

Приложение ПСССЗ по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование 2022-2023
уч.г.: Рабочая программа междисциплинарного курса МДК 02.03 Практикум по художественной
обработке материалов и изобразительному искусству

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа междисциплинарного курса

**02.03 Практикум по
художественной обработке
материалов и
изобразительному
искусству**

для специальности

44.02.04 Специальное дошкольное образование

г. Алексеевка
2022

Рабочая программа междисциплинарного курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.04 Специальное дошкольное образование. При разработке рабочей программы учтены требования профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном, общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н.

Разработчик:

Е.И. Злобина, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК	10
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	29
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК	34

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

МДК 02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа междисциплинарного курса является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование в части освоения основного вида деятельности (ВД): Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранением развитием и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ПК 2.1 Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня

ПК 2.2 Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3 Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.4 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 2.6 Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 2.8 Анализировать занятия.

ПК 2.9 Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.

1.2. Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК должен:

уметь:

У1 изготавливать поделки из различных материалов;

У2 рисовать, лепить, конструировать;

У3 определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;

У4 использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;

У5 определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

У6 использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе.

знать:

З1 технологии художественной обработки материалов.

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональными стандартами «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель,)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н., которые актуализируются при изучении

междисциплинарного курса:

- 1) знать и понимать: педагогические закономерности организации образовательного процесса;
- 2) знать и понимать: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;
- 3) знать и понимать: основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей;
- 4) знать и понимать: социально-психологические особенности и закономерности развития детско-взрослых сообществ;
- 5) уметь: защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
- 6) уметь: владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- 7) уметь: владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся;
- 8) уметь: оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;
- 9) уметь: осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных общеобразовательных программ.

Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта компетенции Ворлдскиллс Дошкольное воспитание, которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

- 1) знать и понимать: особенности физического развития детей 4 - 7 лет;
- 2) знать и понимать: особенности психо-моторной и психо-эмоциональной регуляции детей 4-7 лет;
- 3) знать и понимать: особенности развития познавательных процессов детей 4 - 7 лет;
- 4) знать и понимать: особенности развития эмоционально-волевой сферы;
- 5) уметь: общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей,
- 6) уметь: устанавливать эмоциональный контакт с детьми,
- 7) уметь: проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников;
- 8) уметь: выбирать формы и методы проведения занятий по образовательной программе дошкольного образования, соответствующие целям и содержанию занятия, возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- 9) уметь: создавать безопасную образовательную среду для детей 4-7 лет;
- 10) уметь: анализировать и устранять возможные риски жизни и здоровью детей;
- 11) уметь: содействовать обеспечению необходимых санитарно-бытовых условий группы.

1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 3. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 4. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 5. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 6. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 7. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы МДК:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 216 часов, в том числе: аудиторной учебной работы обучающегося - 144 часа, из них в форме практической подготовки – 116 часов; практических занятий - 144 часа; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося - 60 часов; консультаций – 12 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися видом деятельности - Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, в том числе общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня
ПК 2.2	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.5	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.6	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 2.8	Анализировать занятия.
ПК 2.9	Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов новый
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	144
из них в форме практической подготовки	116
в том числе:	
теоретические занятия	
лабораторные работы	
практические занятия	144
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	60
в том числе:	
Составление конспекта	
Составление таблиц	
Составление схем	
Консультации	12
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	

3.2. Тематический план и содержание МДК 02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Наименование разделов междисциплинарного курса (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, в том числе в форме практической подготовки, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций (ОК, ПК), личностных результатов (ЛР), умений (У), знаний (З), формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Бумагопластика		39/6	
Тема 1.1. Введение. Процесс производства бумаги.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/2	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.4 У1 У2 У6 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Технология изготовления бумаги. Основные этапы в процессе производства бумаги. Виды и сорта бумаги.	2/2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
	Консультация. Оформление сообщения: «Виды и сорта бумаги».	1	
Тема 1.2. Техника обработки бумаги.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11

Трафарет, штамп, шаблон.	Лабораторные работы	*	ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.4 У1 У2 У6 З1 ЛР 1-7
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Основные принципы изготовления трафарета, штампа, шаблона. Способы обработки бумаги. Изготовление трафарета, штампа, шаблона. Оформление практической работы.	2/*	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Оформление сообщения: «Способы обработки бумаги».	1	
Тема 1.3. Способы окраски бумаги.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.4 У1 У2 У6 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Разновидности окрашивания бумаги. Окраска бумаги «акварелью», «тушью», «набрызгом», «гуашью», «гелевыми ручками», цветными карандашами. Способы окраски бумаги. Окраска бумаги различными способами.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Оформление сообщения: «Способы окраски бумаги».	1	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	
Тема 1.4. Изготовление объемного карандаша.	Лабораторные работы	*	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Выполнение выкройки для основных частей объёмного карандаша. Деление окружности на 6 равных частей (карандаш шестигранный). Чёткое построение выкройки для карандаша. Изготовление карандаша по выкройке.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
	Консультация Изготовление объемного карандаша.	1	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	
	Лабораторные работы	*	

