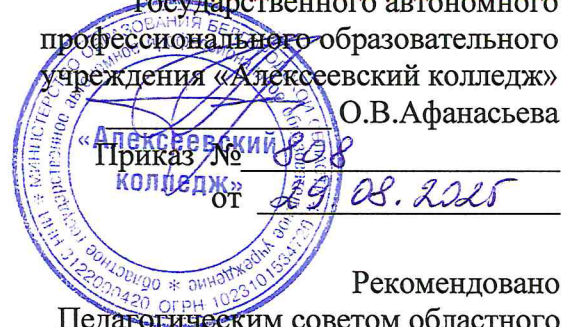


РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
общепрофессиональных дисциплин и
профессиональных модулей специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол:
1) № 1 от 29.08.2025 г. [подпись] А.А.Ларшин

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»
О.В.Афанасьева



Рекомендовано
Педагогическим советом областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»
Протокол Педагогического совета
№ 1 от 29.08.2025

**Ведомость обновлений ППССЗ 2022-2023 учебного года по
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. ОП.10 Фирменный стиль и корпоративный дизайн
2. МДК 01.01 Дизайн- проектирование
3. УП.01.01 Учебная практика
4. ПП.01.01 Производственная практика
5. МДК 02.03 Информационный и цифровой дизайн
6. МДК 02.04 Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация
7. МДК 02.06 Дизайн упаковки
8. ПДП Производственная практика (преддипломная)

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП 10 Фирменный стиль и корпоративный дизайн**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1). Трофимов А.Н. Фирменный стиль и корпоративный дизайн. Учебник/
Трофимов А.Н.- М.: КноРус - 2022-368 с.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1). Основы дизайна композиции: современные концепции 2-е изд., пер.
и доп. Учебное пособие для СПО/ Павловская Е.Э. – М.: Юрайт, 2019 – 183 с

2). История дизайна. Учебное пособие. 6-е изд., стер. /Ковешникова
Н.А –М.:Омега-Л, 2019-256 с.

3). Тозик, В.Т. Компьютерная графика и дизайн: учебник для студ.
учреждений сред. проф. образования [Текст] / В.Т. Тозик, Л.М. Корпан. – 8-е
изд.стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2018 – 208 с.

Преподаватель: _____  Ларшин А.А.

**Обновления ИПССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 01.01 Дизайн - проектирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
2. Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
3. Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Голубева О. Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017
- Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. – 368 с.
2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. -М.: ИЦ Академия, 2017.
3. Павловская Е.Э. Основы дизайна композиции: современные концепции 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО/ Е.Э. Павловская– М.: Юрайт, 2019 – 183 с.
4. Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова «Издательство В.Шевчук» 2018. – 216 с.
5. Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция: Учебник. -М.: Архитектура-С, 2018.
6. Тозик .Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /.Т. Тозик– М.: ИЦ Академия ,2017 -208 с.

Преподаватель: __________ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
УП 01.01. Учебная практика**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
2. Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
3. Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1.Голубева О. Л.Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017
- Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. – 368 с.
- 2.Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. -М.: ИЦ Академия, 2017.
- Павловская Е.Э. Основы дизайна композиции: современные концепции 2- е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО/ Е.Э. Павловская– М.: Юрайт,2019 – 183 с.
- 3.Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова «Издательство В.Шевчук» 2018. – 216 с.
- 4.Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция: Учебник. -М.: Архитектура-С,2018.
- 5.Тозик .Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /.Т. Тозик– М.: ИЦ Академия ,2017 -208 с.

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПП 01.01. Производственная практика**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
2. Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
3. Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Тозик В.Т. Компьютерная графика и дизайн: учебник. – М.: ИЦ Академия, 2017.-208 с.
2. Рашевская М.А. Компьютерные технологии в дизайне среды: Учебное пособие / М.А. Рашевская. – М.: Форум, 2016. – 304 с.
3. Компьютерная графика и web- дизайн: учебное пособие Т.И. Немцова и др. М.: ИД Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017 – 400 с.

Преподаватель: __________ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК. 02.03 Информационный и цифровой дизайн**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.
- 3). Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 4). Рассадина С.П. Информационный дизайн и медиа: учебник для СПО/С.П. Рассадина, М.В. Исаева-М.: ИЦ Академия, 2020-240 с.
- 5). Усатая Т.В Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник / Т.В./Усатая М.: ИЦ Академия, 2020-288 с.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Ёлочкин М.Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концеп-ции в искусстве).- М.: ОИЦ «Академия», 2017. - ISBN 978-57695-8861-7, ББК 30.18:5-05я723
- 2). Ёлочкин М.Е. и др. Основы проектной и компьютерной графики. - М.: О «Академия», 2019

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 3). Струмпэ А.Ю. Многостраничный дизайн: учебник для СПО/А.Ю. Струмпэ -М.: ИЦ Академия, 2020-176 с. Дизайн - проектирование 2-е изд.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник/ Ёлочкин М.Е..- М.: ИЦ Академия, 2017.-160 с

Преподаватель: _____  Ларшин А.А.

**Обновления ППССЗ 2022–2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 02.06. Дизайн упаковки**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Дизайн-проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Дизайн-проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 3) Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник / Усатая Т.В.- М.: ИЦ Академия, 2020.- 288 с.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7
- 2). Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471039>
- 3) Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник/ Ёлочкин М.Е...- М.: ИЦ Академия, 2017.-160

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2025 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПДП ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1. Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
2. Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
3. Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1.Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. - М.: ИЦ Академия, 2017.-160
- 2.Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик .Т. – М.: ИЦ Академия, 2017 - 208 с.
- 3.Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик .Т. – М.: ИЦ Академия ,2017 - 208 с.
- 4.Компьютерная графика и web- дизайн: учебное пособие Т.И. Немцова и др. М.: ИД Форум, НИЦ ИНФРА-М,2017 – 400 с.
- 5.Потаев Г.А. Ландшафтная архитектура и дизайн: Учебное пособие/ Г.А.Потаев.- М.: Форум, 2017.
- 6.История дизайна: учебник / Н.М. Сокольникова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 240 с.
- 7.Тозик В.Т. Компьютерная графика и дизайн: учебник. – М.: ИЦ Академия, 2017.-208 с.
- 8.3DStudioMax+ VRay. Проектирование дизайна среды.Учебное пособие/Хворостов Д.А. – М.:Форум,2017 – 272 с.
- 9.Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов. – М.: Форум, 2017. - 224 с.
- 10.Стандартизация и сертификация. Учебник и практикум для СПО /Сергеев А.Г. –М. Юрайт,2017-323 с.
- 11.Управление качеством: Учебное пособие / Герасимова Е.Б., Герасимов Б.И., Сизикин А.Ю..- М.: Форум, 2017.- 217 с.
- 12.Эргономика. Учебник и практикум для СПО / Ю.Г. Одегов, М.Н. Кулапов, В.Н. Сидорова .-М.: Юрайт, 2017.- 157 с.
- 13.Менеджмент: учебник для СПО / Г.Б. Казначеевская.- М.: КНОРУС, 2015. – 160 с.

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.