

Приложение ППССЗ по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование 2024-2025
уч.г.: Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 06 Проектирование и организация
парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-
эстетическому развитию

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа профессионального модуля

**ПМ.06 Проектирование и
организация парциальной
образовательной
программы для детей
дошкольного возраста по
художественно-
эстетическому развитию**

для специальности

44.02.04 Специальное дошкольное образование

г. Алексеевка

2024

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование и с учетом профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544 н, профессионального стандарта «Педагог-дефектолог», утверждённого приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года № 136н.

Разработчик:

Е.И. Злобина, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	28
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	33

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 06 Проектирование и организация парциальной
образовательной программы для детей дошкольного возраста по
художественно-эстетическому развитию**

1.1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование в части освоения основного вида деятельности (ВД): Проектирование и организация парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно - эстетическому развитию и соответствующих общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 6.1. Принимать участие в разработке и реализации парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию

ПК 6.2. Принимать участие в создании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения

ПК 6.3. Проводить занятия по художественно-эстетическому развитию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей

1.2. Цели и задачи ПМ – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы профессионального модуля **должен**:

Иметь Навыки	организации, проведения и анализа занятий и образовательных событий с детьми дошкольного возраста по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;
	организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;
	отбора и применения педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей
Уметь	определять способности, интересы и потребности детей дошкольного возраста в целях индивидуализации образовательно-воспитательного процесса;
	создавать условия для реализации педагогической поддержки инициативы детей в различных видах деятельности художественно-эстетической направленности;
	анализировать и оценивать эффективность используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической направленности;
	учитывать возрастные и индивидуальные особенности и психофизические возможности обучающихся при адаптации педагогических средств реализации образовательно-воспитательного процесса;
	определять и использовать формы, методы и приемы реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития;
	выстраивать образовательно-воспитательный процесс на основе вариативности форм и содержания работы с детьми, с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста;
	проводить работу по выявлению и оформлению индивидуальных образовательных запросов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья;
	применять методы педагогической диагностики для выявления индивидуальных особенностей, интересов и способностей детей дошкольного возраста;
	осуществлять анализ данных педагогической диагностики;
	участвовать в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для детей дошкольного возраста;
	применять вариативные технологии сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей особых образовательных потребностей
	Знать

парциальных образовательных программ;
системный подход в организации занятий, кружков, секций
особенности планирования детских активностей;
основы организации и реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;
методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;
методические и дидактические особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
особенности организации предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей;
способы, методы, приемы анализа и оценки вариативности развивающей предметно-пространственной среды;
технологии индивидуализации образования при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности;
подходы к анализу качества и эффективности используемых методических, дидактических и диагностических средств в целях индивидуализации образовательного процесса;
требования к адаптации педагогических средств при реализации парциальных образовательных программ;
формы и методы оценки образовательных результатов по парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста.

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональным стандартом Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544 н, которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

уметь:

- 1) организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;
- 2) применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;
- 3) владеть всеми видами развивающих деятельностью дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);

знать:

- 1) специфику дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- 2) особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте;
- 3) современные тенденции развития дошкольного образования.

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-дефектолог», утверждённого приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года № 136н., которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

уметь:

- 1) учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся с задержкой психического развития в организации образовательного процесса;
- 2) планировать, определять направления и отбирать содержание коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с задержкой психического развития в соответствии с их индивидуально-типологическими особенностями, особенностями здоровья;
- 3) организовывать взаимодействие и общение обучающихся с задержкой психического развития с другими обучающимися в образовательном процессе;
- 4) применять в образовательном процессе специальные образовательные средства и ресурсы с учетом индивидуальных особых образовательных потребностей, особенностей здоровья обучающихся с задержкой психического развития

знать:

- 1) законодательство Российской Федерации о правах ребенка, о правах инвалидов, детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с задержкой психического развития;
- 2) законы и нормативные правовые акты Российской Федерации, регламентирующие образовательную деятельность;
- 3) Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федеральные образовательные программы, в том числе адаптированные;
- 4) теории, закономерности, принципы построения и тенденции развития системы образования обучающихся с задержкой психического развития; общие, специфические и индивидуальные особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития разных возрастных групп и способы их реализации.

