

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Рабочая программа междисциплинарного курса**

# **02.04 Дизайн интерьера**

**для специальности**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

г. Алексеевка  
2020

Рабочая программа междисциплинарного курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и с учетом профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н

Одобрено  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08 2020 г.  
Председатель О.В. Афанасьева



Утверждаю:  
Директор ОГАПОУ  
«Алексеевский колледж»  
О.В. Афанасьева  
Приказ № 483  
от 31.08 2020 г.



Принято  
предметно - цикловой комиссией  
общепрофессиональных дисциплин и  
профессиональных модулей  
по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Протокол № 1 от «31» 08 2020 г.  
Председатель А.А.Ларшин

Разработчик: И.П. Гура,  
преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА	3
2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА	16



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

## Дизайн интерьера

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

### 1.2. Место междисциплинарного курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Междисциплинарный курс входит в профессиональный модуль и является частью рабочей программы профессионального модуля ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

### 1.3. Цели и задачи МДК– требования к результатам освоения МДК:

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК 02.04 Дизайн интерьера должен:

иметь практический опыт:

воплощения авторских проектов в материале

уметь:

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств

выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции, которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы междисциплинарного курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 87 часов, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося - 58 часов, в том числе практических занятий 58 часов, внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося -19 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>87</b>
<b>Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)</b>	<b>58</b>
В том числе:	
лекционные занятия	*
лабораторные занятия	*
практические занятия	<b>58</b>
контрольные работы	*
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)</b>	<b>19</b>
В том числе:	
составление конспекта	5
составление презентации	4
составление словаря терминов	3
составление эскиза	4
написание эссе	1
составление реферата	2
консультации	<b>10</b>
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	

2.1. Тематический план и содержание МДК 02.04 Дизайн интерьера

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
МДК 02.04. Дизайн интерьера		87	
Раздел 4. Дизайн и оформление интерьера		87	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	3	1,2
Типы квартир, домов и населённых пунктов.	Лабораторные работы	*	
Оптимальная организация интерьера.	Практические занятия	2	
Инфраструктура жилища, инженерные коммуникации	Типы домов и квартир (подбор иллюстративного материала) Схематическое построение предметов обстановки Схематическое изображение электроприборов	*	
	Контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1. Эскизирование. Оценка своего жилища.		
	Изображение по памяти своего или другого хорошо знакомого жилища с некоторыми предметами интерьера. Бумага в клетку ф. А4.		
	Содержание учебного материала	3	2
Тема 4.2.		*	
Построение плана жилища.	Лабораторные работы	2	
Функции.	Практические занятия		
Функциональные группы.	Схематичные рисунки 4-5 знакомых жилищ с указанием зон различного функционального назначения (кухня, столовая. ит.д.) Ф А4	*	
	Контрольная работа		



	Самостоятельная работа обучающихся Эссе. Моё представление об идеальном доме	1	
Тема 4.3. Материалы, составные и конструктивные элементы жилого дома.	Содержание учебного материала	3	2
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	2	
	Конструкционные элементы здания Ф А3	*	
	Контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Эскизирование. Зарисовки фасада жилого дома Ф. А3		
Тема 4.4. Линейное схематическое изображение объекта (проекции, план, разрез, вид, пропорции)	Содержание учебного материала	9	2
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	6	
	Условные обозначения на архитектурных планах. Ф. А3 Архитектурный чертёж жилого дома (разрез А-А. план М=1:100) Ф. А3 (копия) Виды на стены (развёртки стен)		
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Эскизирование. Обмерные работы на примере домашнего жилища, эскизные обмерные рисунки (развёртка) Ф А3. Консультация Консультация	3	
Тема 4.5. Требования и пожелания заказчика (жильца) - функциональные, эстетические. Типы мебели и мебельные	Содержание учебного материала	9	2,3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	6	
	Функциональные размеры стула Ф А3 (копия) План жилища с включением мебели и соблюдением пропорций. Ф А3		
	Контрольная работа	*	



