблем человечества	сообщения
29	Тема 6.2. Геоэкология - фокус глобальных проблем человечества.	1	Решение экологических проблем	устно

30	Тема 6.3. Глобальные проблемы народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем	1	Участие России в решении глобальных проблем.	сообщение
31	Итоговое занятие по курсу географии	1	Подготовка к ДЗ	устно
		36		

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1. Методические рекомендации по подготовке конспектов

Конспект – способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Критерии оценки конспекта

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников.

2.2. Методические рекомендации по подготовке сообщений

При подготовке сообщения (доклада) целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

Уясните для себя суть темы, которая вам предложена.

Подберите необходимую литературу (старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

Тщательно изучите материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой вам литературе и не сделать элементарных ошибок.

Изучите подобранный материал (по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).

Составьте план сообщения (доклада).

Напишите текст сообщения (доклада).

Выбирайте только интересную и понятную информацию. Не используйте неясные для вас термины и специальные выражения.

Не делайте сообщение очень громоздким.

При оформлении доклада используйте только необходимые, относящиеся к теме рисунки и схемы.

Прочитайте написанный текст заранее и постарайтесь его пересказать, выбирая самое основное.

Говорите громко, отчетливо и не торопитесь. В особо важных местах делайте паузу или меняйте интонацию – это облегчит её восприятие для слушателей.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя «объять необъятное», охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;

суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;

мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрытие пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие

затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу.

Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения («закон края»), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, «чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего».

Подготовка сообщения

Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на учебном занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объёмом информации, но и её характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до **5 мин.**

Роль преподавателя: определить тему и цель сообщения; определить место и сроки подготовки сообщения; оказать консультативную помощь при формировании структуры сообщения; рекомендовать базовую и дополнительную литературу по теме сообщения; оценить сообщение в контексте занятия.

Роль студента: собрать и изучить литературу по теме; составить план или графическую структуру сообщения; выделить основные понятия; ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения; оформить текст письменно; сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Критерии оценки: актуальность темы; соответствие содержания теме; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; наличие элементов наглядности.

Объем сообщения – 1-2 страниц текста.

Этапы работы над сообщением.

1. Подбор и изучение основных источников по теме, указанных в данных рекомендациях.
2. Составление списка используемой литературы.
3. Обработка и систематизация информации.
4. Написание сообщения.
5. Публичное выступление и защита сообщения.

4. Информационное обеспечение.

Основные источники:

1. Баранчиков Е.В. География: учебник. – 12-е изд., стер. – М.: ИЦ Академия, 2013. – 1. География: учебник для студентов учреждений СПО/Е.В.Баранчиков. -7-е изд., стер.- М.:ИЦ «Академия», 2019.-320 с.География: учебник для студентов учреждений СПО/Е.В.Баранчиков.-7-е изд., стер.-М.:ИЦ «Академия», 2019.-320 с.
2. География (базовый уровень). 10-11 классы. Учебник /Кузнецов А.П., Ким Э.В.- 8-е изд., стереотип. - М: Дрофа, 2020. - 368 с.
3. География 10-11 классы. Базовый уровень учебник/Кузнецов А.П., Ким Э.В.- 8-е изд., стереотип. - М: Дрофа, 2019. - 367 с.

Дополнительные источники:

1. Весь мир. - Мн.: Литература, 1998. – 656с.- (энциклопедический справочник).
2. Географический энциклопедический словарь. Понятия и термины /Гл.ред. А.Ф. Трёшников и др.- М., Сов. энциклопедия, 1988. - 432с. с ил.
3. География и экология. Сценарии творческих уроков /под ред. В.С. Кукушина.- М.: ИКЦ «МарТ», 2005.-160с.
4. География: Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы. – М.: АСТ-ПРЕСС. 2001.- 656с.
5. Дронов В.П. География России. Население и хозяйство. 9 кл.: Учеб.для общеобразоват. учеб. заведений. – М.: Дрофа, 2002. – 384с.: ил.,карт.
6. Кузнецов А.П. География. Население и хозяйство мира. 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учеб. заведений. – 4-е изд., М.: Дрофа, 2000. – 304с.: ил., карт.
7. Программно-методические материалы. География. 10-11 кл. /сост.В.И. Сиротин. - М.: Дрофа, 2000. - 160с.

ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ:

1. georus.by.ru – «География России». Данные о каждом субъекте Российской Федерации. Сведения о регионах. Федеральные округа РФ. Экономические районы. Часовые пояса и др.
2. geo.historic.ru - географический on-line справочник «Страны мира». Сведения по всем странам мира. Политическая карта. Справочные данные. Часовые пояса.
3. nature.worldstreasure.com - «Чудеса природы». Иллюстрированные и классифицированные по географическому расположению материалы о природных явлениях.(фото + текст, чтобы узнать интересные факты по географии).<http://www.basni.narod.ru/strannik/>
4. [basni.narod.ru](http://www.basni.narod.ru) «Странник» - справочник стран мира. Краткая характеристика всех стран мира. Сведения о географическом положении, государственном устройстве, населении, истории и экономике каждой из стран. Изображение национальной символики
5. <http://www.gcro.ru/index.php/georesources> - география, интернет
6. geografia.ru - География.ру - клуб путешествий. Путешествия по всему миру, географическое общество, экзотические страны мира, увлекательные путешествия, интересные рассказы, фотоальбомы и др.
<http://afromberg.narod.ru/>