

**Приложение ППССЗ/ППКРС по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование
2022-2023 уч.г.: Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по
учебной дисциплине дисциплины ОП 05. Медико-биологические основы обучения и воспитания детей с
ограниченными возможностями здоровья**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов**

по учебной дисциплине

**ОП 05. Медико-биологические основы обучения и воспитания
детей с ограниченными возможностями здоровья**

для специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование

Составитель:

Косинова Е.А., преподаватель ОГ АПОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	5
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	10
3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	14

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине ОП 05. Медико-биологические основы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование определяют содержание самостоятельной работы обучающихся, ее назначение, формы организации и виды контроля.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины.

Самостоятельная работа обучающихся, рассматривается как управляемая преподавателями (без их прямого участия) система организационно-педагогических условий, направленная на освоение практического опыта, умений и знаний в рамках предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов по специальностям и профессиям в соответствии с ФГОС СПО.

Для обучающегося самостоятельная работа - способ активного, целенаправленного освоения, без непосредственного участия преподавателя, новых знаний, умений и опыта, личностных результатов, закладывающих основания в становлении профессиональных и общих компетенций, требуемых ФГОС СПО по специальности.

В рамках выполнения самостоятельной работы обучающийся должен владеть способами предметной деятельности: уметь понимать предложенные преподавателем цели, формулировать их самому; моделировать собственную деятельность и программировать ее; уметь оценивать конечные и промежуточные результаты своих действий; корректировать деятельность, иметь личностную готовность (высокий уровень самосознания, адекватность самооценки, рефлексивность мышления, самостоятельность, организованность, целенаправленность личности, сформированность волевых качеств) саморегуляции.

Целью самостоятельной работы обучающихся является:

1) формирование личностных результатов, общих и профессиональных компетенций;

2) формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

3) формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;

4) углубление и расширение теоретических знаний;

5) систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;

6) развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности.

Основными формами самостоятельной работы обучающихся являются

подготовка сообщений и опорных конспектов.

В соответствии с рабочей программой на самостоятельную учебную работу обучающегося отводится 66 часов.

1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Вид заданий	Формы отчётности
1	Тема 1. Основы общей патологии	1	Составить терминологический словарь	Словарь
2-3	Тема 2. Общее учение о здоровье и болезнях	2	Составить терминологический словарь	Словарь
4	Тема 3. Стадии и исходы болезней человека	1	Подготовить сообщение: «Исходы болезней»	Сообщение
5	Тема 4. Причины, условия возникновения болезней человека	1	Составить терминологический словарь	Словарь
6-7	Тема 5. Общая характеристика типовых патологических процессов	2	Составить опорный конспект «Характеристика типовых патологических процессов»	Конспект
8-9	Тема 6. Внешние и внутренние факторы болезней человека	2	Составить опорный конспект «Классификация причин болезней человека»	Конспект
10-11-12	Тема 7. Роль конституции и наследственности в патологии	3	Подготовить сообщение: «Основные термины и понятия генетики, детской невропатологии, психопатологии детского возраста, анатомии, физиологии и патологии органов слуха, речи и зрения»; «Учение о конституции»	Конспект

13	Тема 8. Основные термины и понятия генетики, детской невропатологии, психопатологии детского возраста, анатомии, физиологии и патологии органов слуха, речи и зрения	1	Составить терминологический словарь	Словарь
14	Тема 9. Основы генетики	1	Составить конспект: «Основы генетики»	Конспект
15-16		2	Составить конспект: "Влияние факторов среды на развитие плода"	Конспект
17		1	Составить терминологический словарь	Словарь
18-19		2	Составить конспект: «Наследственность и патология»	Конспект
20-21		2	Составить конспект: «Наследственно обусловленные формы дизонтогенеза»	Конспект
22-23		2	Подготовить сообщение (презентацию) «Наследственные формы глухоты и слепоты»	Сообщение
24-25-26	Тема 10. Основы детской невропатологии	3	Подготовка сообщений о деятельности ученых-невропатологов А.Я. Кожевникове, В.К. Роте, В.А. Муратове, Г.И. Россолимо, В.М. Бехтерева (по выбору)	Сообщение
27-28		2	Составить конспект: «Структуры нервной системы человека»	Конспект
29-30		2	Подготовить сообщение «Возможности развития детей, имеющих двигательные нарушения»	Сообщение
31-32		2	Подготовить сообщение (презентацию) «Синдромы речевых нарушений».	Сообщение
33-34		2	Подготовить сообщение «Хромосомные /генетические нарушения»	Сообщение
35-36		2	Составить конспект: «Патогенез генетических расстройств»	Конспект
37-38		2	Подготовить сообщение: «Периферический и центральный параличи»	Сообщение

39		1	Составить терминологический словарь	Словарь
40-41	Тема 11. Основы психопатологии детского возраста	2	1.Подготовить сообщения по истории развития психопатологии (по выбору): <input type="checkbox"/> .Первые сведения о душевных болезнях. <input type="checkbox"/> История создания психиатрических клиник. <input type="checkbox"/> История развития психиатрии в России. <input type="checkbox"/> История развития детской психиатрии в России. <input type="checkbox"/> Медицинская педагогика семьи Маляревых. Современное состояние развития детской психиатрии в России.	Сообщения
42		1	Составить опорный конспект «Типы течения психических заболеваний у детей»	Конспект
43		1	Подготовить сообщение (презентацию) «Особенности психических расстройств»	Сообщение
44		1	Составить опорный конспект «Виды расстройств мышления»	Конспект
45		1	Составить опорный конспект «Виды расстройств памяти»	Конспект
46		1	Составить терминологический словарь	Словарь
47		1	Составить опорный конспект «Синдромы расстройств сознания»	Конспект
48-49		2	Подготовить сообщение на тему: «Роль педагога в выявлении и профилактике астенических состояний у детей»	Сообщение
50		1	Составить опорный конспект «Синдромы психопатологических расстройств»	Конспект
51			1	10.Подготовить сообщения по вопросам воспитания и семейных отношений при неврозах у детей.