1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 3. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 4. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 5. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 6. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 7. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

Всего – 246 часов, в том числе:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 246 часов, из них в форме практической подготовки – 246 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 156 часов, в том числе практические занятия – 30 часов;

самостоятельной работы обучающегося – - часов; консультаций – 12 часов;

учебной практики – 36 часов; производственной практики – 36 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности - Проектирование и организация парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию, в том числе общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование результатов обучения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ВД 06.	Проектирование и организация парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию
ПК 6.1.	Принимать участие в разработке и реализации парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию
ПК 6.2.	Принимать участие в создании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения
ПК 6.3.	Проводить занятия по художественно-эстетическому развитию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций, коды личностных результатов	Наименование разделов профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ак. час										
		Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем									Самостоятельная работа обучающегося	
		Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	В т.ч. в форме практи. подготовки	Обучение по МДК				Практика		Консультации		
				Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия в форме практической подготовки, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Учебная, часов	Производственная, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.3. ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 09.	МДК 06.01 Теория и методика деятельности по реализации программ дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию	168	168	156	30						12	-

ЛР 1-7											
	Учебная практика	36	36					36			
	Производственная практика	36	36						36		
	Экзамен по модулю	6	6								
	Всего:	246	246	156	30			36	36	12	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 06. Проектирование и организация парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Код ПК, ОК
1	2	3	4
МДК.06.01 Теория и методика деятельности по реализации программ дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию		168/168	
Тема 1.1. Роль и место парциальных программ по художественно-эстетическому развитию в процессе реализации требований ФГОС дошкольного образования	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	8/8	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1 Определение парциальных образовательных программ: их специфика и место в дошкольном образовании.	2/2	
	2 Нормативно-правовые документы, регламентирующие реализацию парциальных образовательных программ	2/2	
	3 Цели, задачи и содержание методики дополнительного образования (ДО) по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста согласно ФГОС.	2/2	
	4 Виды и направления художественно-эстетической деятельности дошкольников согласно ФГОС.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Контрольные работы	*	
Самостоятельная работа обучающихся	*		
Тема 1.2. Формы организации	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	8/8	

художественно-эстетического развития дошкольников в рамках дополнительного образования	1	Многообразие форм дополнительного образования дошкольников: их структура, содержание, цель, задачи, методика организации учебной работы.	2/2	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	2	Специфика организации работы детских творческих объединений в различных возрастных группах. Их структура, содержание, цель, задачи, методика организации учебной работы.	2/2	
	3	Системный подход в организации занятий, кружков, секций. Виды детских активностей, применяемых в рамках художественно-эстетического развития дошкольников и особенности их планирования в процессе ДО.	2/2	
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		2/2	
	Практическое занятие 1. Составление сравнительного анализа функционирования детских творческих объединений, находя общее и различие в структуре, содержании, целях, задачах, методике организации учебной работы.		1/1	
	Практическое занятие 2. Составление перечня активностей, которые способствуют наиболее эффективному детей дошкольного возраста в процесс художественно-эстетического творчества и повышению их интереса к данному направлению.		1/1	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*	
Тема 1.3. Возрастные особенности художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста по видам деятельности.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		8/8	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Основные виды деятельности дошкольников в области изобразительного искусства: рисование, лепка, аппликация и различный ручной труд.	2/2	
	2	Возрастные периоды развития изобразительной деятельности дошкольников.	2/2	

