

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель  
Арт студии RedBox  
О.С. Маркова

МП  
31 августа 2021 года



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОГАПОУ  
«Алексеевский колледж»  
О.В. Афанасьева

МП  
31 августа 2021 года



**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ**

**ПМ 02. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале**

**программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности СПО  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Алексеевка 2021

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой комиссии  
обще профессиональных дисциплин и профессиональных модулей  
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

Председатель  А.А. Ларшин

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по  
отраслям)

Составитель: Ларшин Александр Анатольевич, преподаватель

## 1. Паспорт комплекта оценочных средств

### 1.1 Область применения комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу профессионального модуля ПМ. 02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена квалификационного

КОС разработан на основании рабочих программ:

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

### 1.2 Система контроля и оценки освоения программы профессионального модуля

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения экзамена по модулю

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания), с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции Ворлдскиллс</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>умения:</b> разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка при выполнении практической работы, проверка домашнего задания. Защита практической работы, устный и письменный опрос, экзамен по модулю</p>



выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании

**знания:**

технологический процесс изготовления модели технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии технологии сборки эталонного образца изделия

Экспертное наблюдение и оценка при выполнении практической работы, проверка домашнего задания.  
Защита практической работы, устный и письменный опрос, экзамен по модулю

## 2. Комплект оценочных средств

### 2.1. Контрольные вопросы к экзамену по модулю

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11



**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 1**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн листовки, флаера в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 2**

Текст задания №1:

Выполнить плакат (афиша)в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе



Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

## ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции  
**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

- экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.
- используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;
- проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 3**

Текст задания №1:

Выполнить баннер, билборд (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин



Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории),  
время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение,  
нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 4**

Текст задания №1:

Выполнить ролл ап, штендер (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При



моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 5**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн календаря (один месяц) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**

**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 6**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн вывески в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:



Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

- экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.
- используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;
- проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 7**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн рекламной стелы, пилона (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)



Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 8**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн интерфейса сайта (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.

- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**

**количество вариантов 28**



**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции  
**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 9**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн рекламного объявления в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 10**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн газеты (страница) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.



- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
 \_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
 \_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
 Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 11**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн обложки рекламного каталога в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко



Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### **ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ** **количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 12**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн журнальной обложки в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.

- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
 \_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
 \_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
 количество вариантов 28



**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 13**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн книжной иллюстрации в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**

**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 14**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн книжной обложки в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.



- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
 \_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
 \_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
 Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### Вариант задания № 15

Текст задания №1:

Выполнить дизайн листовки, флаера в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко



Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### Вариант задания № 16

Текст задания №1:

Выполнить плакат (афиша) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.

- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
 \_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
 \_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
 Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**



**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 17**

Текст задания №1:

Выполнить баннер, билборд (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### Вариант задания № 18

Текст задания №1:

Выполнить ролл ап, штендер (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.



- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 19**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн календаря (один месяц) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.



Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### **ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ** **количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

## Вариант задания № 20

### Текст задания №1:

Выполнить дизайн вывески в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

### Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)



**проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 21**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн рекламной стелы, пилона (по выбору) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**



– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### **Вариант задания № 22**

#### Текст задания №1:

Выполнить дизайн интерфейса сайта (по выбору) в графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

#### Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**

**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 23**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн рекламного объявления в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.



Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При

моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

#### **Вариант задания № 24**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн газеты (страница) в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин



Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**  
**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

**Вариант задания № 25**

Текст задания №1:

Выполнить дизайн обложки рекламного каталога в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**

**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.



При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

- экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.
- используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;
- проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### Вариант задания № 26

Текст задания №1:

Выполнить дизайн журнальной обложки в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин  
\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий  
декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ количество вариантов 28

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### Вариант задания № 27

Текст задания №1:

Выполнить дизайн книжной иллюстрации в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.



- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработать эскиз конструкции изделия сувенирной продукции с геометрическим орнаментом.

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз конструкции изделия сувенирной продукции.

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко

Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Алексеевский колледж»

ПЦК: общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».**

МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Информационный и цифровой дизайн

МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

МДК.02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства

МДК.02.06 Дизайн упаковки

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ**

**количество вариантов 28**

**Типовое задание №1:** Создать эскиз дизайн-проекта предложенного объекта в определенном стиле.

При работе над проектом руководствоваться общепринятыми принципами дизайна объектов в каждом конкретном стиле. Дизайн должен быть адекватен тому месту, где будет располагаться объект проектирования и не должен быть излишне минималистичным. При моделировании объекта проектирования и его элементов в одной из программных сред использовать наиболее оптимальные инструменты и приемы работы.

**Типовое задание №2:** Разработать эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

**Оцениваемые компетенции:** ПК 2.1 -ПК 2.5., ОК1-ОК11

**Условия выполнения задания:**

– экзамен квалификационный осуществляется на базе учебного кабинета (лаборатории), время начала 09.00.

– используемое оборудование: компьютер, необходимое программное обеспечение, нормативная документация, справочные материалы;

– проверка задания осуществляется в режиме просмотра материалов и защиты проектов.

### Вариант задания № 28

Текст задания №1:

Выполнить дизайн книжной иллюстрации в графическом редакторе.

Последовательность и условия выполнения задания:

- Определить последовательность работы над проектом.
- Определить инструментарий программного обеспечения, необходимый для создания проекта в конкретной программе.
- Подготовить материалы к защите проекта. Создать графический лист – презентацию (альбомного формата А4) готового проекта. На листе указать фамилию, имя, группу, название проекта, поместить скриншоты проекта.

