

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа практики

ПП. 03.01
ПМ 03.Контроль за
изготовлением изделий в
производстве в части
соответствия их авторскому
образцу

для специальности


54.02.01 Дизайн (по отраслям)

.....

г. Алексеевка
2021

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Одобрено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.
Председатель _____


О.В. Афанасьева

Утверждаю:
Директор ОГАПОУ «Алексеевский
колледж»
_____ О.В. Афанасьева
Приказ № 613
от 31 августа 2021 г.

Принято
предметно - цикловой комиссией
общепрофессиональных дисциплин и
профессиональных модулей
специальности 54.02.01 Дизайн (по
отраслям)
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

Председатель _____
подпись / ФИО

Разработчики _____ Г.И.Межов, Т.В. Казарцева, преподаватели
ОГАПОУ Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ:

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности: Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

ПК.3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;

1.2. Место практики в структуре образовательной программы: Профессиональный цикл. Производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения рабочей программы практики:

Практика является обязательным разделом образовательной программы. Она представляет собой вид учебной деятельности в форме практической подготовки, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

С целью овладения видом деятельности Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы учебной практики должен

иметь практический опыт:

проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

уметь:

- 1) выбирать и применять методики выполнения измерений;
- 2) подбирать средства измерения для контроля и испытания продукции;
- 3) определять и анализировать нормативные документы на средства измерения при контроле качества и испытании продукции;
- 4) подготавливать документы для проведения подтверждения

соответствия средств измерения;

5) выполнять авторский надзор

6) иметь практический опыт в: контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

7) проведении метрологической экспертизы;

знать:

1) принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

2) порядок метрологической экспертизы технической документации;

3) принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

4) порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта компетенции Ворлдскиллс Графический дизайн, которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

Специалист должен знать и понимать:

1) как наглядно представлять и истолковывать желания заказчика, давая рекомендации, которые соответствуют его требованиям относительно конструкции и сокращения расходов

2) принципы творческого подхода к разработке оформления, которое доставляет удовольствие;

3) современные тенденции, используемые при разработке;

4) принципы и элементы разработки оформления;

5) методику расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта;

Специалист должен уметь:

1) создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию;

2) создавать (в том числе методом фотографирования), изменять и оптимизировать изображения, как для печати, так и представления в сети в онлайн режиме;

3) производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и

территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой. ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики: всего - 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Результатом освоения рабочей программы практики является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках профессионального модуля М.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу по основному виду деятельности - Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу для последующего освоения ими профессиональных компетенций (ПК).

Код	Наименование компетенции
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование разделов и тем / виды работ	Содержание учебного материала / содержание работ	Объем часов, в том числе в форме практической подготовки	Коды личностных результатов, формируемых и способствующих элементу программы
<p>1</p> <p>Тема 1. Знакомство с базой практики. Организационная структура практики</p>	<p style="text-align: center;">2</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>Знакомство с базой практики. Цели и задачи. Организационная структура практики</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия</p> <p>Знакомство с базой практики. Цели и задачи.</p> <p>Получение задания от руководителя практики. Техника безопасности на рабочем месте.</p> <p>Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро. Должностные инструкции специалиста по специальности «Дизайнер»</p> <p>Контрольные работы</p>	<p>3</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>6</p>	<p>4</p> <p>ЛР 4,5,8,9,11</p>
<p>Тема 2.</p> <p>Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Изучение нормативной документации по оценке качества продукции, определению его уровня</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия</p> <p>Изучение нормативных и правовых документов по стандартизации. Характеристика стандартов разных категорий. Порядок разработки, внедрения и отмены стандартов. Проведение анализа российских стандартов в области дизайна. Порядок проведения метрологической экспертизы.</p> <p>Контрольные работы</p>	<p>*</p> <p>6</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>6</p> <p>*</p>	<p>ЛР 4,5,8,9,11</p>

Тема 3. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.	Содержание учебного материала	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.		
Тема 4. Нормативные основы метрологического обеспечения	Лабораторные занятия	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Практическое занятие		
Тема 5. Технический контроль и управление качеством на предприятии.	Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Оценка качества продукции на этапах ее жизненного цикла. Структура предприятия.		
Тема 6. Контроль продукции на соответствие требованиям	Контрольные работы	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала		
Тема 3. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.	Нормативные основы метрологического обеспечения	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Лабораторные занятия		
Тема 4. Нормативные основы метрологического обеспечения	Практические занятия	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня.		
Тема 5. Технический контроль и управление качеством на предприятии.	Составление анализа качества поставляемых материалов: красок для бумаги, заправки картриджей, отделочных материалов	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Составление анализа качества поставляемых материалов изделий дизайна		
Тема 6. Контроль продукции на соответствие требованиям	Контрольные работы	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала		
Тема 3. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.	Технический контроль и управление качеством на предприятии.	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Лабораторные занятия		
Тема 4. Нормативные основы метрологического обеспечения	Практические занятия	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК). Управление качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.		
Тема 5. Технический контроль и управление качеством на предприятии.	Контрольные работы	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала		
Тема 6. Контроль продукции на соответствие требованиям	Контроль продукции на соответствие требованиям нормативной документации	6 * * 6	ЛР 4,5,8,9,11
	Контроль продукции на соответствие требованиям нормативной документации		

