

РАССМОТРЕНО

на заседании ПЦК
общепрофессиональных дисциплин
профессиональных модулей специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол:

№ 1 от 29.08.2025 г. А.А.Ларшин

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»
О.В.Афанасьева



Приказ № 800
колледж, 29.08.2025

Рекомендовано
Педагогическим советом областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»

Протокол Педагогического совета

№ 1 от 29.08.2025

**Ведомость обновлений ППССЗ 2023-2024 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. ОП.11 Макетирование и пластическое моделирование
2. МДК.01.01 Дизайн- проектирование

**Обновления ППССЗ 2023-2024 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП. 11 Макетирование и пластическое моделирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Павловская Е.Э. Основы дизайна композиции: современные концепции 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО/ Е.Э. Павловская– М.: Юрайт, 2019–183 с.
2. Степанов А. В. Объемно-пространственная композиция: Учебник.-М.: Архитектура-С,2019.

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2023-2024 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 01.01 Дизайн-проектирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1). Павловская Е.Э. Основы дизайна композиции: современные концепции 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО/ Е.Э. Павловская– М.: Юрайт, 2019 – 183 с.

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.