Тема 1.5. Знакомство с техникой оригами.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Основные принципы складывания игрушек из бумаги по схемам. Складывание игрушек из бумаги в технике оригами. Выполнение схем к данным игрушкам.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
	Консультация Выполнение схем к игрушкам в технике оригами (3 игрушки).	1	
Тема 1.6. Изготовление игрушек на основе цилиндра.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Принципы изготовления игрушек на цилиндре. Продумывание образа игрушки. Выполнение игрушки на основе цилиндра женского образа.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Консультация. Выполнение игрушки на основе цилиндра мужского образа.	1	
Тема 1.7. Изготовление игрушек на основе конуса с использованием элементов скручивания и гофрирования.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Принципы изготовления игрушек на основе конуса. Условие качества изделия. Выполнение элементов скручивания и гофрирования. Выполнение игрушки на основе конуса. Выполнение упражнений по	2/*	

	скручиванию и гофрированию бумаги.		
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Использование элементов скручивания и гофрирования в игрушке на основе конуса.	1	
Тема 1.8. Азбука формообразования. Выполнение упражнений по бумагопластике.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Теоретические основы по азбуке формообразования. Материалы и инструменты, используемые в работе с бумагой. Выполнение упражнений по бумагопластике.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение маски животного по схеме в технике бумажной пластики.	1	
Тема 1.9. Выполнение шара на основе простейших элементов.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Материалы и инструменты в изготовлении шара. Принципы изготовления шара по выкройке. Изготовление выкроек для объёмного шара. Склеивание изделия по технологии.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Декорирование снежинки из полосок по узору.	1	
Тема 1.10. Поздравительная открытка.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9
	Лабораторные работы	*	

Композиционное решение	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Понятие «композиция» в поздравительной открытке. Основные принципы изготовления открытки. Изготовление поздравительной открытки.	2/*	У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7	
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся	*		
	Консультация. Конструирование различных цветов по выкройке из бумаги в технике бумагопластика.	1		
Тема 1.11. Цветы объёмные. Конструирование различных цветов по выкройке из бумаги в технике бумагопластика.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7	
	Лабораторные работы	*		
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Правила составления выкроек для цветов в технике бумажной пластики. Правила сборки и склеивания цветка по выкройке. Изготовление букета из объёмных цветов по выкройке из бумаги.	4/4		
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся Подборка схем для вазы в технике бумажной пластики.	2		
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0		
Тема 1.12. Принцип изготовления вазы по выкройке.	Лабораторные работы	*	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Принципы изготовления схем для вазы в технике бумажной пластики. Правила сгибания элементов вазы по схеме. Изготовление вазы по выкройке.	2/*		
	Контрольные работы	*		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Консультация Декорирование вазы в технике бумажной пластики	1		
	Раздел 2. Папье - маше			24/12

Тема 2.1. Введение. Знакомство с технологией и методикой выполнения игрушек в технике папье – маше.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки История возникновения техники папье-маше. Технологический процесс изготовления изделий из папье - маше. Виды изделий в технике папье-маше. Материалы и приспособления. Подготовка рабочего места. Выполнение эскиза на ф. А4. Лепка общей формы игрушки из пластилина.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Игрушки в технике папье-маше	1	
	Консультация. Технологическая карта по теме «Изготовление работ в технике папье-маше»	1	
Тема 2.2. Особенности техники наклеивания слоёв бумаги.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Последовательное наклеивание и чередование бумаги. Наклеивание первого слоя бумаги на поверхность основы. Достижение равномерного распределения кусочков бумаги на поверхности основы. Чередование писчей и газетной слоёв бумаги.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Колорит игрушки. Завершение эскиза. Завершение заготовки из пластилина.	1	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	
Лабораторные работы	*		
Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Техника безопасности работы с резакром или скальпелем. Правила	4/4		

