

Приложение ПССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2024-2025 уч.г.: Комплект контрольно-оценочных средств учебной дисциплины ОП. 08 Основы черчения и начертательной геометрии

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Комплект
контрольно-оценочных средств**

по учебной дисциплине

ОП. 08 Основы черчения и начертательной геометрии

для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1354 от 5 мая 2022 года № 308, с учетом профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н.

Составитель:

Казарцева Т.В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

1. Паспорт комплекта оценочных средств

1.1 Область применения комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП. 08 Основы черчения и начертательной геометрии

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработаны на основании рабочей программы учебной дисциплины ОП 08 Основы черчения и начертательной геометрии.

1.2 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения программы:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

У1 выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.

В соответствии с ФГОС СПО в результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

З1 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

Профессиональные (ПК) и общие (ОК) **компетенции**, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы

бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональным стандартом "Графический дизайнер", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. N 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный N 45442), которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

1) применять теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;

2) выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;

1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.3 Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Наименование тем	Коды компетенций (ОК, ПК), личностных	Средства контроля и оценки результатов обучения в рамках текущей	Средства контроля и оценки результатов обучения в рамках
------------------	---------------------------------------	--	--

	результатов (ЛР), умений (У), знаний (З), формированию которых способствует элемент программы	аттестации (номер задания)	промежуточной аттестации (номер задания/контрольного вопроса/ экзаменационного билета)
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежей	ОК1, ОК 2, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ №1,2 ГЗ №1	ПЗ № 1 КВ №1,2, 4, 5, 6
Тема 1.2. Геометрические построения. Сопряжения.	ОК1, ОК 2, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11	ПЗ №3,4,5 ГЗ №2	ПЗ №1 КВ №3
Тема 2.1. Метод проекций. Комплексный чертёж.	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ №6,7,8 ГЗ №3,4	ПЗ №1 КВ №6
Тема 2.2. Аксонометрические проекции	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ № 9,10,11 ГЗ № 5	ПЗ №1 КВ №7,8,
Тема 2.3. Проецирование геометрических тел	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ № 12, 13, 14, 15 ГЗ №6	ПЗ №1 КВ №16
Тема 2.4. Техническое рисование	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ №16,17,18	ПЗ №1 КВ №9
Тема 3.1. Правила разработки и оформления конструкторской документации	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ №20- ПЗ № 25 ГЗ № 7,8	ПЗ №1 КВ №5, 6, 11 -15
Тема 3.2. Резьбы. Резьбовые соединения	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,	ПЗ №26, 27, 28 ГЗ № 9	ПЗ №1 КВ №17-20
Тема 3.3 Чертеж общего вида. Сборочный чертёж	ОК1, ОК 2, ОК 5, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, У1, З1, ЛР 1,	ПЗ № 29, 30, 31 ГЗ № 10	ПЗ №1 КВ №21-26

	ЛР 4, ЛР 10, ЛР 11,		
--	------------------------	--	--

2. Комплект оценочных средств для текущей аттестации

2.1. Практические задания (ПЗ)

ПЗ №1. Выполнить композицию из линий различных типов.

ПЗ №2. Выполнить ряд тренировочных упражнений на выполнение надписей чертежным шрифтом. Выполнить пример основной надписи.

ПЗ №3. Выполнить тренировочные упражнения на построение правильных 3, 6, 9, 12, 4, 8, 5, 10, 7 угольников.

ПЗ №4. Выполнить построение сопряжений различных видов.

ПЗ №5. Выполнить фрагменты чертежа с построением эллипса, параболы и гиперболы

ПЗ №6. Провести анализ геометрической формы предметов.

ПЗ №7. Вычертить контуры симметричных и несимметричных плоских технических деталей по заданным размерам и простановка размеров

ПЗ №8. Выполнить чертеж, содержащий необходимое и достаточное количество видов.

ПЗ №9. Построить прямоугольную аксонометрическую проекцию детали с применением построения проекции окружности в прямоугольной аксонометрической проекции

ПЗ №10. Выполнить построение косоугольной фронтальной диметрической и изометрической проекции детали.

ПЗ №11. Построить аксонометрические проекции объемных геометрических тел и различных деталей разными способами

ПЗ №12. Выполнить чертеж призмы с построением развертки и аксонометрической проекции

ПЗ №13. Выполнить чертеж пирамиды с построением развертки и аксонометрической проекции

ПЗ №14. Выполнить чертеж цилиндра с построением развертки и аксонометрической проекции

ПЗ №15. Выполнить чертеж конуса с построением развертки и аксонометрической проекции

ПЗ №16. Выполнить технические рисунки плоских фигур.

