

**Департамент внутренней  
и кадровой политики  
Белгородской области**

**Областное государственное автономное  
профессиональное образовательное  
учреждение «Алексеевский колледж»**

309850, г. Алексеевка, ул. Победы, 22, Белгородская обл.  
тел. 8(47234)3-53-20, факс 3-57-25  
E-mail: [secretar@alcollege.ru](mailto:secretar@alcollege.ru)

\_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ . 2020 № \_\_\_\_\_  
на № \_\_\_\_\_

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ  
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**  
по специальности среднего профессионального образования  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
по программе базовой подготовки  
нормативный срок обучения – 3 года и 10 месяцев

Дата составления: 3 августа 2020

1. Общие сведения о предприятии (организации)

<i>Название предприятия (организации)</i>	<i>Руководитель (ФИО)</i>	<i>телефон</i>
1. Арт студия RekLime	О.С. Маркова	8-951- 142-39-09

2. Программная документация:

- 2.1. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
- 2.2. Профессиональный стандарт «Дизайнер детской игровой среды и продукции» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. №892н.
- 2.4. Рабочий учебный план.
- 2.5. Рабочие программы профессиональных модулей.
- 2.6. Комплекты контрольно-оценочных средств по профессиональным модулям.

3. Квалификация, ВПД, профессиональные компетенции

1.	<b>Квалификация</b>	
	Дизайнер	
2.	<b>Виды профессиональной деятельности и компетенции</b>	
	<b>ВПД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов</b>	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского

<p><b>промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</b></p>	<p>проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.  ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.  ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.  ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>
<p><b>ВПД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</b></p>	<p>ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.  ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.  ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.  ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>
<p><b>ВПД 3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</b></p>	<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.  ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>
<p><b>ВПД 4. Организация работы коллектива исполнителей.</b></p>	<p>ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.  ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.  ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>
<p><b>ВПД 5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.</b></p>	<p>ПК 1.4. Оформлять фоны.  ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов  ПК 2.3. Выполнять художественные надписи.  ПК 4.2. Подготавливать к использованию исходные изображения, в т. ч. фотографические.  ПК 4.3. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.  ПК 5.1. Выполнять подготовительные работы.  ПК 5.2. Выполнять шрифтовые работы.  ПК 5.3. Выполнять оформительские работы.  ПК 5.4. Изготавливать рекламно-агитационные материалы.</p>
<p>3.</p>	<p><i>Профессиональные модули (ПМ)</i></p>



<i>и входящие в них междисциплинарные курсы (МДК)</i>	
<b>ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов – 1146 часов</b>	<p>МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) – 531 час</p> <p>МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики – 270 часов</p> <p>МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования – 72 часа</p> <p>МДК 01.04 Дизайн малых форм – 72 часа</p> <p>МДК 01.05 Ландшафтное проектирование – 51 час</p> <p>МДК 01.06 Современные пакеты программ дизайн-проектирования – 150 часов</p>
<b>ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале – 738 часов</b>	<p>МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале – 183 часа</p> <p>МДК 02.02 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале – 96 часов</p> <p>МДК 02.03 Скульптура и основы пластического моделирования – 189 часов</p> <p>МДК 02.04 Дизайн интерьера – 87 часов</p> <p>МДК 02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства – 183 часа</p>
<b>ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу – 153 часа</b>	<p>МДК 03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии – 51 час</p> <p>МДК 03.02 Основы управления качеством – 51 час</p> <p>МДК 03.03 Эргономика – 51 час</p>
<b>ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей – 51 час</b>	МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом – 51 час
<b>ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих – 234 часа</b>	МДК 05.01 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ – 234 часа
4.	<b><i>Вариативная часть - 1404 часов</i></b>
увеличены часы на общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины (4 часа)	ОГСЭ.03 Иностранный язык - 4 часа;



введены новые общепрофессиональные дисциплины (399 часов):	ОП.08 Перспектива – 51 ОП.09 Инженерная графика – 72 часа ОП.10 Введение в специальность- 51 час ОП.11 История и теория средового дизайна - 174 часа ОП.12 Основы предпринимательства - 51 час
увеличены часы общепрофессиональных дисциплин (5 часов):	ОП.03 Рисунок с основами перспективы - 5 часов
введены новые МДК (783 часа):	МДК.01.04 Дизайн малых форм – 72 часа; МДК.01.05 Ландшафтное проектирование – 51 час; МДК.01.06 Современные пакеты программ дизайн-проектирования – 150 час; МДК.02.03 Скульптура и основы пластического моделирования - 189 часов; МДК.02.04 Дизайн интерьера - 87 часов; МДК 02.05 Технология исполнения и художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства- 183 часа; МДК.03.03 Эргономика- 51 час;
увеличены часы по профессиональным модулям и междисциплинарным курсам (213 часов):	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) - 12 часов МДК.05.01 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ - 201 час

4. ППССЗ разработан с учетом Профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. № 892 н.

Изменения в программу подготовки специалистов среднего звена вносятся в соответствии с Правилами разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 года № 23, статьей 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, методическими рекомендациями, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 22 января 2015 г. № ДЛ-1/05вн.

В ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов внесены изменения в темы практических занятий: по МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве): Тема 1.1.11. Трансформация природной формы в форму объекта дизайна; Тема 1.2.7. Проектирование зон квартиры, дома, учреждения с учетом стиливого единства (детская комната); Тема 1.3.1. Курсовой проект. Детская игровая площадка.


по МДК.01.05. Ландшафтное проектирование: Тема 4. Состав ландшафтного проекта; по МДК 01.06. Современные пакеты программ дизайн-проектирования: Тема 4.3. Архитектурное и свободное проектирование в среде.

Внесены изменения в темы теоретических занятий: по МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования Тема 1.3. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта.

В ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале внесены изменения в темы практических занятий по МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна Тема 3.1. Рабочие шаблоны в выполнении эталонного образца или макета в материале По МДК 02.04. Дизайн интерьера Тема 4.12. Интерьер детской комнаты

Внесены изменения в темы теоретических занятий по МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале Тема 1.2. Основные требования разработки эскизов дизайн-продукта. По МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна Тема 1. Исходные данные для конструкторско-технологического обеспечения проектирования объектов дизайна

Согласовано

  
О.С. Маркова, руководитель Арт студии RekLime

« 31 » августа 2022 г.





СОГЛАСОВАНО

Руководитель

Арт-студии РекЛМЕ

О.С. Маркова

« 20 » 2020 г.



## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

содержания программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности среднего профессионального образования  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

по программе базовой подготовки

### Структура ППССЗ

1. Учет требований работодателей при распределении учебной и производственной практик (учтены \ не учтены): учтены

2. Учет требований работодателей при распределении объема времени на освоение содержания теоретического материала и получение практического опыта (учтены \ не учтены): учтены

3. Учет требований работодателей при формировании перечня видов деятельности, ПК, ОК (учтены \ не учтены): учтены

4. Перечень учебных кабинетов (мастерских, лабораторий и др.) обеспечивает проведение всех видов занятий, практики, предусмотренных ППССЗ (обеспечивает \ не обеспечивает): обеспечивает

5. Учет требований работодателей при распределении последовательности изучения УД, ПМ (учтены \ не учтены): учтены

В целом ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) рекомендована к использованию для подготовки обучающихся в ОГАПОУ «Алексеевский колледж».