	выполнения разреза. Склеивание половинок. Зашкуривание, шлифование заготовки наждачной бумагой. Покрытие заготовки вододисперсионным грунтом.		У2 З1 ЛР 1-7
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка изделия к росписи. Разработка моделей одежды кукол	1	
	Консультация. Роспись изделия. Подбор цветовой гаммы	1	
Тема 2.4. Роспись изделия, покрытие ровным цветом.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.4 ПК 5.5 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Технология работы с гуашевыми красками. Свойства материалов. Правила смешивания красок. Подготовка однотонного цветного колера, покрытие формы. Нанесение основных цветов формы.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Кукольный театр. Знакомство с историей возникновения театра.	1	
Тема 2.5. Детальная прорисовка игрушки.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Стилизация деталей игрушки (костюм, головной убор, волосы). Прорисовка мелких элементов (детали костюма, волос, головного убора). Достижение цельности восприятия и гармонии цвета.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	

	Дополнение графической наводкой элементов игрушки. Покрытие лаком.		
Раздел 3. Коллаж из теста. Пасхальный сувенир. Декоративный сувенир.		33/20	
Тема 3.1. Введение. Знакомство с техникой коллаж из теста.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Особенности техники тестопластика. Рецепты изготовления солёного теста. Замешивание теста. Крашение теста. Лепка деталей композиции. Варианты фоновой основы. Драпирование, обтягивание холстом, покрытие гуашевой росписью.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Запекание деталей из теста. Достижение различной тональности.	2	
Тема 3.2. Сборка элементов в композицию.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 У3 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Заполнение основы фоном соответственно замыслу композиции. Правила составления композиции к основе. Эстетика оформления. Виды оформления. Приклеивание деталей композиции к основе. Единство и своеобразие композиции. Способы декорирования композиции. Крепление мелких элементов (шнуры, бусы). Закрепление коллажа в раму или подставку.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Пасхальный сувенир (декорировка яйца). Принципы декорирования	2	

	пасхального яйца.		
Тема 3.3. Пасхальный сувенир (декорировка яйца).	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Принципы декорирования пасхального яйца, составление эскиза. Древние обычаи крашения яиц. Из истории пасхального обряда. Виды декорирования яиц различными материалами. Мережки, писанки. Схемы построения рисунков на поверхности яйца. Выбор техники. Составление эскиза композиции для праздника пасхи. Разнообразие техник и манер исполнения. Творческий и индивидуальный подход к работе. Работа над отдельными деталями (апликация, скорлупа, ткань, бисер и т.д.).	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка схем декорирования яйца в соответствии с техникой исполнения.	2	
Тема 3.4. Крепление элементов в композицию.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.4 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Красочность, образность, стилизация исполнения. Последовательное исполнение работы. Выполнение деталей из различных материалов (ленты, бусы, соломка, и др.) Приклеивание, крепление, соединение элементов. Использование подставки, корзины и т.д. Дополнение деталями - цветками, лентами, тканью и т.д.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Поиск моделировки форм. Изготовление схем, выкроек с учётом материальности объекта	2	
Тема 3.5.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической	3/0	

Декоративный сувенир (шкатулка, карандашница).	подготовки		ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Создание сувениров - искусство дизайна. Назначение, функциональность, декор сувениров. Комплексный подход к проектированию бытовых вещей. Виды игрушек. Выполнение композиционных поисков сувенира. Разработка стилизации поверхности сувенира. Декор.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Игрушка-карман, игрушка-газетница.	1	
Тема 3.6. Стилизация декоративных форм.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Техника работы с нитью и тканью. Подбор ткани по цвету и фактуре. Форма, крой, пропорции. Способы крепления. Подбор ткани, посадка на клеевую основу. Утюжка. Моделирование и конструирование. Присоединение элементов сувенира путём крепления. Достижение завершенности и гармоничности конструкции и формы. Дополнение сувенира мелкими деталями (глаза, украшения).	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка функциональной игрушки (игрушка-карман, газетница и т.д).	1	
	Консультация Разработка функциональной игрушки (игрушка-карман, газетница и т.д).	1	
Раздел 4. Технология изготовления глиняной игрушки		72/46	
Тема 4.1. Изучение стилистических особенностей	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5
	Лабораторные работы	*	

народных промыслов.	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Происхождение народной игрушки. Изготовление игрушки. Декорирование игрушки перед обжигом. Основные центры производства народной игрушки. Подготовка глины для работы. Приёмы вымешивания глины. Приёмы лепки из глины.	4/4	ПК 2.9 ПК 5.4 ПК 5.5 У1 У2 У3 У6 31 ЛР 1-7
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение истории возникновения и развития Дымковского промысла.	2	
Тема 4.2. Лепка Дымковских игрушек: барынь, козлов, барашков и др.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 У1 У2 У3 У6 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Особенности лепки пластической формы изделия. Лепка Дымковской игрушки	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Изготовление презентаций: «Особенности пластической формы лепного изделия».	1	
	Консультация. Стилистические особенности народных промыслов.	1	
Тема 4.3. Декорировка Дымковской игрушки различными красками.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/0	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Декорирование «бронзой» или «серебром». Закрепление краски лаком. Роспись Дымковской игрушки.	2/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Декорирование Дымковской игрушки «бронзой, серебром».	1	
Тема 4.4.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8

