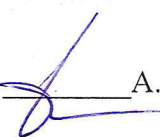


РАССМОТРЕНО


на заседаниях ПЦК:

1) общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протоколы:

1) № 7 от 30.08.2024 г.  А.А.Ларшин

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Алексеевский колледж»


О.В.Афанасьева
Приказ № 496

от 30.08.2024

Рекомендовано
Педагогическим советом областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Алексеевский колледж»

Протокол Педагогического совета
№ 1 от 30.08.2024

Ведомость обновлений ППССЗ 2022-2023 учебного года по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям) в 2024 году

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. ОП.03 Рисунок с основами перспективы
2. ОП.04 Живопись
3. ОП.11 Макетирование и пластическое моделирование
4. ОП.13 Психология личности и профессиональное самоопределение
5. ОП.14 основы бережливого производства
6. ОП.16 Основы финансовой грамотности
7. ПМ.01 Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно – пространственных комплексов
8. МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики
9. МДК.01.03 методы расчета основных технико- экономических показателей проектирования
- 10.МДК 01.01 Дизайн- проектирование
- 11.УП.01.01 Учебная практика
- 12.ПП.01.01 Производственная практика
- 13.ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП 03. Рисунок с основами перспективы**

**1. Обновления, касающиеся рекомендуемых учебных изданий,
дополнительной литературы:**

**1.1. В перечень основных источников внесены следующие
источники:**

1. Рисунок: учебное пособие/ Жабинский В.И., Винтова А.В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2023.- 272 с.
2. Перспектива. Учебное пособие, 2-е изд./Пресняков М.А.- 2022.-112 с.

Преподаватель: _____



Л.Н.Семенова

**Обновления ППССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, контрольно-оценочных средств по
ОП 04. Живопись с основами цветоведения**

1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник:
Живопись с основами цветоведения: учебник для СПО/ Р.Ф. Мирхасанов -
М.: ИЦ Академия, 2018- 224 с.

Преподаватель:  Гура И.П.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП.11 Макетирование и пластическое моделирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1) Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. -М.: ИЦ Академия, 2017.

2) Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция: Учебник.-М.: Архитектура-С,2018.

Преподаватель: _____  _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновление рабочей программы, контрольно-оценочных средств по
ОП.13 Психология личности и профессиональное самоопределение**

1. Обновления, касающиеся рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

1.1 В соответствии с приказом № 781 от 30.08.2024 «Об утверждении перечня учебников на 2024 – 2025 учебный год»:

1) перенесены из основных в дополнительные следующие источники:

- Психология: учебник для студ. СПО /под ред. И.В. Дубровиной. – М.: Академия, 2018- 496 с.

2) включены в список основных следующие источники:

- Психология личности. Учебное пособие/Лукашевич В.В., Пронина Е.Н. - М.:Кно-Рус-2022 - 202 с.

- Психология общения. Учебник/Аминов И.И. - М.:Кно-Рус-2022 - 258 с.

Преподаватель _____  _____ Кузнецова Т.С.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП. 16 Основы финансовой грамотности**

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

1.1. Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий, и с применением электронного обучения.

1.2. Актуализирован перечень электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники:

Основные источники:

Основы финансовой грамотности. Учебное пособие/ Фрицлер А.В., Тарханова Е.А. – М.:Юрайт – 2022-154 с.

Цифровая образовательная среда СПО PROFобразование:

Елизарова, Н. В. Основы финансовой грамотности : учебник для СПО / Н. В. Елизарова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 127 с. — ISBN 978-5-4488-1591-1, 978-5-4497-2038-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127843> (дата обращения: 17.09.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Преподаватель: _____ М.А. Коробова

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 01.01 Дизайн - проектирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 3). Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Голубева О. Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017
- Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. – 368 с.
- 2). Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. -М.: ИЦ Академия, 2017.
- 3). Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова «Издательство В.Шевчук» 2018. – 216 с.
- 4). Тозик .Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /.Т. Тозик– М.: ИЦ Академия ,2017 -208 с.
- 5) Степанов А.В. Объемно-пространственная композиция: Учебник. -М.: Архитектура-С,2018.

3. Внесение изменений в учебную тему 13 Курсовой проект.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП. 16 Основы финансовой грамотности**

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

1.1. Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий, и с применением электронного обучения.

1.2. Актуализирован перечень электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники:

Основные источники:

Основы финансовой грамотности. Учебное пособие/ Фрицлер А.В., Тарханова Е.А. – М.:Юрайт – 2022-154 с.

Цифровая образовательная среда СПО PROFобразование:

Елизарова, Н. В. Основы финансовой грамотности : учебник для СПО / Н. В. Елизарова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 127 с. — ISBN 978-5-4488-1591-1, 978-5-4497-2038-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/127843> (дата обращения: 17.09.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Преподаватель: _____ М.А. Коробова

**Обновления ППССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 01.01 Дизайн - проектирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 3). Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Голубева О. Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017
Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. – 368 с.
- 2). Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. -М.: ИЦ Академия, 2017.
- 3). Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова «Издательство В.Шевчук» 2018. – 216 с.
- 4). Тозик .Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /.Т. Тозик– М.: ИЦ Академия ,2017 -208 с.
- 5) Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция: Учебник. -М.: Архитектура-С,2018.