Текст задания №2:

Разработка дизайна упаковки в векторном графическом редакторе

Последовательность и условия выполнения задания

- Задание выполняется на бумажном носителе.
- Составить эскиз упаковки в векторном графическом редакторе

Вы можете воспользоваться следующими материалами:

ГОСТ 14.004-83 Технологическая подготовка производства. Термины и определения основных понятий.

ГОСТ Р 50995.3.1-96 Технологическое обеспечение создания продукции. Технологическая подготовка производства.

Рекомендациями к созданию дизайна в одном из стилей (Приложения к экзаменационным материалам).

Максимальное время выполнения задания – 6 часов.

Преподаватели:

\_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

\_\_\_\_\_ Т.В. Казарцева

\_\_\_\_\_ Е.Н. Лысенко



Рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин

### **Критерии оценивания**

**«5» «отлично»**— студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по ПМ, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

**«4» «хорошо»**— студент в полном объеме освоил программный материал по ПМ, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

**«3» «удовлетворительно»**— студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по ПМ но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

**«2» «неудовлетворительно»**— студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по ПМ, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.



### 3. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

#### Основные источники:

1. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. –М.: Издательство Юрайт, 2020-248 с
2. Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник /Усатая Т.В./М.:ИЦ Академия, 2020-288 с.
3. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160 с.
4. Декоративно- прикладное искусство. Учебное пособие/ Молотова В.Н. – М.: Форум, 2017 -288
5. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник/ Ёлочкин М.Е.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160
6. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471039>
7. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7
8. Ваталин В.А. «Изображение животных М., 2017г.
9. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. –М.: Издательство Юрайт, 2020-248 с.

#### Дополнительные источники:

1. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие.- М.: Форум, 2017 г.
2. Степанов А.В. объемно-пространственная композиция: Учебник.- М.:Архитектура-С, 2014 г.
3. Кузьмина М.А. "Азбука плетения" Второе издание. Москва. Ленпром быт изд. 1993 г.



4. Соколова М.С. Художественная роспись по дереву. Технология народных худ. промыслов: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2005 г.

5. Стежка " Волшебные узоры из лоскутков" Ниола-Пресс. Москва, 2008 г.

6. Дирвянская Я.В. "Декоративное вязание"-М: Культура и традиции, 2005 г.

#### **Электронные издания (электронные ресурсы):**

1. Холодный батик

[https://yandex.ru/search/?clid=2186621&text=холодный батик мастер класс видео&lr=](https://yandex.ru/search/?clid=2186621&text=холодный+батик+мастер+класс+видео&lr=)

2. Выполнение эскиза.-

[https://yandex.ru/images/search?text=замкнутый орнамент в квадрате на тему осень рисунки&stype=image&lr=](https://yandex.ru/images/search?text=замкнутый+орнамент+в+квадрате+на+тему+осень+рисунки&stype=image&lr=)

3. Роспись ткани.-

[https://yandex.ru/search/?text=роспись платка в технике батик](https://yandex.ru/search/?text=роспись+платка+в+технике+батик)

4. [https://yandex.ru/search/?text=роспись по ткани батик тема фрукты&lr=](https://yandex.ru/search/?text=роспись+по+ткани+батик+тема+фрукты&lr=)

5. [https://burdastyle.ru/master klassy/decor/batik-tehnika-rospisi-na-tkani](https://burdastyle.ru/master+klassy/decor/batik-tehnika-rospisi-na-tkani)

6. [https://yandex.ru/search/?text=роспись по ткани батик тема космос](https://yandex.ru/search/?text=роспись+по+ткани+батик+тема+космос)

7. Техника росписи ткани.-

[https://burdastyle.ru/master-klassy/decor/batik-tehnika-rospisi-na-tkani\\_15671/](https://burdastyle.ru/master-klassy/decor/batik-tehnika-rospisi-na-tkani_15671/)

8. гобелен

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B3%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD&stype=image&lr=20192&family=yes&source=wiz>

9. техника плетения.-

<https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&filmId=343795535704880095&text=%D0%B3%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD&where=all>

10. хохломская роспись.-

<https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&filmId=17605535508581595548&text=%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C+%D1%85%D0%BE%D1%85%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0+%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%88%D0%BE%D0%BC>

11. Городецкая роспись.-

<https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&filmId=11637005105534559519&text=%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C>

12. Матрёшка.-

<https://yandex.ru/video/preview/?family=yes&filmId=13672563796595684635&text=%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%B>

13. Художественное оформление книжного издания  
<https://compuart.ru/article/24984>

14. Основные принципы многостраничной верстки



<https://mediaaid.ru/blog/instructions/Mnogostranichnaja-verstka-pravila-i-osnovnye-principy/>

15. Книжная иллюстрация как жанр графического искусства  
<https://www.sites.google.com/site/virtualmuzej/kniznaa-illustracia-kak-zanr-graficeskogo-iskustva>

16. Как правильно сверстать журнал: все этапы от верстки до печати  
<https://www.roliksprint.ru/info/articles/kak-pravilno-sverstat-zhurnal-mnogostranichnye-izdaniya/>

17. Художественное оформление книжного издания. Краткие рекомендации для начинающих <https://compuart.ru/article/24984>

18. Многограничный дизайн <https://www.academia-moscow.ru/reader/?id=479723&demo=Y>

### **Цифровая образовательная среда СПО PROФобразование:**

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : учебное пособие для СПО / составители Е. С. Асланова, В. В. Леватаев. — Саратов : Профобразование, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-4488-0338-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86134>

Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86615> (дата обращения: 02.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

- Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна : учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92197> (дата обращения: 31.08.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86615> (дата обращения: 02.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

### **Электронно-библиотечная система:**

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

**Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:**

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»  
<http://moodle.alcollege.ru/>