	3	Специфика освоения различных видов изобразительной деятельности в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	1/1	
		Практическое занятие 3. Заполнение таблиц для сравнительного анализа содержания учебного материала программ ДО для разных возрастных групп по заданным основным видам деятельности дошкольников в области изобразительного искусства: рисование, лепка, аппликация и различный ручной труд	1/1	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
		Консультация	1/1	
Тема 1.4. Основы организации и реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста		Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	8/8	ПК 6.1.-. ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Анализ парциальных программ дошкольного образования по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность	2/2	
	2	Возможности применения парциальных программ дошкольного образования по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность с учетом возрастных, психофизических особенностей детей, сензитивных периодов развития, способностей и интересов, от материального и кадрового обеспечения учебного процесса.	2/2	
	3	Методические комплекты к данным программам, их содержание и примеры применения.	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	1/1	
		Практическое занятие 4. Изучение и анализ одной из парциальных программ дошкольного образования по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность, выявление достоинств и недостатков и составление рекомендаций по организации	1/1	

	работы по ней.		
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
	Консультация	1/1	
Тема 1.5. Структура и содержание парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	10/10	
	1 Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования.	2/2	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	2 Структурные элементы парциальной образовательной программы, требования к их содержанию, принцип распределения учебного материала.	2/2	
	3 Методические рекомендации технологии разработки парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3/3	
	Практическое занятие 5. Составление пояснительной записки для парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию по выбранной теме.	1/1	
	Практическое занятие 6. Составление фрагмента календарно-тематического плана для парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию по выбранной теме.	1/1	
	Практическое занятие 7. Формулировка цели, основных задач, и структурно-содержательной модели организации образовательного процесса для парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию по выбранной теме.	1/1	
	Контрольные работы	*	
Самостоятельная работа обучающихся	*/*		

	Консультация	1/1	
Тема 1.6. Методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	16/16	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1 Методики обучения и основные педагогические технологии в дополнительном образовании детей.	2/2	
	2 Классификация и характеристика методов обучения изобразительному искусству. Методы обучения изобразительной деятельности дошкольников (по И.Я. Лернеру и М.Н. Скаткиной) Методы развития художественно-эстетических способностей детей дошкольного возраста.	4/4	
	3 Методы и условия по включению детей дошкольного возраста в процесс художественно-эстетического творчества и повышению их интереса к данному направлению. (по Т.С. Комаровой)	2/2	
	4 Формы работы с детьми по изобразительной деятельности: ОДРМ-организованная деятельность в режимных моментах СД-самостоятельная деятельность НОД- непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность с семьей.	2/2	
	5 Игра в системе обучения дошкольника изобразительной деятельности.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3/3	
	Практическое занятие 8. Изучение и анализ одной из технологий дошкольного образования, выявление достоинств и недостатков и составление примеров применения в процессе реализации парциальных программ по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность.	1/1	
	Практическое занятие 9. Подбор или разработка дидактических игр по изобразительной деятельности для парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию по выбранной теме	1/1	

		Практическое занятие 10. Определение методов, условий и форм работы по включению детей дошкольного возраста в процесс художественно-эстетического творчества и повышению их интереса к данному направлению по заданному направлению.	1/1	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
		Консультация	1/1	
Тема 1.7. Организация предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.		Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	8/8	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Методические и дидактические особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.	2/2	
	2	Особенности организации предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей.	2/2	
	3	Способы, методы, приемы анализа и оценки вариативности развивающей предметно-пространственной среды	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2	
		Практическое занятие 11. Анализ развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие творческих инициатив детей дошкольного возраста.	1/1	
		Практическое занятие 12. Планирование развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие творческих инициатив детей дошкольного возраста, зонировать пространство с учетом выбранного художественно-эстетического направления	1/1	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся	*	
Тема 1.8. Технологии		Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	10/10	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02.

