

РАССМОТРЕНО

на заседаниях ПЦК

- 1) общих гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин;
- 2) общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Протоколы:

№ 1 от 29.08.2025 г. Т.П.Шевченко Т.П.Шевченко

№ 1 от 29.08.2025 г. Л.Н.Семенова Л.Н.Семенова

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора областного

государственного автономного

профессионального образовательного

учреждения «Алексеевский колледж»

О.В.Афанасьева

Приказ № 308

от 29.08.2025



Рекомендовано

Педагогическим советом областного

государственного автономного

профессионального образовательного

учреждения «Алексеевский колледж»

Протокол Педагогического совета

№ 1 от 29.08.2025

Ведомость обновлений ППССЗ 2022-2023 учебного года по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в 2025 году

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. ОГСЭ.02 История
2. ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
3. ОП.06 Композиция
4. ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях
5. МДК.02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
6. ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения
7. МДК.03.01 Основы выполнения графических работ
8. МДК 03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОПД.06. Композиция**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1). Оськина Т.В. Основы композиции и дизайна. Учебное пособие/Оськина Т.В.-М.: КноРус, 2022.-148 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1). Волков Н.Н. Композиция в живописи/ Н.Н. Волков.- М.: Шевчук, 2017ю-368с.

2). Паранюшкин Р.В.- Композиция. Теория и практика изобразительного искусства, учебное пособие,5-е стер./ Р.В. Паранюшкин- СПб :Планета Музыки,2019-102 с.

Преподаватель: _____  _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2025 году**

Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях (в части МДК 02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях)

1. Обновления, касающиеся рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

1.1. В перечень основных источников внесены следующие источники:

1. Техническое черчение. (СПО). Учебник/ Чумаченко Г.В.- М.: КноРус, 2021.- 292 с.

2. Черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 275 с.

Преподаватель: _____  _____ А.А.-Москалёва

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 03.01 Основы выполнения графических работ**


**1. Обновления, касающиеся рекомендуемых учебных изданий,
дополнительной литературы:**

**1.1. В перечень основных источников внесены следующие
источники:**

1. Рисунок: учебное пособие/ Жабинский В.И., Винтова А.В. - М.: НИЦ
ИНФРА-М, 2023.- 272 с.

**1.2. Из перечня основных источников исключены следующие
источники:**

1. Рисунок: учебное пособие / В.И.Жабинский.-М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017.-
256 с.

Преподаватель:  Л.Н.Семенова

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-
прикладного искусства и черчения**

**в части МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных
работ и художественной обработки материалов:**

1. Обновления, касающиеся часов консультаций.

1.1. На основании приказа № 830 от 01 сентября 2025г. о внесении изменений в рабочие учебные планы групп наборов 2022-23, 2023-24, 2024-25, 2025-26 учебного года специальностей 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение консультационные часы в 7 семестре уменьшены с 4ч. до 0ч., и 8 семестре уменьшены с 8ч. до 0ч., соответственно увеличился объём часов на самостоятельную работу в 7 и 8 семестре 38ч. и 59ч. соответственно.

2. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

2.1 В перечне учебных изданий удалить основные источники:

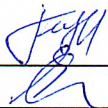
Декоративно - прикладное искусство. Учебное пособие/ Молотова В.Н. – М.: Форум, 2017 -288 с.

Декоративная композиция: учебное пособие/ Логвиненко Г.М.- М.: ВЛАДОС,2017-144 с.

История дизайна. Учебное пособие. 6-е изд., стер. /Ковешникова Н.А – М.:Омега-Л,2019-256 с.

Технология декоративно- художественных работ, учебник/Прекрасная Е.П.- ИЦ Академия, 2018 -192 с.

Преподаватели: _____



Межов Г.И.

Лысенко Е.Н.