Особенности лепки Каргопольских игрушек.	подготовки		ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 У1 У2 У6 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Лепка Каргопольской игрушки по эскизу. Декорирование сырой глиной на игрушках.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение истории возникновения и развития Каргопольского промысла.	2	
Тема 4.5. Декорировка Каргопольской игрушки различными красками.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Роспись Каргопольской игрушки. Декорирование Каргопольской игрушки «бронзой, серебром».	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Сушка и зачистка поверхности Каргопольской игрушки. Лакировка Каргопольской игрушки.	2	
Тема 4.6. Золотая сказка Абашеева.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 У1 У2 У6 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Лепка Абашевской игрушки. Передача особенностей промысла в лепке.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение истории возникновения и развития Абашевских свистулек. Оформление таблицы: «Абашевская игрушка»	2	
Тема 4.7. Роспись Абашевской игрушки.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Декорирование «бронзой» или «серебром».	4/4	

	Завершение росписи Абашевской игрушки.		31 ЛР 1-7
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Сушка и зачистка поверхности Абашевской игрушки. Покрытие лаком.	2	
Тема 4.8. Изготовление свистка.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 У1 У2 У3 У6 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Особенности технологических процессов в подготовке глины, обжиге и декорировке глиняных свистулек. Основные части свистка. Понятие о воздушной камере, потоке воздуха, клина свистка. Лепка свистульки простой формы любого промысла по выбору. Лепка свистульки простой формы с двумя отверстиями любого промысла.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучить сведения из истории происхождения глиняных свистулек.	1	
	Консультация. Особенности технологических процессов в изготовлении глиняных свистулек.	1	
Тема 4.9. Декорировка глиняных свистулек.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5 У1 У2 У3
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Роспись глиняных свистулек различными красками. Декорирование свистулек различными способами.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Оформить методические рекомендации по изготовлению свистулек. Покрытие лаком глиняных свистулек.	2	
Тема 4.10. «Сюжетная лепка».	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	9/6	31 ЛР 1-7
			ОК 1, 2, 4, 11

	Лабораторные работы	*	ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 31 ЛР 1-7
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Выбор народного промысла: Дымковский, Каргопольский и др. Законы композиции в лепке. Начало лепки сюжета: «карусель», «хоровод», «деревня» и др. Лепка композиций одного из народных промыслов.	6/6	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Сюжетная лепка композиций одного из народных промыслов: «карусель», «хоровод», «деревня».	3	
Тема 4.11. Лепка сюжета по промыслу.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Приёмы разглаживания глиняных игрушек. Детализация элементов композиции. Сушка и зачистка поверхности слепленного изделия.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление пособия по лепке сюжетов.	2	
Тема 4.12. Роспись элементов сюжетной композиции народного промысла.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Соединение элементов композиции в единый идейный замысел, например, «Карусель». Лакирование элементов композиции.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Соединение элементов композиции в единый идейный замысел, например, «Карусель». Лакирование.	2	

Раздел 5. Гобелен		48/32	
Тема 5.1. Технология изготовления работ в технике гобелен.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Выбор сюжета, составление линейного рисунка. Выполнение несложных упражнений в данной технике. Композиционное размещение элементов композиции в технике «гобелен».	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение: «Из истории возникновения техники «гобелен».	2	
Тема 5.2. Правила работы на подрамнике.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/2	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.4 ПК 5.5 У1 У2 У3 У6 З1 З5 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Натягивание ткани на подрамник.	2/2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Технология и методика выполнения работ в технике «гобелен» - изготовление пособия.	1	
Тема 5.3. Перевод эскиза на основу (ткань).	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/2	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Варианты перевода эскиза на холст. Рекомендации по выполнению работы. Соблюдение техники безопасности. Подготовка основы для работы. Переведение эскиза на ткань. Начало	2/2	