ПЗ №17. Выполнить технические рисунки геометрических тел.

ПЗ №18. Выполнить технический рисунок детали с натуры

ПЗ №19. Выполнить чертеж, содержащий 6 основных видов.

ПЗ №20. Выполнить тренировочные упражнения на построение дополнительных и местных видов.

ПЗ №21. Выполнить чертеж, содержащий необходимое и достаточное количество видов.

ПЗ №22. Выполнить тренировочные упражнения на построение

чертежей, содержащих сечения.

ПЗ №23. Выполнить тренировочные упражнения на построение чертежей, содержащих простые разрезы.

ПЗ №24. Выполнить тренировочные упражнения на построение чертежей, содержащих соединение вида и разреза.

ПЗ №25. Выполнить тренировочные упражнения на построение чертежей, содержащих сложные разрезы.

ПЗ №26. Выполнить тренировочные упражнения на изображение резьбы на стержне и в отверстии

ПЗ №27. Выполнить эскизы деталей с резьбой.

ПЗ №28. Построить упрощенное изображение болтового и шпилечного соединений, выполнить расчеты соединений.

ПЗ №29. Выполнить чертеж сборочной единицы с применением условностей и упрощений.

ПЗ №30. Выполнить эскизы и сборочный чертеж сборочной единицы с натуры.

ПЗ №31. Выполнить детализацию сборочного чертежа

2.2. Графические задания (ГЗ)

ГЗ №1 Графическая работа «Линии чертежа» (Формат А4, карандаш)

ГЗ №2. Графическая работа «Вычерчивание контура технической детали с построением сопряжения и нанесением размеров» (Формат А4, карандаш)

ГЗ №3. Графическая работа «Выполнение чертежа плоской детали с нанесением размеров» (Формат А4, карандаш).

ГЗ №4. Графическая работа «Выполнение чертежа, содержащего три вида».

ГЗ №5. Графическая работа. Построение аксонометрической проекции детали по заданным видам, формат А4, карандаш.

ГЗ №6. Графическая работа Группа геометрических тел

ГЗ №7. Графическая работа. Выполнение чертежа детали типа вала с построением целесообразных сечений» (формат А4, карандаш)

ГЗ №8. Графическая работа. «Выполнение чертежа детали с построением целесообразных разрезов», (формат А4, карандаш).

ГЗ №9. Графическая работа. «Выполнение эскиза и чертежа детали с натуры», (формат А4, карандаш).

ГЗ №10. Графическая работа. Выполнение сборочного чертежа сборочной единицы с натуры.

3. Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Практические задания (ПЗ)

ПЗ №1. Выполнить технический рисунок детали с натуры

3.2. Контрольные вопросы (КВ)

- КВ №1. Основные правила нанесения размеров.
- КВ № 2. Условные знаки и надписи при нанесении размеров.
- КВ № 3. Геометрические построения на чертеже: деление отрезков, углов и окружностей на равные части.
- КВ № 4. Масштабы.
- КВ № 5. Правила оформления чертежей.
- КВ № 6. Общие требования к чертежам и эскизам.
- КВ № 7. Аксонометрические проекции, их виды и назначение.
- КВ № 8. Технический рисунок. Способы передачи объема на техническом рисунке.
- КВ № 9. Сходство и различие технического и художественного рисунков.
- КВ № 11. Понятие о разрезах. Классификация разрезов.
- КВ № 12. Понятие о сечениях, их назначение, образование. Виды сечений.
- КВ № 13. Сходство и различие сечений и разрезов.
- КВ № 14. Понятие вида. Виды основные, дополнительные и местные.
- КВ № 15. Чертеж – конструкторский документ. Последовательность выполнения чертежа детали по эскизу.
- КВ № 16. Чтение чертежа детали. Алгоритм чтения чертежа детали.
- КВ № 17. Понятие о резьбе. Классификация резьбы. Изображение резьбы на стержне и в отверстии.
- КВ № 18. Понятие о соединениях деталей в машиностроении. Виды соединений деталей.
- КВ № 19. Разъемные соединения деталей, общая характеристика.
- КВ № 20. Резьбовые соединения деталей.
- КВ № 21. Виды чертежей сборочных единиц, их назначение.
- КВ № 22. Неразъемные соединения деталей, их общая характеристика.
- КВ № 23. Сборочный чертеж, его назначение. Содержание сборочного чертежа.
- КВ № 24. Чтение сборочных чертежей, последовательность чтения.
- КВ № 25. Выполнение сборочного чертежа сборочной единицы с натуры.
- КВ № 26. Понятие о детализации сборочного чертежа, последовательность детализации.

