

Приложение ППСЗ по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
2023-2024 уч.г.: Комплект контрольно-оценочных средств МДК 03.05
Детская литература с практикумом по выразительному чтению

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Комплект
контрольно-оценочных средств**

по МДК

**03.05 Детская литература с практикумом по выразительному
чтению**

для специальности
44.02.01 Дошкольное образование

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 августа 2022 года № 743, с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н.

Составитель:

Афанасьева О.А., преподаватель ОГАОУ «Алексеевский колледж»

1. Паспорт комплекта оценочных средств

1.1 Область применения комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработан на основании рабочей программы МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

1.2. Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК должен:

уметь:

У1 использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья;

У2 планировать и организовать процесс обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе в условиях инклюзивного образования;

У3 соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста;

У4 владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку в процессе организации обучения вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;

У5 осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования в части организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;

У6 выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;

У7 подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов;

У8 разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;

У9 разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению;

У10 создавать творческо-исследовательские проекты по художественным произведениям;

У11 создавать презентации художественного произведения с

использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование);

У12 создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ.

знать:

31 специфику дошкольного образования в области обучения детей раннего и дошкольного возраста;

32 педагогические закономерности организации образовательного процесса;

33 пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;

34 требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования;

35 структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;

36 основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

37 теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;

38 детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;

39 русская классическая литература в детском чтении;

310 отечественная литература XX в. в детском чтении;

311 произведения зарубежных авторов в детском чтении;

312 теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО;

313 методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО;

314 современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональным стандартом Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н., которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

1) реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности;

2) постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;

3) проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);

4) развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы МДК:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов, в том числе: аудиторной учебной работы обучающегося - 10 часов, из них в форме практической подготовки – 36 часов; практических занятий - 2 часа; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося – 26 часов; консультаций - нет.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, в том числе профессиональными компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 3.1	Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 3.2	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.
ПК 3.3	Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста
ПК 3.4	Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования.
ПК 3.5	Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами.

1.3 Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Наименование тем	Коды умений (У), знаний (З), личностных результатов (ЛР), формированию которых способствует элемент программы	Средства контроля и оценки результатов обучения в рамках текущей аттестации (номер задания)	Средства контроля и оценки результатов обучения в рамках промежуточной аттестации (номер задания/контрольного вопроса/ экзаменационного билета)
<p style="text-align: center;">Тема 1.1</p> <p>Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО</p> <p>Детский фольклор.</p> <p>Русская классическая литература в детском чтении.</p>	<p>ОК 1,2,5,6</p> <p>ПК 3.2</p> <p>У1</p> <p>У2</p> <p>У5</p> <p>У7</p> <p>31</p> <p>32</p> <p>33</p> <p>34</p> <p>37</p> <p>38</p> <p>ЛР 4</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 7</p> <p>ЛР 8</p> <p>ЛР 11</p> <p>ЛР 12</p>	<p>ПЗ № 1,2</p> <p>КВ № 1</p> <p>КВ № 2</p> <p>КВ № 3</p> <p>КВ № 4</p> <p>КВ № 5</p> <p>КВ № 6</p> <p>КВ № 7</p> <p>КВ № 8</p> <p>КВ № 9</p> <p>КВ № 10</p> <p>КВ № 11</p> <p>КВ № 12</p>	<p>ПЗ № 1,2</p> <p>КВ № 1</p> <p>КВ № 2</p> <p>КВ № 3</p> <p>КВ № 4</p> <p>КВ № 5</p> <p>КВ № 6</p> <p>КВ № 7</p> <p>КВ № 8</p> <p>КВ № 9</p> <p>КВ № 10</p> <p>КВ № 11</p> <p>КВ № 12</p>
<p style="text-align: center;">Тема 2.1</p> <p>Отечественная литература XX в. в детском чтении.</p> <p>Произведения зарубежных авторов в детском чтении.</p>	<p>ОК 1,2,5,6,7</p> <p>ПК 3.1, 3.2</p> <p>У1</p> <p>У2</p> <p>У4</p> <p>У6</p> <p>У8</p> <p>У9</p> <p>36</p> <p>311</p> <p>310</p> <p>313</p> <p>314</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 7</p> <p>ЛР 8</p> <p>ЛР 11</p>	<p>ПЗ № 1,2</p> <p>КВ № 13</p> <p>КВ № 14</p> <p>КВ № 15</p> <p>ПЗ № 1,2</p> <p>КВ № 16</p> <p>КВ № 17</p> <p>КВ № 18</p> <p>КВ № 19</p> <p>КВ № 20</p> <p>КВ № 21</p> <p>КВ № 22</p> <p>КВ № 23</p>	<p>ПЗ № 1,2</p> <p>КВ № 13</p> <p>КВ № 14</p> <p>КВ № 15</p> <p>ПЗ № 1,2</p> <p>КВ № 16</p> <p>КВ № 17</p> <p>КВ № 18</p> <p>КВ № 19</p> <p>КВ № 20</p> <p>КВ № 21</p> <p>КВ № 22</p> <p>КВ № 23</p>