индивидуализации образования при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности.	1	Индивидуализация образовательного процесса в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО.	2/2	ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	2	Методы индивидуализации образовательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности.	2/2	
	3	Педагогические технологии индивидуализации образования на основе личностно-ориентированного подхода: личностно-ориентированное обучение (Якиманская И.С.), технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов), технологии адаптивной системы обучения; игровые технологии.	4/4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		1/1	
	Практическое занятие 13. Изучение и анализ одной из технологий индивидуализации дошкольного образования, выявление достоинств и недостатков и составление примеров применения в процессе реализации парциальных программ по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность.		1/1	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*	
Консультация		1/1		
Тема 1.9. Специфика работы с одаренными детьми разного возраста при реализации парциальных образовательных программ	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		9/9	
	1	Определение у детей одаренности в области изобразительного искусства. Структура художественно-творческих способностей (по Н.К. Сакулиной)	2/2	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	2	Особенности художественно-творческой деятельности у одаренных детей и развитие их способностей.	2/2	

художественно-эстетической направленности.	3	Формы работы с одаренными детьми в рамках ДО. Методика руководства их изобразительной деятельностью на занятиях детских творческих объединений на основе вариативности форм и содержания обучения с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста.	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	2/2	
		Практическое занятие 14. Изучение и анализ одного из диагностических материалов по определению одаренности в области изобразительного искусства, выявление его достоинств и недостатков и составление примеров применения в процессе реализации парциальных программ по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность.	1/1	
		Практическое занятие 15. Разработка вариантов индивидуальных заданий для одаренных детей разных возрастных групп по заданным видам изобразительности.	1/1	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
		Консультация	1/1	
Тема 1.10. Специфика работы с детьми разного возраста с ограниченными возможностями здоровья при реализации парциальных образовательных программ		Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	11/11	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Причины возникновения трудностей в обучении изобразительному искусству у детей разных возрастных групп и детей с ограниченными возможностями. Формирование у них мотивации к занятиям изобразительным искусством.	2/2	
	2	Методика руководства их изобразительной деятельностью на занятиях детских творческих объединений по изобразительной деятельности и декоративно-прикладному искусству на основе вариативности форм и содержания обучения с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста..	2/2	

художественно-эстетической направленности.	3	Формирование у детей разного возраста с ограниченными возможностями здоровья мотивации к занятиям изобразительным искусством при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности.	2/2	
	4	Организация доступной предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию для детей разного возраста с ограниченными возможностями здоровья.	2/2	
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		2/2	
	Практическое занятие 16. Изучение и анализ одного из диагностических материалов по определению трудностей в обучении изобразительному искусству у детей разных возрастных групп и детей с ограниченными возможностями, выявление его достоинств и недостатков и составление примеров применения в процессе реализации парциальных программ по разделу «Художественно-эстетическое развитие», изобразительная деятельность.		1/1	
	Практическое занятие 17. Разработка вариантов индивидуальных заданий для детей разных возрастных групп, имеющих трудности в обучении, по заданным видам изобразительности.		1/1	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*/*	
Консультация		1/1		
Тема 1.11. Планирование занятий по художественно-эстетическому	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		9/9	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Виды документации по планированию занятий по художественно-эстетическому развитию дошкольников в области изобразительной деятельности.	2/2	

развитию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей.	2	Формы, методы и приемы реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития.	2/2	
	3	Методика подготовки и проведения различных форм учебных занятий, их структура, требования к оформлению.	2/2	
	4	Составление технологических карт и рабочих планов-конспектов занятий по художественно-эстетическому развитию дошкольников в области изобразительной деятельности.	2/2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		*/*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*/*	
	Консультация		1/1	
Тема 1.12. Методика проведения занятий по художественно-эстетическому развитию по различным видам изобразительной деятельности.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		20/20	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Методические рекомендации к проведению занятий по различным видам изобразительной деятельности для дошкольников.	2/2	
	2	Методическое и информационное обеспечение занятий по различным видам изобразительной деятельности для дошкольников.	2/2	
	3	Методика проведения занятий по рисованию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей. в разных возрастных группах	2/2	
	4	Методика проведения занятий по лепке. с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей.	2/2	
	5	Методика проведения занятий по аппликации с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей.	2/2	

	6	Методика проведения занятий по различным видам ручного труда с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей.	2/2	
	7	Методика ознакомления дошкольников с искусством с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей.	2/2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		5/5	
	Практическое занятие 18. Планирование занятия по рисованию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей. в заданной возрастной группе.		1/1	
	Практическое занятие 19. Планирование занятия по лепке учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей. в заданной возрастной группе.		1/1	
	Практическое занятие 20. Планирование занятия по аппликации учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей. в заданной возрастной группе.		1/1	
	Практическое занятие 21. Планирование занятия по различным видам ручного труда с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей. в заданной возрастной группе.		1/1	
	Практическое занятие 22. Планирование занятия по ознакомления дошкольников с искусством с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей. в заданной возрастной группе.		1/1	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*/*	
	Консультация		1/1	
Тема 1.13. Формы и методы оценки	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		9/9	ПК 6.1.-ПК 6.3.