группы. Материалы, конструкции, измерения.	Самостоятельная работа обучающихся 1. Презентация. Классификация мебели 2. Эскизный проект интерьера. Варианты расстановки мебели. Консультация	3	
	Содержание учебного материала	6	2,3
Тема 4.6. Жилище - место для передвижения внутри помещения.	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	4	
	Схематическое изображение путей сообщения на плане жилища. Калька Ф.А3 Рисунки, поясняющие требования к пространству для передвижения, с соответствующими размерами. Ф. А3.	*	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Словарь терминов (встроенный шкаф, функциональная группа, роликовая дверь, горизонтальный стержень шкафа, наклонная стенка) Консультация	2	
Тема 4.7. Функциональное использование жилища: оптимальное размещение мебельных групп.	Содержание учебного материала	3	2,3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	2	
	Планирование вариантов встроенных шкафов. Ф. А3. Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Консультация	1	
Тема 4.8.	Содержание учебного материала	6	2,3
	Лабораторные работы	*	

Интерьер прихожей дома	Практические занятия Эскизный проект интерьера прихожей в цвете. (План прихожей в масштабе М=1:50, развёртки всех стен прихожей в масштабе М=1:50, на плане и на развёртках стен нарисовать предметы мебели и источники освещения, которые необходимы в интерьере прихожей) Ф А3. карандаш. акварель.	4	
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Словарь терминов (элементы закрытия проёмов, коробка, створка. глухой порог, петля, внутренний размер коробки, свет пропускающая поверхность жалюзи) Консультация	2	
Тема 4.9. Интерьер гостиной дома	Содержание учебного материала	6	2,3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия Эскизный проект планировочного решения гостиной с учётом функциональности. Разместить на плане мебель для хранения, гарнитур из двух кресел и диван, гостевой стол с 6-ю стульями. Выполнить в цвете два вида на стены (развёртки стен) с изображением подобранной мебели и других предметов оборудования интерьера. Ф А3. карандаш. акварель.	4	
Тема 4.10. Организация интерьера	Контрольная работа Самостоятельная работа обучающихся 1. Словарь терминов (лестничная клетка, лестничная ступень, лестничная марш, лестничная клетка, линия передвижения, винтовая лестница, опорный стержень, лестница с колючками) Консультация	2	
	Содержание учебного материала	9	
	Лабораторные работы	*	



кухни	Практические занятия 1. Кухня с учётом проживания молодой семьи и требований к обустройству помещения. На примерном плане жилища выбрать кухню. Построить план обстановки и указать, какие и где находятся предметы мебели и встроенной техники. Масштаб построения $M=1:20$ ( $1 \text{ м} = 5 \text{ см}$ ) Цветовое решение не требуется. ф. А3. 2. Аксонометрическая проекция кухни ф. А3. 3. Аксонометрическая проекция кухни ф. А3.. Цветовое решение	6	
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Конспектирование. Способы расстановки кухонной мебели. Функциональные размеры предметов типовой кухонной мебели. Типы кухонной техники. Освещение кухни. 2. Презентация. Типы покрытий для отделки пола и стен кухни. Цветовая гамма. Консультация	3	
Тема 4.11. Интерьер детской комнаты	Содержание учебного материала	6	2,3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия Детская комната для двух мальчиков 3 и 7 лет. Выполнить на ф.А3 план интерьера (в цвете с изображениями предметов мебели и покрытий пола). Построить и изобразить цветными карандашами развёртки всех стен в масштабе $M=1:50$	4	
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Конспектирование. Покрытия для пола и стен. Освещение. Принцип цветового решения. Зонирование в детской. 2. Консультация	2	
Тема 4.12. Организация	Содержание учебного материала	9	2,3
	Лабораторные работы	*	