	работы над композицией.		
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка основы для работы над гобеленом.	1	
Тема 5.4. Забивание основного фона композиции.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	9/6	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.3 У1 У2 У3 У6 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Основные приёмы набора петель. Основной фон композиции, его цвет. Забивание основного фона композиции основными цветами.	6/6	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение: «Методика и технология работы над гобеленом» Разработать таблицу: Основные приемы в работе над гобеленом»..	3	
Тема 5.5. Основные приёмы работы иглой.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.1 ПК 5.3 У1 У2 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Работа над композицией.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Уточнение и увеличение эскиза для данной формы.	2	
Тема 5.6. Забивание малых форм композиции.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.1 ПК 5.3 У1 У2 З1
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Принципы забивания малых форм композиции. Работа над композицией. Забивание малых форм композиции основными цветами.	4/4	
	Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа обучающихся Принципы подбора основного фона для композиции гобелена по основным и дополнительным цветам.	2	ЛР 1-7
Тема 5.7. Работа над композицией гобелена.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/2	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.1 ПК 5.3 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Забивание малых форм композиции дополнительными цветами.	2/2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Рассмотреть принципы декорирования гобелена.	1	
Тема 5.8. Детализация композиции.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/2	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.1 ПК 5.3 У1 У2 У3 З1 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Выполнение детальной проработки композиции.	2/2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Основные приёмы работы иглой. Правила работы иглой.	1	
Тема 5.9. Основные правила завершённости работы.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	3/2	ОК 1, 2, 4, 5, 8 ОК 9, 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.1 ПК 5.3 У1
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Варианты оформления работ. Выполнение детальной проработки композиции.	2/2	
	Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа обучающихся Варианты оформления работ в технике гобелен.	1	У2 31 ЛР 1-7
Тема 5. 10. Детальная проработка гобелена.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/4	ОК 1, 2, 4, 8, 9, ОК 11 ПК 2.5 ПК 2.9 ПК 5.1 ПК 5.3 У1 У2 31 ЛР 1-7
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Основные требования в оформлении работы. Пошив подушки или коврика. Оформление работы. Подготовка работы в технике «гобелен» к просмотру.	4/4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся Забивание малых форм композиции дополнительными цветами. Подготовка работы в технике «гобелен», глиняные игрушки - к просмотру.	1	
	Консультация. Оформление работы	1	
Экзамен			
		Всего: 216	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация рабочей программы МДК предполагает наличие учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества.

Оборудование учебного кабинета:

Комплект учебно-методической документации. Специализированная учебная мебель: стол преподавателя, стул преподавателя, столы для студентов, стулья для студентов, классная доска.

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

Погодина С.В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству (1-е изд.) учебное пособие, 2019.-208 с.

Основы методики дошкольного образования: учебное пособие / О. Н. Анцыпинович.- М.: НИЦ НФРА-М, 2017.-390с.

Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла. Учебное пособие для СПО./ под ред. Газиной О.М.- 2—е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019.- 111 с.

Дополнительные источники:

Агапова И.А. Давыдова М.А. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. – М.: Изд-во Лада, 2007. – 240 с.

Агапова И.А. Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. – М.: ИКТЦ Лада, 2008. – 95 с.

Агапова И., Давыдова М. Забавные игрушки из природных материалов. – М., 2007. – 255с.

- Алферов Г.П. Технология росписи: дерево, металл, керамика, ткань /Г.П.Алферов. - Ростов-н-Д.: Феникс, 2000. – 352с.
- Бельтюкова Н.Б. Папье – маше: Игрушки и подарки. – М.: «РИПОЛ КЛАССИК», СПб.: «Валери СПД», 2001. – 112 с., ил.
- Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. Учебно-методическое пособие. / Под ред. Т.Я. Шпикаловой, Г.А. Покровской. – М.: 2000. – 290с.
- Гончар В. В. Модульное оригами/ В. В. Гончар. - М.: Айрис - пресс, 2009. - 112 с. ил. + цв. наклейка 8 с. - (Внимание: дети!).
- Динцес Л.А. Русская глиняная игрушка. Происхождение, пути развития / Л.А. Динцес. -М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 132с.
- Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги /Художник Долбишева А.Ю.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 144с.
- Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре /Т.Н.Доронова,С.Г. Яковсон. - М.: ГНЦ, 2004. –с.
- Иванова Л.В. Цветы оригами для любимой мамы. М.: АТС; Донецк: Сталкер, 2008. – 78 с.
- Кузьмина М. Гобелены / М.Кузьмина - М.: Просвещение, 2000. – 342с.
- Корчинова О. В. Детское прикладное творчество.- Издательство Феникс, 2005. – 63 с.
- Мамонтова Ю. Гобелены и ширмы / Ю.Мамонтова. –М.: Эксмо, 2005. – 247с.
- Мальшева А.Н.. Аппликация в детском саду/ А. Н. Мальшева, Н. В. Ермолаева. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 144 с., ил.
- Мититело К. Аппликация: техника и искусство / К.Мититело. –М.: Эксмо, 2005. – 189с.
- Мититело К. Чудо – Аппликация / К.Мититело. –М.: Эксмо, 2008. –234с.
- Народные художественные промыслы России. -Альбом / Сост. И.И. Уткин. - М.: Просвещение, 2007. – 102с.
- Народные художественные промыслы и прикладное искусство Вологодской области -М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2007. – 112 с.: ил.
- Наглядно – дидактическое пособие. Каргополь народная игрушка (3– 7 лет). Необычные игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов. «ЭКСМО» Москва, 2005. – 265с.
- Некрасова М.А. Народное искусство в России. Народное творчество как мир целостности / М.А. Некрасова. -М.: Просвещение, 2003. –154с.
- Некрасова М.А. Народное искусство как часть культуры / М.А. Некрасова. - М.: Просвещение, 2006. – 123с.
- Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. М.: Изд. Скрипторий, 2008. – 48 с.
- Просова Н. А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги, «Эксмо» Москва, 2008. – 187с.