4. Критерии оценивания

«5» «отлично» – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по УД, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и графические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладения общими и

профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

«4» «хорошо»– студент в полном объеме освоил программный материал по УД, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и графических задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3» «удовлетворительно» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по УД, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и графических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2» «неудовлетворительно» – студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по УД, не умеет применять знания для решения практических и графических задач, не демонстрирует овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

5. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Техническое черчение. (СПО). Учебник/ Чумаченко Г.В.- М.: КноРус, 2021.- 292 с.
2. Черчение: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 275 с.
3. Начертательная геометрия: учебник/ Короев Ю.И.- М.: КноРус, 2021- 422 с.

Дополнительные источники:

1. Борисов Д.М., Василенко Е.А. Черчение. Учебное пособие для студентов педагогических институтов художественно-графических факультетов. М.: Просвещение, 2013.—450с.

2. Ботвинников А.Д. Черчение: Учеб. для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений /А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский. – 7-е изд. – М.: Просвещение. 2007.-222 с.: ил.
3. Будасов С.А. Строительное черчение и рисование. М.: Высшая школа, 2014.-468с
4. Карточки - задания по черчению для 8 класса: Пособие для учителя под редакцией Е.А. Василенко. – М.: «Просвещение», 2000
5. Михайлова Е.А. Задания и задачи по графике. Учебное пособие. М. КДУ. 2009. - 126с.
6. Павлова А.А., Корзинова Е.И. Графика и черчение. 7-9 классы. М. ВЛАДОС, 2000.-63с.
7. Черчение: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / под ред. проф. Н.Г. Преображенской. – М.: Вентана-Граф, 2005.
8. Розов С.В. Сборник заданий по черчению: Учеб. пособие для учащихся не машиностроительных специальностей техникумов. – 6-е изд., перераб. – М.: Машиностроение, 2008.-336с.: ил.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. ruhttp://www. Pomosh –studentu. Ru
- 2.https://infourok.ru/school?utm_source=infourok&utm_medium=banner&utm_campaign=188
- 3.https://infourok.ru/prezentaciya_po_chercheniyu_na_temu_soedinenie_vida_i_razreza_9_klass-339798.htm
4. https://portal23.sibadi.org/mod/resource/view.php?id=35027
- 5.https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/314438/
- 6.https://www.youtube.com/watch?v=mesVEnVnmYk
7. https://www.youtube.com/watch?v=F6VXo9um2b0
8. https://interneturok.ru/lesson/geometry/7-klass/sootnosheniya-mezhdu-storonami-i-uglami-treugolnikov/postroenie-s-pomoschyu-tsirkulya-i-lineyki
9. https://graph.power.nstu.ru/wolchin/umm/gp/geom/001/geometr_02.htm
10. https://lib.qrz.ru/node/9486
11. https://studme.org/35940/tovarovedenie/izobrazhenie_rezb
12. https://dl.bsu.by/mod/book/view.php?id=10183&chapterid=1313
13. https://prophotos.ru/
14. https://cherch-ikt.ucoz.ru/
15. https://studref.com/347946/stroitelstvo/eskizy
16. https://portal23.sibadi.org/mod/resource/view.php?id=35027
- 17.https://znanio.ru/media/urok_8_modelirovanie_po_chertezhu_prakticheskaya_rabota_3-340849
18. https://www.youtube.com/watch?v=LOoFkUeQzjY
- 19.https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam/uroki/osnovnyie_svideniia_o_riez_bie_shaghi_profili_eliemienty_riez_by
20. https://helpiks.org/9-5455.html
21. <http://nacherchy.ru/sopryazhenie.html>

22. Цифровая образовательная среда СПО PROФобразование:

Филонова, А. Е. Черчение (Отделочные строительные работы). Практикум : учебное пособие / А. Е. Филонова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 103 с. — ISBN 978-985-503-898-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/93441>

23. Электронно-библиотечная система:

[IPR BOOKS - http://www.iprbookshop.ru/78574.html](http://www.iprbookshop.ru/78574.html)

24. Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>