52		1	11.Подготовить сообщение: «Неправильное воспитание детей как одна из причин нарушения их психического здоровья»	Сообщение
53		1	12.Подготовить сообщение об особенностях психических расстройств после перенесенных инфекционных заболеваний (детские инфекции, менингит, энцефалит).	Сообщение
54 - 55	Тема 12. Основы анатомии, физиологии и патологии органов слуха, речи и зрения/ Дифференцированный зачет	2	Подготовить сообщение (презентацию) «Анатомо-физиологическая характеристика органа слуха»	Сообщение
56 - 57		2	Подготовить сообщение: «Заболевания и аномалии среднего уха»	Сообщение
58		1	Составить конспект «Методика обследования слуха у детей дошкольного возраста с помощью речи, камертона, аудиометра»	Конспект
59		1	Подготовить сообщение «Основные профилактические и лечебные мероприятия при нарушении слуха»	Сообщение
60		1	Подготовить сообщение (презентацию) «Анатомия органов речи»	Сообщение
61		1	Составить опорный конспект «Этапы развития речи у детей»	Конспект
62		1	Подготовить сообщение: «Этапы развития зрения у детей»	Сообщение
63 - 64		2	Подготовить сообщение (презентации) «Патологии органа зрения»	Сообщение
65		1	Подготовить сообщение «Аномалии и заболевания преломляющих оптических сред глаза»	Сообщение
66		1	Составить терминологический словарь	Словарь
	Всего:	66		

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1. Методические рекомендации по подготовке конспектов

Конспект – способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Критерии оценки конспекта

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников.

2.2. Методические рекомендации по подготовке сообщений

При подготовке сообщения (доклада) целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

Уясните для себя суть темы, которая вам предложена.

Подберите необходимую литературу (старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

Тщательно изучите материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой вам литературе и не сделать элементарных ошибок.

Изучите подобранный материал (по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).

Составьте план сообщения (доклада).

Напишите текст сообщения (доклада).

Выбирайте только интересную и понятную информацию. Не используйте неясные для вас термины и специальные выражения.

Не делайте сообщение очень громоздким.

При оформлении доклада используйте только необходимые, относящиеся к теме рисунки и схемы.

Прочитайте написанный текст заранее и постарайтесь его пересказать, выбирая самое основное.

Говорите громко, отчётливо и не торопитесь. В особо важных местах делайте паузу или меняйте интонацию – это облегчит её восприятие для слушателей.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя «объять необъятное», охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать ос-

новой тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;

суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;

мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу.

Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения («закон края»), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, «чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего».

Подготовка сообщения

Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на учебном занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объёмом информации, но и её характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фак-

тическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Роль преподавателя: определить тему и цель сообщения; определить место и сроки подготовки сообщения; оказать консультативную помощь при формировании структуры сообщения; рекомендовать базовую и дополнительную литературу по теме сообщения; оценить сообщение в контексте занятия.

Роль студента: собрать и изучить литературу по теме; составить план или графическую структуру сообщения; выделить основные понятия; ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения; оформить текст письменно; сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Критерии оценки: актуальность темы; соответствие содержания теме; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; наличие элементов наглядности.

Объем сообщения – 1-2 страниц текста.

Этапы работы над сообщением.

1. Подбор и изучение основных источников по теме, указанных в данных рекомендациях.

2. Составление списка используемой литературы.

3. Обработка и систематизация информации.

4. Написание сообщения.

5. Публичное выступление и защита сообщения.

3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Асанов А.Ю., Демикова Н.С. Основы генетики: - М.: Издательский центр «Академия», 2014.- 224 с.
2. Зайчик А.Ш. Основы общей патологии: -М.: Чайковский, 2013. – 312 с.
3. Ляпидевский С.С. Невропатология: - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2014. – 384 с.
4. Нейман Л.В., Богомилский М.Р. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи: - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2015.-224 с

Дополнительные источники:

1. Блейхер В.М. Клиническая патопсихология: -М.: Издательство Московского психолго-социального института, 2002.-512 с.
2. Бочков Н.П. Медицинская генетика: - М.: Издательский центр «Академия», 2003.- 192 с.

Интернет – ресурсы (ИР):

1. <http://doctorkids.ucoz.ru/>
2. <http://ganat-sv.ucoz.ru/load/19-1-0-53>
3. <http://www.studmed.ru/docs/document14765?view=1>
4. <http://kursak.net/shvecov-aleksandr-georgievich-anatomiya-fiziologiya-i-patologiya-organov-sluxa-zreniya-i-rechi>
5. <http://www.studfiles.ru/preview/6211790/page:5/>
6. <http://vse-pro-geny.ru/>

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» - <https://resh.edu.ru/>

Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование:

1. Возрастная анатомия. Основы детской невропатологии
Налобина А.Н.

2. Возрастная анатомия и физиология Красноперова Н.А.

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