- Приглашение к творчеству. Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие./Под ред. Н. В. Дубровской «Детство-пресс». С.-Петербург 2002. – 128 с.
- Росс Д. Керамика: техника. Приёмы. Изделия./Пер. с нем. Ю. О. Бем.–М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003. –220 с.: ил.
- Рябко Н. Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника - бумажная пластика: Учебно - практическое пособие/ Н. Б. Рябко. - М.: Педагогическое общество России, 2007. – 64 с. ил.
- Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких/ Н.Ф.Сорокина. -М.: Линка-пресс, 2009. –224 с.
- Сандра Харди. Коврики своими руками. Мир книги. Москва 2004. – 183с.
- Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2004. – 212с.
- Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи/ Т. Б. Сержантова. – 2-е изд. -М.: Айрис - пресс, 2004. – 192 с. ил. + вклейка 8 с.
- Тойбнер А. Аппликация: Цветы для любимой мамочки: Из цветного картона; «Астрель Академия развития» 2008. – 199с.
- Узоры из бумажных лент./ Пер.с англ. – М.: Издательство «Ниола- Пресс», 2007. – 112 с.: ил.
- Формен М.А. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона/ М.А. Формен. -М.: Арт. – Родник, 2007. – 30 с.
- Чернова Н.А. Волшебная бумага. М.: АСТ, 2006. – 208 с.

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Социальная сеть работников образования- <http://nsportal.ru/>
2. Международный образовательный портал МААМ- RU.<http://www.maam.ru/obrazovanie/metodicheskie-razrabotki>
3. Сайт для работников дошкольного образования- www.ivalex.vistcom.ru/zanatia-11.html
4. Сайт дистанционных мероприятий | Академия роста - <http://akrosta.ru/>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по дошкольному воспитанию - <https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-yelektronyh-obrazovatelnyh-resursov-ispolzuemyh-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>
6. Педагогические инновации образования лиц с ОВ: практикум / составители О. Н. Артеменко. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 110 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/83219>
7. Сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы - stranamasterov.ru Страна Мастеров
8. Учебно-методический кабинет - red-kopilka.ru

9. Школа молодой мамы – Интернет-журнал для всей семьи - <http://mamaschool.ru>
10. Детские сады. Информационный портал о государственных и частных детских садах. <http://www.deti-club.ru/>
11. Сайт по бумагопластике-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20бумагопластике&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
12. Художественное конструирование из бумаги и картона-
<https://yandex.ru/search/?text=Художественное%20конструирование%20из%20бумаги%20и%20картона&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
13. Сайт по папье - маше-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20папье%20маше&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
14. Сайт по изготовлению коллажа из теста-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20изготовлению%20коллажа%20из%20теста.&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
15. Сайт по изготовлению пасхального сувенира-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20изготовлению%20пасхального%20сувенира&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
16. Сайт по изготовлению декоративного сувенира-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20изготовлению%20декоративного%20сувенира&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
17. Сайт по изготовлению глиняной игрушки-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20изготовлению%20глиняной%20игрушки&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
18. Чистый звук глиняной свистульки-
<https://yandex.ru/search/?text=Чистый%20звук%20глиняной%20свистульки&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
19. Сайт по изготовлению гобелена в детском саду-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20изготовлению%20гобелена%20в%20детском%20саду&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
20. Сайт по рукоделию своими руками-
<https://yandex.ru/search/?text=сайт%20по%20рукоделию%20своими%20руками&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>