образовательных результатов по парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста	1	Оценка качества дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов по парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста: анализ и оценка практических работ, проектной деятельности, наблюдение, анкетирование, тестирование, опрос, беседа и т.д.	4/4	ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	2	Оценка психолого-педагогических условий развития ребенка в изобразительной деятельности. Мониторинг результатов обучения детей по парциальным образовательным программам.	4/4	
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*/*	
	Консультация		1/1	
Тема 1.14. Наблюдение и анализ занятий по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		12/12	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	Наблюдение как метод педагогического исследования, его разновидности. Методика организации и проведения наблюдения за деятельностью педагога и детей дошкольного возраста на занятиях по художественно-эстетическому развитию.	2/2	
	2	Отчетная документация: дневники и карты наблюдения, правила их составления, заполнения и обработки данных.	2/2	
	3	Анализ занятий по парциальным образовательным программам в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.	2/2	
	4	Методика проведения опроса (анкетирования, тестирования и т.д.), экспертной оценки и самооценки для объективного анализа и самоанализа качества преподавания.	2/2	
	Лабораторные занятия		*	

	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	3/3	
	Практическое занятие 23. Разработка карт наблюдений за деятельностью педагога и детей дошкольного возраста и карт оценки детских работ на занятиях детских творческих объединений по заданной тематике.	1/1	
	Практическое занятие 24. Разработка тестов для проверки знаний учащихся на занятиях детских творческих объединений по заданной тематике.	1/1	
	Практическое занятие 25. Разработка анкет для определения способностей, интересов и потребностей детей дошкольного возраста в целях индивидуализации образовательно-воспитательного процесса.	1/1	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
	Консультация	1/1	
Тема 1.15. Методика руководства творческими проектами по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста в области изобразительной деятельности.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	20/20	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1 Понятие метода проекта. Проект как совместная деятельность педагога, детей и родителей. Требования к выполнению творческих проектов в рамках дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста в области изобразительной деятельности.	4/4	
	2 Методика руководства проектной деятельностью в разных возрастных группах дошкольников.	2/2	
	3 Этапы выполнения творческого проекта в области изобразительной деятельности.	4/4	
	4 Представление творческого проекта по одному из видов изобразительной деятельности. Анализ и оценка эффективности используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической	6/6	

	направленности.		
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	3/3	
	Практическое занятие 26-27. Планирование индивидуального творческого проекта художественно-эстетической направленности в области изобразительной деятельности для дошкольного возраста	2/2	
	Практическое занятие 28. Оформление и представление творческого проекта по одному из видов изобразительной деятельности.	1/1	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
	Консультация	1/1	
Тема 6.5. Дифференцированный зачет	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	2/2	ПК 6.1.-ПК 6.3. ОК 01., ОК 02. ОК 04., ОК 05. ОК 06., ОК 09.
	1	*/*	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Дифференцированный зачет Практическое занятие 29-30	2/2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*/*	
Всего:		168	
Учебная практика Виды работ 1. Наблюдение и анализ работы по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; 2. Выявление и анализ системного подхода при организации занятий по парциальным		36	

образовательным программам с учетом возрастных, психофизических особенностей детей, сензитивных периодов развития, способностей и интересов;

