

РАССМОТРЕНО

на заседаниях ПЦК:

- 1) общих гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин;
- 2) общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Протоколы:

- 1) № 1 от 31.08.2023 г. Т.П. Шевченко
- 2) № 1 от 31.08.2023 г. Л.Н. Семенова

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Алексеевский колледж»

О.В.Афанасьева

Приказ № _____
от 31.08.2023

Рекомендовано Педагогическим советом областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Алексеевский колледж»

Протокол Педагогического совета № 1 от 31.08.2023

Ведомость обновлений ППСЗ 2021-2022 учебного года по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в 2023 году

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. ОГСЭ.05 Основы учебно- исследовательской деятельности
2. ЕН.02 Начертательная геометрия
3. ОП.06 Композиция
4. ОП. Основы бережливого производства
5. МДК.01.01 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
6. УП.01.01 Учебная практика
7. ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности)
8. ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения
9. МДК.03.01 Основы выполнения графических работ
10. МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ
11. МДК.03.03 Основы выполнения объемно- пластических работ
12. МДК.03.04 Основы выполнения декоративно- прикладных работ и художественной обработки материалов
13. МДК.03.05 Черчение
14. ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
15. МДК 04.01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
16. МДК.04.02 Организация деятельности учащихся во время летних каникул

17. УП.04.01 Учебная практика
18. ПП.04.01 Производственная практика (по профилю специальности)
19. ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению
20. МДК 05.01 Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
21. УП.05.01 Учебная практика

III. Методические рекомендации к выполнению самостоятельных работ студентов по представленному перечню учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей в части, касающейся количества часов, отведенных на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОГСЭ.05 Основы учебно-исследовательской деятельности**

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

1.1. Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий, и с применением электронного обучения.

1.2. Актуализирован перечень основных и дополнительных источники:

Основные источники

1 Научно-исследовательская работа студента: Технология написания и оформления доклада, реферата, курсовой и выпускной квалификационной работы (15-е изд., перераб. и доп.) учебное пособие/Виноградова Н.А.-М.:ИЦ Академия, 2020 – 128 с.

Дополнительные источники:

- 1 Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат:\ Ю.Г. Волков. - Ростов – н/Д: Феникс, 2001. – 128 с.
- 2 Виноградова Н.А., Борикова Л.В. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу:/ Н.А. Виноградова, Л.В. Борикова – М.: Изд. центр «Академия», 2008. – 96 с.
- 3 Пастухова И.П., Тарасова Н.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для студ. учр-й. сред.проф. образования / И.П. Пастухова, Н.В. Тарасова. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 160 с.
- 4 Основы учебно- исследовательской деятельности (12-е изд.) учеб. пособие / Бережнова Е.В.– М.: ИЦ Академия,2017 -128 с. (т.н. 47 от 20.04.2018 г.)

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Издательский дом: «Народное образование»: <http://www.narodnoe.org>
2. Интернет портал: Исследовательская деятельность <http://www.researcher.ru>
3. Актуальные методические рекомендации: Уголок исследователя <http://alcollege.ru/resursy/v-pomoshch-studentu/526-ugolok-issledovatelya.html>
4. Алгоритм исследовательской деятельности: <http://alcollege.ru/resursy/v-pomoshch-studentu/56-ugolok-issledovatelya/523-algoritm-nauchno-issledovatelskoj-deyatelnosti-po-vypolneniyu-vkr.html>
5. Глоссарий понятийного аппарата: <http://alcollege.ru/resursy/v-pomoshch-studentu/56-ugolok-issledovatelya/524-glossarij-ponyatijnogo-apparata->

- vkr.html
6. Единые требования к оформлению ВКР:
http://alcollege.ru/files/studhelp/researcher/edintr_vkr.pdf
 7. Образец оформления ВКР:
http://alcollege.ru/files/studhelp/researcher/obr_vkr.pdf
 8. Порядок брошюрования ВКР: <http://alcollege.ru/resursy/v-pomoshch-studentu/56-ugolok-issledovatelya/525-poryadok-broshyurovaniya-vkr.html>
 9. Инфо-урок: <https://infourok.ru/>
 10. **Электронно-библиотечная система:**
IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>
 11. **Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:**
Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

Преподаватель: Алексеева О.И. Пьянзина

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

**Обновления рабочей программы учебной дисциплины Начертательной
геометрия
2021-2022 учебного года в 2023 году**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

1. Начертательная геометрия 1-е изд., Учебник /Томилова С.В.- М.: ИЦ Академия, 2018 г.- 288 с.
2. Начертательная геометрия и черчение 7-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Чекмарева А.А.- М.:Юрайт,2018 г.-465 с.

Отрецензовано: М.В.Г.

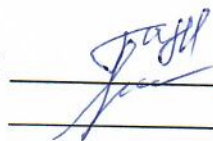
**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП.06 Композиция**

**1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей
программы и информационного обеспечения обучения:**

- 1.1 В перечень учебных изданий добавить основные источники:
1. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства, учебное
пособие, 5-е стер./ Паранюшкин Р.В.- СПб: Планета Музыки, 2019-102 с.