интерьера спальни	Практические занятия План интерьера с основными предметами мебели. Развёртка плана интерьера спальни (M=1:50) с применением различных графических техник (штриховка и тушевка простым карандашом, рисунков цветными карандашами) Разработка и выполнение фрагментов эскизного проекта обустройства спальни для молодой супружеской пары.	6	
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Составление презентации. Современная мебель 2. Конспектирование Сбор и изучение данных по эргономике и габаритам изделий согласно его назначению. Консультация	3	
	Содержание учебного материала	3	2,3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия Эскизный проект планировочного решения ванной комнаты в цветовом решении с учётом функциональности. Разместить на плане сантехнику и мебель. Ф. А.3. карандаш. акварель.	2	
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Конспектирование. Стандартные минимальные расстояния в ванной комнате. Планировка размещения сантехники стандартных санузлов. Ф.-А3	1	
	Содержание	6	2,3
	Лабораторные работы	*	
Типы текстиля в дизайне жилища	Практические занятия 1. Способы размещения и стилевые решения размещения текстиля в цветовом решении Ф. А3 карандаш, акварель. 2. Выполнение эскизов декора окон в соответствии с видами, стилями,	4	



	функциональным назначением штгор Ф. А3 карандаш, акварель.		
	Контрольная работа	*	
	Самостоятельная работа	2	
	1. Подготовка реферата. Текстиль как средство формирования интерьера современного жилища		
	Содержание	6	3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	4	
	1. Материалы и технологии, применяемые при создании интерьеров (перечень)		
	2. Стили и направления в создании интерьера	*	
	Контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа		
	1. Презентация. Оформление интерьера квартиры изделиями декоративно – прикладных искусств. Консультация		
	Всего	87	

Тема 4.15.  
Материалы, технологии, стили и направления применяемые при создании интерьеров

- Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
  2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
  3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы междисциплинарного курса предполагает наличие учебного кабинета дизайна.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

учебно-методический комплекс междисциплинарного курса, методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, учебная литература, схемы, комплект наглядных пособий, раздаточный материал, инструкционные карты для проведения практических занятий, посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя.

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

##### **Основные источники:**

Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник /Усатая Т.В./М.:ИЦ Академия,2020-288 с

Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160

Тозик В.Т. Компьютерная графика и дизайн: 7-е изд.,учебник. – М.: ИЦ Академия, 2017.-208 с.



### **Дополнительные источники:**

Азрикан Д.А., Антонов Р.О. и др. Основные термины дизайна. Краткий словарь-справочник. –М., 2010.

Агостон Ж. Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне. М., 2010

Голубева О. Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2011.

Минервин Г.Б., и др. Дизайн. Иллюстрированный словарь-справочник. Учебное пособие.- М.: «Архитектура-С», 2004 -453 с., ил.

Минервин Г.Б., Ефимов А.В., Ермолаев А.П. и др. Дизайн архитектурной среды. Учебник.- М.: «Архитектура-С», 2004, 2005, 2006.- 503 с., ил.

### **Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Библиотека дизайн информации <http://rosdesign.com/>

### **2. Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование:**

Смолицкая, Т. А. Дизайн интерьеров : учебное пособие / Т. А. Смолицкая. — Москва : Российский новый университет, 2011. — 152 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/21269> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Стельмашонок, Н. В. Монументально-декоративное искусство в интерьере : учебное пособие / Н. В. Стельмашонок. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 180 с. — ISBN 978-985-503-536-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/67662> (дата обращения: 15.08.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **Электронно-библиотечная система:**

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

### **Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:**

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж» <http://moodle.alcollege.ru/>



архитектурной среды. Учебник.- М.: «Архитектура-С», 2004, 2005, 2006.- 503 с., ил.

**Интернет–ресурсы:**

Библиотека дизайн информации <http://rosdesign.com/>

<http://design-history.ru>

[www.sreda.boom.ru](http://www.sreda.boom.ru) Среда обитания: дизайн, стили, библиотека по дизайну

**2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

**Контроль и оценка** результатов освоения междисциплинарного курса осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, экзамена, а также выполнения обучающимися самостоятельной внеаудиторной работы.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><u>освоенные умения:</u> выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: -на практических занятиях, При выполнении обучающимися самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю)</p>
<p><u>усвоенные знания:</u> ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы: -на практических занятиях, При выполнении обучающимися самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю)</p>