3. Внесение изменений в учебную тему 13 Курсовой проект.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов промышленной продукции, предметно-пространственных
комплексов
в части МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, дополнительной литературы.**

1. 1. Из перечня основных источников в перечень дополнительных источников перенести:

1). Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1

Преподаватель:  Казарцева Т.В.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
УП 01.01. Учебная практика**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) **Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев
А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.**
- 2) **Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.:
Юстиция, 2022- 204 С.**

**2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное
пособие:**

- 1) **Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование,
современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160
с.**
- 2) **Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова
«Издательство В.Шевчук» 2016. – 216 с.**
- 3) **Тозик Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик Т. –
М.: ИЦ Академия, 2017 -208 с.**
- 4) **Голубева О. Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017**
**Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. –
368 с.**
- 5) **Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция: Учебник. -М.:
Архитектура-С,2018.**

Преподаватель: _____  _____ Ларшин А.А.

**Обновления ПССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПП 01.01. Производственная практика**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев
А.Е.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2) Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.:
Юстиция, 2022- 204 С.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное
пособие:

- 1). Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование,
современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160
с.
- 2). Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова
«Издательство В.Шевчук» 2016. – 216 с.
- 3). Тозик Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик Т. –
М.: ИЦ Академия, 2017 -208 с.

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППССЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале в части МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

1.1. В перечень основных источников были добавлены следующие учебники:

Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.

Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022-204 с.

Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник /Усатая Т.В./М.:ИЦ Академия, 2020-288 с.

Преподаватель: _____



Межов Г.И.

Хвостиков А.И.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале»
в части МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического
обеспечения дизайна**

**1.1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, дополнительной литературы.**

1. Из перечня основных источников в перечень дополнительных источников перенести:

- 1) Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2018.-160 с.
- 2). К. Элам Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / К. Элам. – СПб.: Питер Пресс, 2018. – 112 с.
- 3). Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1
- 4) Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Мальшева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7

Преподаватель: _____  _____ Казарцева Т.В.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК. 02.03 Информационный и цифровой дизайн**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2) Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.
- 3) Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 4) Рассадина С.П. Информационный дизайн и медиа: учебник для СПО/С.П. Рассадина, М.В. Исаева-М.: ИЦ Академия, 2020-240 с.
- 5) Усатая Т.В. Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник / Т.В./Усатая М.: ИЦ Академия, 2020-288 с.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Ёлочкин М.Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концеп-ции в искусстве).- М.: ОИЦ «Академия», 2017. - ISBN 978-57695-8861-7, ББК 30.18:5-05я723

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1) Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.

2) Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.

3) Струмпа А.Ю. Многостраничный дизайн: учебник для СПО/А.Ю. Струмпа -М.: ИЦ Академия, 2020-176 с. Дизайн - проектирование 2-е изд.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

1) Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник/ Ёлочкин М.Е..- М.: ИЦ Академия, 2017.-160 с.

Преподаватель: _____  _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей**

**(в части МДК.04.01 Основы менеджмента, УП.04.01 Учебная
практика, ПП. 04.01 Производственная практика)**

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

1) в части МДК.04.01 Основы менеджмента:

1.3. Обновлены основные источники:

Менеджмент. Практикум: учебное пособие для студентов учреждений СПО/ Драчева Е.Л., Юликов Л.И.- 3-е изд., стер. - М.:ИЦ Академия ,2020.- 304 с.

В дополнительные источники перенесены:

Менеджмент: учебник для СПО / В.И. Сетков.- М.: КНОРУС, 2015. – 160 с.

Управление персоналом (для ссузов). Учебное пособие,6-е изд./ Кибанов А.Я. – М.: КноРУС,2016- 208 с.

Менеджмент: учебник для СПО / Г.Б. Казначеевская Г.Б..- М.: КНОРУС, 2016. – 240 с.

2) в части УП.04.01 Учебная практика:

1.3. Обновлены основные источники:

Менеджмент. Практикум: учебное пособие для студентов учреждений СПО/ Драчева Е.Л., Юликов Л.И.- 3-е изд., стер. - М.:ИЦ Академия ,2020.- 304 с.

В дополнительные источники перенесены:

Менеджмент: учебник для СПО / В.И. Сетков.- М.: КНОРУС, 2015. – 160 с.

Управление персоналом (для ссузов). Учебное пособие,6-е изд./ Кибанов А.Я. – М.: КноРУС,2016- 208 с.

Менеджмент: учебник для СПО / Г.Б. Казначеевская Г.Б..- М.: КНОРУС, 2016. – 240 с.

**Обновления ППСЗ 2022-2023 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (в части МДК. 05.01 Выполнение работ по видам деятельности 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ, УП.05.01 Учебная практика, ПП.05.01 Производственная практика)

1. Обновления, касающиеся количества часов, отведенных на консультации:

1.1. В части консультаций обновления отсутствуют.

2. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

2.1. Актуализирован перечень основных источников:

- в части МДК. 05.01 Выполнение работ по видам деятельности 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ:

Основные источники:

Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. -М.: Издательство Юрайт, 2020-248 с.

3. Обновления, касающиеся требований к результатам освоения программы:

3.1. В части планируемых личностных результатов реализации программы воспитания и освоения рабочей программ обновления отсутствуют.

Преподаватель: _____



Злобина Е.И.