Преподаватели:



Г.И. Межов

А.И. Хвостиков

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в
общеобразовательных организациях
(в части МДК.01.01 Теоретические и методические основы
преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных
организациях, УП.01.01 Учебная практика, ПП 01.01 Производственная
практика)**

**1. Обновления, касающиеся рекомендуемых учебных изданий,
дополнительной литературы:**

**1.1. В перечень основных источников внесены следующие
источники:**

1. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник / Н.М. Сокольникова.-9-е изд., стер. - М.: ИЦ Академия, 2019.- 256 с.
2. История искусства 2-е изд., учебник СПО/ Ильина Т.В.- М.: Юрайт, 2020-203 с.
3. История изобразительного искусства: учебник для СПО/ Н.М.Сокольникова,Е.В.Сокольникова-4-е изд.,стер.-М.ОИЦ Академия,2023-304 с.

Преподаватель: Скороходова А.А.Скороходова

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-
прикладного искусства и черчения
(в части МДК.03.01 Основы выполнения графических работ)**

**1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей
программы и информационного обеспечения обучения:**

1.1 В перечень учебных изданий добавить основные источники:

Рисунок и перспектива. Теория и практика/ Макарова М.Н. – 2-е изд. – М.:
Академический Проект, 2021. – 382 с.

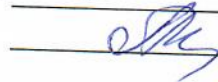
Перспектива. Учебное пособие, 2-е изд./Пресняков М.А.- 2022.-112 с.

Рисунок: учебное пособие/ Жабинский В.И., Винтова А.В. - М.: НИЦ ИНФРА-
М, 2023.- 272 с.

Преподаватели:



Межов Г.И.



Семёнова Л.Н.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

**Обновления рабочей программы
МДК 03.03 Основы выполнения объёмно-пластических работ
2021-2022 учебного года в 2023 году**

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы:

1.1. Актуализирован перечень электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники:

1. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
2. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
3. Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник /Усатая Т.В./М.:ИЦ Академия, 2020-288 с

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Работа с бумагой .<https://www.youtube.com/watch?v=fpNPDnXIgrY>

2. Лепка гипсовой розетки.<https://infourok.ru/razrabotka-uroka-etyud-ornamenta-rozetka-klass-dhsh-988706.html>

Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование

:Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-89353-362-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88321> (дата обращения: 02.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

Преподаватель  Батлук Л.И.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-
прикладного искусства и черчения**

**в части МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных
работ и художественной обработки материалов:**

**1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей
программы и информационного обеспечения обучения:**

- 1.1 В перечень учебных изданий добавить основные источники:
Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е
изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. –М.: Издательство
Юрайт, 2020-248 с.
История дизайна. Учебное пособие. 6-е изд., стер. /Ковешникова Н.А – М.:
Омега-Л, 2019-256 с.
Технология декоративно- художественных работ, учебник/Прекрасная Е.П.-
ИЦ Академия, 2018 -192 с.

Преподаватели: _____



_____ Межов Г.И.

_____ Лысенко Е.Н.

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

**Обновления рабочей программы междисциплинарного курса
03.05 Черчение
2021-2022 учебного года в 2023 году**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

В перечне основных источников внесены изменения в год выпуска литературы:

1. Черчение: Учебник для СПО /Чекмарев А.А. – М.: Юрайт, 2018-307 с.
2. Начертательная геометрия и черчение 6-е изд., испр. и доп.: Учебник для СПО/ Чекмарева А.А.- М.:Юрайт,2018 г.-465 с.

Отрецензовано: Чек

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства (в части МДК.04.01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, МДК.04.02 Организация деятельности учащихся во время летних каникул, УП.04.01 Учебная практика, ПП 04.01 Производственная практика)

1. Обновления, касающиеся рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

1.1. В перечень основных источников внесены следующие источники:

1. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник / Н.М. Сокольникова.-9-е изд., стер. - М.: ИЦ Академия, 2019.- 256 с.
2. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. –М.: Издательство Юрайт, 2020-248 с.
3. Технология декоративно- художественных работ, учебник/Прекрасная Е.П.- ИЦ Академия, 2018 -192 с.
5. Организация летнего отдыха детей и подростков : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. Е. Вайндорф-Сысоева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 166 с.

Преподаватель: _____



Л.Н.Семенова

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
в 2023 году**

Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению (в части МДК 05.01 Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения, УП.05.01 Учебная практика)

1. Обновления, касающиеся количества часов, отведенных на консультации:

1.1. В части консультаций обновления отсутствуют.

2. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

2.1. В части перечня основных источников, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники обновления отсутствуют.

3. Обновления, касающиеся требований к результатам освоения программы:

3.1. В части планируемых личностных результатов реализации программы воспитания и освоения рабочей программ обновления отсутствуют.

Преподаватель: _____



Злобина Е.И.