3. Выявление и анализ условий по включению детей дошкольного возраста в процесс художественно-эстетического творчества и повышению их интереса к данному направлению;
4. Отбор методов развития художественно-эстетических способности детей дошкольного возраста;
5. Анализ развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие творческих инициатив детей дошкольного возраста;
6. Ознакомление с зонированием пространства с учетом выбранного художественно-эстетического направления, с возможностями обеспечения комфортной, безопасной и доброжелательной атмосферы при реализации парциальных образовательных программ;
7. Ознакомление с методическими материалами по выявлению интересов и способностей детей дошкольного возраста для включения их в парциальные образовательные программы по художественно-эстетическому развитию
8. Ознакомление с методическими материалами по определению способностей, интересов и потребностей детей дошкольного возраста в целях индивидуализации образовательно-воспитательного процесса;
9. Анализ условий для реализации педагогической поддержки инициативы детей в различных видах деятельности художественно-эстетической направленности;
10. Анализ и оценка эффективности используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической направленности;
11. Выявление возрастных и индивидуальных особенностей и психофизических возможностей обучающихся при адаптации педагогических средств реализации образовательно-воспитательного процесса;
12. Определение форм, методов и приемов реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития;
13. Определение возможностей выстраивать образовательно-воспитательный процесс на основе вариативности форм и содержания работы с детьми, с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста.

<p>Производственная практика Виды работ 1. Организация, проведение и анализ занятий и образовательных событий с детьми дошкольного возраста по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста 2. Участие в организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста 3. Отбор и применение педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей</p>	36
Экзамен по модулю	6
Всего:	246

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация рабочей программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета «Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества».

Оборудование учебного кабинета:

I Специализированная мебель и системы хранения

Основное оборудование

рабочие места обучающихся

рабочее место преподавателя

II Технические средства

Основное оборудование

демонстрационное и/или интерактивное оборудование

лицензионное программное обеспечение,

Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет

III Демонстрационные учебно-наглядные пособия

Основное оборудование

учебно-методический комплекс по дисциплине

учебные пособия

дидактический и демонстрационный материал, необходимый для

организации качественного обучения

Предусматриваются следующие виды практик, реализуемых в форме практической подготовки: учебная практика, производственная практика. Практики проводятся в рамках дуального обучения концентрировано. В последний день практики сдается дифференцированный зачет.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между ОГ АПОУ «Алексеевский колледж» и организациями.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

4.2. Информационное обеспечение обучения

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Основные источники:

1. Золотарева А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 315 с.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года: конспекты занятий / Т. С. Комарова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2023. - 112 с.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – Москва : Мозаика-Синтез, 2023. - 112 с.
4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 5-е изд. [инновационное], испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез, 2020. - 336 с.
6. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству / С.В. Погодина. – М.: Академия, 2021. – 208 с.
7. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов сред. проф. образования / С.В. Погодина. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 272 с. – ISBN 978-5-4468-9969-2.

Дополнительные источники:

1. Беда Г. В. Основы изобразительной грамоты. – Москва: Арт-образ, 2021.
2. Бочкарёва О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, средняя группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
3. Бочкарёва О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, старшая группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
4. Бочкарёва О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, подготовительная к школе группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
5. Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Иллюстрированный энциклопедический словарь, - М.: Эксмо: Форум, 2007 – 260с.
6. Казакова Р. Г. Изобразительное искусство с методикой преподавания детям дошкольного возраста. Экспериментальная программа учебного

заведения нового типа «Колледж - университет факультета дошкольного воспитания».

7. Казакова Т. Изобразительная деятельность: интеграция и взаимосвязь видов. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №2. – С. 86.

8. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2015.

9. Ушакова О. Л. Великие художники. Справочник школьника – СПб: Издательский Дом «Лебедь», 2008. – 96с.

10. Шалаева Г. Учимся рисовать. - Изд-во ЭКСМО, Москва, 2020.-224с.

11. Большая энциклопедия рисования. - Москва. «РОСМЭН», 2020. - 160 с.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. ИНФОУРОК. Ведущий образовательный портал России.