нормативной документации.	Лабораторные занятия	*	ЛР 4,5,8,9,11
	Практические занятия	6	
	Практика выполнения контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации.		
	Проведение анализа внешних и внутренних факторов; Оценивание финансовых рисков, связанных с качеством услуг.		
Тема 7. Контроль за качеством выпускаемой продукции	Контрольные работы	*	ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала	6	
	Контроль за качеством выпускаемой продукции(на примере работы дизайн-студии)	*	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	6	
	Организация мониторинга за качеством выпускаемой продукции (на примере работы дизайн-студии и т.п.) Организация мониторинга за качеством выпускаемой продукции (на примере работы дизайн-студии Орифлейм) Организация мониторинга за качеством выпускаемой продукции (на примере работы дизайн-студии и т.п.)		
Тема 8 Общие принципы построения системы управления качеством	Контрольные работы	*	ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала	6	
	Общие принципы построения системы управления качеством	*	
	Лабораторные занятия		
	Практические занятия	6	
	Изучение осуществления авторского надзора за реализацией художественно конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.		
Тема 9. Авторский надзор за качеством выпускаемой продукции	Контрольные работы		ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала	6	
	Авторский надзор за качеством выпускаемой продукции	*	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	6	
	Изучение осуществления авторского надзора за реализацией художественно конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.		
Тема 10 Оценка качества	Контрольные работы	*	ЛР 4,5,8,9,11
	Содержание учебного материала	6	

продукции.	Оценка качества продукции.	*	ЛР 4,5,8,9,11
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	6	
	Оценка качества продукции		
	Изучение себестоимости продукции.		
	Оценка себестоимости продукции		
Тема 11. Отчет по итогам авторского надзора.	Контрольные работы	*	
	Содержание учебного материала	6	
	Практика по обучению оформления документов по итогам авторского надзора	*	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	6	
	Документация по итогам авторского надзора		
	Практика по обучению оформления документов по итогам авторского надзора		
	Составление договоров. Заявок на проведение авторского надзора		
	Контрольные работы	*	
	Содержание учебного материала	6	
Тема 12. Анализ и рекомендации по проведению авторского надзора Подготовка отчета.	Анализ и рекомендации по проведению авторского надзора	*	ЛР 4,5,8,9,11
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	4	
	Анализ проведения авторского надзора		
	Рекомендации по проведению авторского надзора		
	Контрольные работы	*	
Дифференцированный зачет		2	
	Всего	72	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению реализации рабочей программы практики:

Практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между ОГАПОУ «Алексеевский колледж» и организациями.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

4.2. Информационное обеспечение реализации рабочей программы учебной практики:

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Королькова А. Живая типографика. - М.: IndexMarket, 2018. - 224.:
2. Эргономика в дизайне среды: учеб. пособие / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич. – М.: Архитектура-С, 2016.- 328 с.
3. Эргономика -Ю.Г.Одегов, М.Н.Кулапов, В.Н. Сидорова/ учебник и практикум.- М. 2017.

Дополнительные источники:

1. Степанов А.В. и др. Архитектура и психология: Учеб. пособие для вузов - М.: Стройиздат, 2006.
2. Д. Феличи. Типографика. Шрифт, верстка, дизайн. - СПб.: БВХ, 2004. - 496 с.: ил.
3. Г.Б.Минервин, В.М.Мунипов «О красоте машин и вещей», Изд. «Просвещение», Москва, 2005 г.
4. Олешкевич Л.А., Бондаренко Л.М. и др. Физиология трудовых процессов. Учебно-методическое пособие для студентов.- Мн.- 1996

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Дизайн как стиль жизни: история, теория, практика дизайна www.rosdesign.com
2. Российский дизайнерский форум/Эргономика в дизайне среды www.deforum.ru
3. Дизайн, реклама, фотография в России - новости, работы,

проекты/ Проектирование рабочего места. Правила работы за компьютером www.index.ru

4. Основные направления современной эргономики
<https://docplayer.ru/53018674-Ergonomika-a-b-smirnov.html>
5. Журнал о графическом дизайне/ Понятие городской среды
www.kak.ru

Цифровая образовательная среда СПО PROFобразование:

Смирнов, В. Н. История науки и техники. Хронология : учебное пособие / В. Н. Смирнов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-4486-0749-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование :

[сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/83653>

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ.

В результате освоения практики в рамках профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции) с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции Ворлдскиллс	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям	Обучающийся распознает задачу или проблему в профессиональном или социальном контексте; анализирует задачу или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе прохождения производственной

	составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	практики на практических занятиях; при выполнении работ на различных этапах производственной практики; дифференцированный зачет
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы; распознает задачу или проблему в профессиональном или социальном контексте; анализирует задачу или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе прохождения производственной практики на практических занятиях; при выполнении работ на различных этапах производственной практики; дифференцированный зачет