**Цифровая образовательная среда СПО ЭБС
«PROФобразование»:**

- Артпедагогика и арттерапия в образовании детей с ОВЗ: учебное пособие / О. П. Демиденко, М. М. Панасенкова. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 126 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/9940>
- Шауро Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / Г. Ф. Шауро, Л. О. Малахова. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 176 с. — ISBN 978-985-503-539-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/67663> (дата обращения: 06.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, экзамена.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции) с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции Ворлдскиллс	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1 Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня	Целесообразное определение целей, задач, содержания, методов руководства различными видами художественной деятельности и общения. Составление планов-конспектов по организации различных видов художественной деятельности и общения в соответствии с требованиями.	Разработка и защита конспектов проведения различных видов художественной деятельности и общения на практическом занятии. Представление результатов анализа современных образовательных программ по организации различных видов художественной деятельности и общения. Экзамен
ПК 2.2 Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.	Педагогически целесообразное использование прямых и косвенных приёмов руководства игрой. Соответствие игр возрастным особенностям детей. Владение вариантами сбора детей для проведения игры. Творческий подход к развитию сюжета игры. Стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей.	Самостоятельное проведение различных видов игр на практическом занятии и на производственной практике. Выполнение индивидуального практического задания на практическом занятии. Анализ игровой деятельности детей. Самоанализ организации и руководства различными видами игр на практике. Защита реферата. Составление схем по классификации игр. Экзамен
ПК 2.3 Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	Дидактически целесообразное определение целей, оборудования и содержания различных видов художественной деятельности и общения. Обоснованность выбора средств и методов в проектной	Самостоятельное проведение различных видов и форм художественной деятельности на практическом занятии и на производственной практике. Выполнение индивидуального

	<p>деятельности. Учёт возрастных особенностей детей при разработке методических материалов. Соответствие методических материалов образцу (заданной схеме). Аккуратное и точное оформление материалов в соответствии с требованиями.</p>	<p>практического задания на практическом занятии. Анализ уровня сформированности художественных навыков детей. Самоанализ организации и руководства различными видами художественной деятельности на практике. Защита реферата. Составление алгоритма различных видов художественной деятельности в разных возрастных группах. Экзамен</p>
<p>ПК 2.4 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<p>Владение вербальными и невербальными средствами общения; -соответствие содержания общения возрастным и индивидуальным особенностям детей. Владение способами разрешения конфликтных ситуаций.</p>	<p>Наблюдение за работой студентов на практике. Решение педагогических задач. Анализ и самоанализ коммуникативных умений. Экзамен</p>
<p>ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Составление перспективных календарных планов работы по художественной деятельности с детьми с учетом особенностей возраста и развития личности дошкольника. Владение методами организации художественной деятельности (бумагопластика, папье-маше, коллаж из теста, глиняная игрушка, гобелен). Составление технологической карты ОД по видам художественной деятельности с учетом возрастных особенностей детей и программными требованиями. Обоснование выбора, тематики, формы, целей и задач проведения художественной деятельности с детьми разного возраста. Владение приемами и технологией изготовления поделок из различных материалов. Владение и демонстрация приемов художественной обработки материалов. Реализация в ходе проведения занятий по художественной деятельности поставленных задач, установление доверительного контакта с детьми и творческой атмосферы. Эффективность использования разнообразных методов, приемов и форм организации художественной деятельности. Владение методами анализа и</p>	<p>Тестирование теоретических знаний в области методики организации различных видов художественной обработки материалов с дошкольниками. Экспертная оценка аналитических умений в варьировании программ по изобразительной деятельности. Экспертная оценка аналитических умений (умение осуществлять отбор программного содержания ОД, ведущих методов и приемов обучения). Экспертная оценка разработанных планов работы по изобразительной деятельности с детьми. Экспертная оценка результатов практического занятия (разработка и проведение занятия по одному из видов изобразительной деятельности). Экспертная оценка аналитических умений в художественной обработке материалов. Экспертная оценка подборки наглядных, диагностических</p>

	<p>самоанализа деятельности и результата работы с детьми. Владение методами анализа продуктов детской изобразительной деятельности. Эффективность использования форм взаимодействия детей друг с другом в процессе художественной изобразительной деятельности.</p>	<p>материалов, результатов их использования. Экспертная оценка выполнения работ в технике: бумагопластика, папье-маше, коллаж из теста, глиняная игрушка, имитация гобелена на практических занятиях. Экспертная оценка на практическом занятии (методика показа обобщенных способов выполнения различных техник). Экспертная оценка выполнения практического задания (изготовление, выставка и защита таблиц, схем, дидактических игр, наглядных пособий, образцов художественной деятельности). Экспертная оценка результатов наблюдений за художественной деятельностью детей. Экспертная оценка на практическом занятии (анализ методики проведения занятия по изобразительной деятельности). Экспертная оценка моделирования игровых приемов в художественной деятельности. Экспертная оценка анализа продуктов детской деятельности. Экзамен</p>
<p>ПК 2.6 Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Соответствие содержания праздников и развлечений возрастным особенностям детей. Творчески подход к разработке сценария праздников и развлечений. Обоснованность выбора методов и приёмов руководства праздниками и развлечениями. Высокая степень активности и заинтересованности детей.</p>	<p>Наблюдение праздников и развлечений в ДОУ. Организация и проведение развлечений. Участие в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении на педагогической практике. Разработка сценария праздника (развлечения) на практическом занятии. Анализ и самоанализ праздников и развлечений на практике в ДОУ. Экзамен.</p>

ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.	Соответствие анализа предложенным вопросам. Владение методиками для осуществления диагностики различных видов деятельности и общения.	Проведение диагностики сформированности художественных навыков в различных видах деятельности и общения. Анализ различных видов деятельности и общения. Самоанализ проведённой деятельности и общения. Экзамен.
ПК 2.8 Анализировать занятия.	Соответствие анализа занятия с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья по различным видам деятельности и общения предложенным вопросам. Владение методиками для осуществления диагностики различных видов деятельности и общения.	Проведение диагностики сформированности конкретных навыков в различных видах деятельности и общения. Анализ различных видов деятельности и общения. Самоанализ проведённой деятельности и общения. Экзамен.
ПК 2.9 Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.	Обоснованность выбора средств и методов в проектной деятельности. Учёт возрастных и других особенностей детей при разработке методических материалов. Соответствие методических материалов. Аккуратное и точное оформление материалов в соответствии с требованиями.	Выполнение индивидуального практикоориентированного задания на практическом занятии. Анализ уровня сформированности изобразительных, игровых и трудовых навыков детей Самоанализ организации и руководства различными видами деятельности на практике. Защита реферата. Составление алгоритма различных видов деятельности в разных возрастных группах. Экзамен.
ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Умение работать с программами воспитательно-образовательной работы в детском саду. Умение работать с методической литературой, материалами интернета.	Выставки и защиты методического материала. Студенческие конференции. Экзамен
ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду.	Составление проектов оформления развивающей среды с учетом возраста детей и разных видов деятельности. Изготовление элементов оформления развивающей среды.	Защита творческих проектов. Экзамен

ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Составление картотек новинок литературы. Подготовка сообщений и рефератов	Аннотации на методические источники. Выступления на конференциях. Экзамен
ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Умение работать с методической литературой и материалами интернет. Оформление педагогических разработок в соответствии с требованиями. Умения выступать перед аудиторией.	Выполнение индивидуальных творческих заданий. Проверка методических разработок, отчетов. Экзамен.
ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.	Умение работать с методической литературой и материалами интернет. Подготовка практико-ориентированных проектов.	Конкурсы методических разработок, проектов. Выполнение индивидуальных творческих заданий. Экзамен.
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Проявление стабильного интереса к будущей профессии через: - участие в студенческих олимпиадах, конкурсах, конференциях; – участие в социально-проектной деятельности; – участие в органах студенческого самоуправления; – портфолио студента	Экспертная оценка. Методы педагогического исследования. Оценка содержания портфолио. Экзамен.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач. Оценивать их эффективность и качество.	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертная оценка педагогической деятельности. Анализ и самоанализ педагогической деятельности. Экспертная оценка на практических занятиях. Экзамен.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста.	Экспертная оценка практической работы на моделирование и решение нестандартных задач. Экспертная оценка

	Прогнозирование последствия педагогической деятельности на основе анализа риска.	прогностических умений. Экзамен.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Результативность поиска информации в различных источниках. Оптимальный выбор значимой информации на основе анализа содержания. Использование различных источников, включая электронные. Высокий уровень развития информационных умений.	Экспертная оценка информационных умений. Экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской или проектной работы. Экспертная оценка на практическом занятии. Экзамен.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Использование информационно-коммуникационных технологий как методического оснащения профессиональной деятельности.	Презентации к занятиям, выступлениям и др. Представление методических разработок с ИКТ. Экзамен.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Соблюдение правовых норм. Соблюдение техники безопасности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Экзамен.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Умение ставить цель, выбирать методы и приемы, направленные на формирование мотивации обучающихся. Умение планировать организацию и контроль деятельности обучающихся. Проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий).	Оценка планов, технологических карт ОД и мероприятий. Экзамен.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умение анализировать инновации в образовательной сфере	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Экзамен.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания,	Демонстрация знаний и умений в работе с новыми нормативно-правовыми документами. Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.	Профессиональные конкурсы, олимпиады. Учебно-практические конференции. Экзамен.

смены технологий	Использование «элементов реальности» в исследовательской деятельности.	
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Выполнение санитарно-гигиенических требований на педагогической практике. Знание Инструкции по охране жизни и здоровья детей.	Наблюдение за выполнением санитарно-гигиенических требований на педагогической практике. Экзамен.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Демонстрация знаний нормативно-правовых документов, регулирующих педагогическую деятельность и использование их на практике.	Наблюдение за деятельностью студента на практике в соответствии с соблюдением регулирующих ее правовых норм. Экзамен.

