

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора

 И.А. Злобина

31 августа 2021 г.

**Комплект  
контрольно-оценочных средств**

по

**МДК 03.03 Эргономика**

для специальности

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой комиссии  
общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специаль-  
ности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

Председатель \_\_\_\_\_ А.А. Ларшин



Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Феде-  
рального государственного образовательного стандарта среднего профессио-  
нального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Составитель: Межов Геннадий Иванович, преподаватель

# 1. Паспорт комплекта оценочных средств

## 1.1 Область применения комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу МДК 03.03 Эргономика.

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработан на основании рабочей программы МДК 03.03 Эргономика.

## 1.2 Система контроля и оценки освоения программы МДК

Контроль и оценка результатов МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, дифференцированного зачёта.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания), с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции Ворлдскиллс</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>умения:</b> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерения для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерения при контроле качества и испытании продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерения; выполнять авторский надзор иметь практический опыт в: контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; проведении метрологической экспертизы</p> <p><b>знания:</b> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка при выполнении практической работы, проверка домашнего задания.</p> <p>Тестирование, защита практической работы, устный и письменный опрос, дифференцированный зачёт</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка при выполнении практической работы, проверка домашнего задания.</p> <p>Тестирование, защита практической работы, устный и письменный опрос, дифференцированный зачёт</p>

## 2. Комплект оценочных средств

### 2.1. Контрольные вопросы к дифференцированному зачету

1. Рабочая среда. Цвет и восприятие, цвет и вид рабочего помещения. Цвет и освещение. Использование цвета в интерьере.
2. Рабочая среда. Температура и вентиляция. Тепловое излучение. Влажность воздуха. Давление воздуха.
3. Рабочая среда. Воздушные потоки. Чистота воздуха. Воздействие на человека вредных веществ, находящихся в воздухе. Запахи. Вредное излучение. Действие излучения на человека.
4. Рабочая среда. Шум и акустические условия. Восприятие звука и шума. Шум на рабочем месте. Речевая связь в условиях шума. Музыка в работе. Способы снижения шума.
5. Рабочая среда. Вибрация (механические колебания и сотрясения). Перегрузки, невесомость. Утомление. Рациональное планирование работы.
6. Рабочая среда. Основные положения по технике безопасности при проектировании рабочего места и рабочей среды.
7. Эргономика в решении проблемы реабилитации людей с пониженной работоспособностью. Комплексный учет требований дизайна при оценке качества промышленных изделий.
8. Технические, экономические, эргономические и эстетические показатели.
9. Дизайн и эргономика. Определение эргономики, возникновение и развитие. Техника и эргономика, назначение эргономики в обществе.
10. Эргономика в промышленности. Специфика и методы эргономики. Четыре основных принципа эргономики.
11. Антропометрические данные, антропометрия и физиология труда.
12. Производительность труда, оптимальная производительность труда и ее колебания. Статистическая работа, режим работы и отдыха.
13. Рабочее место. Организация рабочего места, размеры рабочего места, рабочие зоны, условия зрительного восприятия.
14. Положение тела во время работы. Работа стоя, сидя, лежа.
15. Рабочие сиденья: индивидуальные, массового пользования. Виды и требования к ним.
16. Рабочие движения. Организация движений, скорость и точность движений. Физическое напряжение.
17. Органы управления, ручные, пульты и панели управления. Виды органов управления, индикаторные приборы и устройства.
18. Рабочая среда. Освещение: естественное (дневное) и искусственное. Проблема блескости. Требования к освещенности рабочих мест.

## Критерии оценивания

**«5» «отлично» или «зачтено»** – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по МДК в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

**«4» «хорошо» или «зачтено»** – студент в полном объеме освоил программный материал по МДК владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

**«3» «удовлетворительно» или «зачтено»** – студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по МДК но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

**«2» «неудовлетворительно» или «не зачтено»** – студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по МДК, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

### 3. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

#### Основные источники:

1. Эргономика. Учебник и практикум для СПО / Ю.Г. Одегов, М.Н. Кулапов, В.Н. Сидорова. - М.: Юрайт, 2017. - 157 с.
2. Эргономика в дизайне среды: учеб. пособие / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура-С, 2016. - 328 с.
3. Эргономика - Ю.Г.Одегов, М.Н.Кулапов, В.Н. Сидорова/ учебник и практикум. - М. 2017.

#### Дополнительные источники:

1. Степанов А.В. и др. Архитектура и психология: Учеб. пособие для вузов - М.: Стройиздат, 2006.
2. Филин В.А. Видеоэкология. Что для глаз хорошо, что - плохо. - М.: МЦ «Видеоэкология», 2008
3. Г.Б.Минервин, В.М.Мунипов «О красоте машин и вещей», Изд. «Просвещение», Москва, 2005 г.
4. Олешкевич Л.А., Бондаренко Л.М. и др. Физиология трудовых процессов. Учебно-методическое пособие для студентов. - Мн.- 1996

#### Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Дизайн как стиль жизни: история, теория, практика дизайна [www.rosdesign.com](http://www.rosdesign.com)
2. Российский дизайнерский форум/Эргономика в дизайне среды [www.deforum.ru](http://www.deforum.ru)
3. Дизайн, реклама, фотография в России - новости, работы, проекты/ Проектирование рабочего места. Правила работы за компьютером [www.index.ru](http://www.index.ru)
4. Основные направления современной эргономики <https://docplayer.ru/53018674-Ergonomika-a-b-smirnov.html>
5. Журнал о графическом дизайне/ Понятие городской среды [www.kak.ru](http://www.kak.ru)

#### Цифровая образовательная среда СПО PROФобразование:

Смирнов, В. Н. История науки и техники. Хронология : учебное пособие / В. Н. Смирнов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-4486-0749-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой

образовательной среды СПО PROFобразование :

[сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/83653>

**Электронно-библиотечная система:**

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

**Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:**

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»  
<http://moodle.alcollege.ru/>