<https://infourok.ru/perechen-elektronnih-obrazovatelnih-resursov-dlya-urokov-angliyskogo-yazika-i-vneurochnoy-deyatelnosti-po-predmetu-531860.html>

2. Сайт дистанционных мероприятий | Академия роста - <http://akrosta.ru/>

3. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие -

<https://yandex.ru/search/?text=1.%20Методика%20обучения%20рисованию%20детей%20дошкольного%20возраста.%20Учебное%20пособие&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>

4. Методика обучения лепке в детском саду-

<https://yandex.ru/search/?text=5.%20Методика%20обучения%20лепке%20в%20детском%20саду-&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>

5. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста- <http://www.detskiysad.ru/izo/teoria09.html>

6. Методика обучения конструированию детей дошкольного возраста- - http://dob.1september.ru/view_article.php?id=200802112

7. Организация занятий по изобразительной деятельности- <http://rudocs.exdat.com/docs/index-85458.html>

8. Объемные 3D аппликации. Аппликация для малышей - detsad-kitty.ru

9. Сайт о детях, их образовании, развитии - detochki-doma.ru

10. Сайт Учебно-методический кабинет - ped-kopilka.ru

11. Сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы - stranamasterov.ru Страна Мастеров

12. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по дошкольному воспитанию - <https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-yelektronyh-obrazovatelnyh-resursov-ispolzuemyh-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>

13. Видеолекция «Развитие творческих способностей детей в условиях ДОУ» - <https://infourok.ru/webinar/86.html>

14. Видеолекция «Арт-терапия, песочная терапия, метафорические карты как методы профилактики эмоционального выгорания» <https://infourok.ru/webinar/119.html>

15. Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» - <https://resh.edu.ru/>

- Тема 5.4.1. Обучение детей приемам работы по выкройке, чертежу. Коробочка и упаковка для подарка - <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/>

Тема 5.4.2. Игрушка-попрыгушка - <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/>

Тема 5.4.3. Плетеная открытка - <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/>

Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование:

- Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / Водинская М.В., Шапиро М.С.. — Москва : Теревинф, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4212-0554-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html> (дата обращения: 19.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

- Ильина Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431512> (дата обращения: 19.06.2022).

- Комарова Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491414> (дата обращения: 19.06.2022).

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж» <http://moodle.alcollege.ru/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин Основы педагогики, Основы психологии, Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями, Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога, Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере, Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, Дошкольная педагогика, Основы возрастной психологии, Основы логопедии, Медико-биологические основы обучения и воспитания детей, Основы социальной психологии, Правовое обеспечение профессиональной деятельности, Основы предпринимательства, Основы бережливого производства, Методическая деятельность в ДОО, Психология личности и профессиональное самоопределение, Карьерное моделирование, Формирование гражданской идентичности будущего учителя России и профессиональных модулей ПМ 01. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие детей раннего и дошкольного возраста в группах разной направленности; ПМ.02 Педагогическая деятельность по реализации образовательных программ дошкольного образования и организации развивающей деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста; ПМ.03 Педагогическая деятельность по реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования и организации развивающей деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью в группах разной направленности; ПМ.04 Педагогическая деятельность по проектированию и реализации воспитательных программ детей дошкольного возраста в группах разной направленности; ПМ.05 Взаимодействие с сотрудниками образовательной организации и родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках модуля является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен по модулю, который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену по модулю является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля теоретической части модуля (МДК) и практик.

Экзамен по модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него профессиональных компетенций. Итогом проверки

является однозначное решение: «вид деятельности освоен / не освоен». В зачетной книжке запись будет иметь вид: «ВД освоен» или «ВД не освоен». Данное решение подтверждается оценкой по пятибалльной системе.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация рабочей программы профессионального модуля должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 6.1. Принимать участие в разработке и реализации парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию	Выполнение теоретических и практических заданий в соответствии с установленными регламентами. Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Текущий контроль: Экспертное наблюдение за проведением практических работ, ситуационные задачи Оценка процесса Итоговый контроль: Экзамен по модулю
ПК 6.2. Принимать участие в создании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения		
ПК 6.3. Проводить занятия по художественно-эстетическому развитию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей		
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;		
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа		

<p>и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>		
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>		
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>		
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>		
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		