Тема 3.1 Теоретические основы работы над выразительностью речи.	ОК 1,3, 4,5,6,8,9 ПК 3.1,3.2, 3.3 У1 У2 У3 У4 У6 У7 У8 32 36 312 313 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 11	ПЗ № 3 КВ № 25 КВ № 26 КВ № 27	ПЗ № 3 КВ № 25 КВ № 26 КВ № 27
Тема 3.2 Средства выразительности устной речи.	ОК 1,2,3,5,8,9 ПК 3.1-3.2 У6 У7 У8 31 32 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 11	ПЗ № 3 КВ № 25 КВ № 26 КВ № 27	ПЗ № 3 КВ № 25 КВ № 26 КВ № 27
Тема 3.3 Подготовка воспитателя к исполнению литературных произведений	ОК 1,2,4,5,6,9 ПК 3.1-3.5 У6 У7 У8 У9 У10 У11 31 32 33 34 ЛР 5 ЛР 7	ПЗ № 3 КВ № 25	ПЗ № 3 КВ № 25
Тема 3.4 Особенности исполнения литературных произведений разных жанров	ОК 1,2,4,5,6,9 ПК 3.1-3.5 У6 У7 У8 У9 У10 У11 У12 31	ПЗ № 3 КВ № 28 КВ № 29 КВ № 30 КВ № 31 КВ № 32 КВ № 33 КВ № 34 КВ № 35 КВ № 36	ПЗ № 3 КВ № 28 КВ № 29 КВ № 30 КВ № 31 КВ № 32 КВ № 33 КВ № 34 КВ № 35 КВ № 36

	32		
	33		
	34		
	313		
	ЛР 4		
	ЛР 5		
	ЛР 7		
	ЛР 11		

2. Комплект оценочных средств для текущей аттестации

2.1. Практические занятия (ПЗ)

ПЗ № 1. Разработка технологической карты занятия.

ПЗ № 2. Литературно-педагогический анализ произведения.

ПЗ № 3. Подбор приемов, упражнений, направленных на формирование выразительности речи.

2.2. Контрольные вопросы (КВ)

КВ № 1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.

КВ № 2. Специфика детской литературы.

КВ № 3. Малые формы детского фольклора, их особенности.

КВ № 4. Типичное издание произведений фольклорных жанров для детей.

КВ № 5. Сказка в детском чтении. Русская народная сказка.

КВ № 6.. Сказка в детском чтении. Зарубежные сказки.

КВ № 7. Сказка в детском чтении. Литературные сказки.

КВ № 8. Сказки для детей Максима Горького. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок.

КВ № 9. Сказки В. Катаева, их анализ.

КВ № 10. Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина.

КВ № 11. Рассказы В. Бианки, природоведческие сказки.

КВ № 12. Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского.

КВ № 13. Творчество В. Маяковского для детей.

КВ № 14. Творчество А.Л. Барто. Социально-психологический портрет ребенка.

КВ № 15. С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие

КВ № 16. Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей

КВ № 17. Творчество для детей Д. Родари.

КВ № 18. Сказки братьев Гримм, вошедшие в круг чтения дошкольников.

КВ № 19. Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена.

КВ № 20. Сказочные поэмы К.И. Чуковского

КВ № 21. Рассказы Н.Н. Носова

КВ № 22. Рассказы В.Ю. Драгунского

КВ № 23. Лирическая и философская сказочная проза. И.П. Токмакова, Б. Заходер

КВ № 24. Сказочно-юмористическая проза. Э.Н. Успенский, Г. Остер.

КВ № 25. Роль выразительного чтения в развитии речевой деятельности дошкольников. Связь выразительного чтения с решением педагогических задач.

КВ № 26. Задачи чтеца.

КВ № 27. Техника речи.

КВ № 28. Фольклорная сказка: ее особенности, выбор приемов чтения и рассказывания.

- КВ № 29. Литературная сказка: особенности жанровой формы, приемы повествования.
- КВ № 30. Басня: специфика жанра и языка, особенности чтения.
- КВ № 31. Поэзия: особенности лирического героя, лирических мотивов, их влияние на исполнение.
- КВ № 32. Рассказ: взаимосвязь идейно-эмоционального содержания с выбором исполнительских средств.
- КВ № 33. Пересказ, его виды.
- КВ № 34. Анализ и разбор художественного текста для детей. Разучивание стихотворений с детьми дошкольного возраста.
- КВ № 35. Создание воспитателем условий и предметной среды, стимулирующей ребенка к творческой деятельности.
- КВ № 36. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников.

3. Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Практические занятия (ПЗ)

- ПЗ № 1. Разработка технологической карты занятия.
- ПЗ № 2. Литературно-педагогический анализ произведения.
- ПЗ № 3. Подбор приемов, упражнений, направленных на формирование выразительности речи.

3.2. Контрольные вопросы (КВ)

- КВ № 1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.
- КВ № 2. Специфика детской литературы.
- КВ № 3. Малые формы детского фольклора, их особенности.
- КВ № 4. Типичное издание произведений фольклорных жанров для детей.
- КВ № 5. Сказка в детском чтении. Русская народная сказка.
- КВ № 6.. Сказка в детском чтении. Зарубежные сказки.
- КВ № 7. Сказка в детском чтении. Литературные сказки.
- КВ № 8. Сказки для детей Максима Горького. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок.
- КВ № 9. Сказки В. Катаева, их анализ.
- КВ № 10. Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина.
- КВ № 11. Рассказы В. Бианки, природоведческие сказки.
- КВ № 12. Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского.
- КВ № 13. Творчество В. Маяковского для детей.
- КВ № 14. Творчество А.Л. Барто. Социально-психологический портрет ребенка.
- КВ № 15. С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие
- КВ № 16. Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей
- КВ № 17. Творчество для детей Д. Родари.
- КВ № 18. Сказки братьев Гримм, вошедшие в круг чтения дошкольников.
- КВ № 19. Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена.
- КВ № 20. Сказочные поэмы К.И. Чуковского
- КВ № 21. Рассказы Н.Н. Носова
- КВ № 22. Рассказы В.Ю. Драгунского
- КВ № 23. Лирическая и философская сказочная проза. И.П. Токмакова, Б. Заходер
- КВ № 24. Сказочно-юмористическая проза. Э.Н. Успенский, Г. Остер.

- КВ № 25. Роль выразительного чтения в развитии речевой деятельности дошкольников. Связь выразительного чтения с решением педагогических задач.
- КВ № 26. Задачи чтения.
- КВ № 27. Техника речи.
- КВ № 28. Фольклорная сказка: ее особенности, выбор приемов чтения и рассказывания.
- КВ № 29. Литературная сказка: особенности жанровой формы, приемы повествования.
- КВ № 30. Басня: специфика жанра и языка, особенности чтения.
- КВ № 31. Поэзия: особенности лирического героя, лирических мотивов, их влияние на исполнение.
- КВ № 32. Рассказ: взаимосвязь идейно-эмоционального содержания с выбором исполнительских средств.
- КВ № 33. Пересказ, его виды.
- КВ № 34. Анализ и разбор художественного текста для детей. Разучивание стихотворений с детьми дошкольного возраста.
- КВ № 35. Создание воспитателем условий и предметной среды, стимулирующей ребенка к творческой деятельности.
- КВ № 36. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников.

Критерии оценивания

«5» «отлично» – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по УД, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

«4» «хорошо»– студент в полном объеме освоил программный материал по УД, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3» «удовлетворительно»– студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по УД, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2» «неудовлетворительно»– студент имеет разрозненные,

бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по УД, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

3. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Детская литература : учебник/ В. К. Сигов [и др.] ; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 532 с.
2. Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений 8-е изд./ Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И. Л. Днепровы и др.; под ред. Е. О. Путиловой. – М.: Академия, 2019 - 432 с.

Дополнительные источники:

1. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум ,6- е изд. учебное пособие/ Рыжкова Т.В.-М.: ИЦ Академия, 2018 – 320 с.
2. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум ,6- е изд. учебное пособие/ Рыжкова Т.В.-М.: ИЦ Академия, 2018 – 320 с
3. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению» - учебное пособие для студентов факультета дошкольного воспитания высших педагогических учебных заведений. З.А. Гриценко. 3 – издание, - М. «Академия», 2007 г.
4. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум» - Учебное пособие для средних профессиональных учебных заведений. Астафьева О.В., Денисова О. В., Днепровы И. Л. Под редакцией Т.В. Рыжковой. М. «Академия». 2016 г.

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>
2. Дошкольная педагогика <https://doshped.ru/>
3. Электронный журнал Современное дошкольное образование <https://sdo-journal.ru/>

Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование:

Дошкольник в пространстве детской литературы и детского чтения: сборник материалов III-ей Межвузовской научно-практической конференции / С. И. Максимова, З. А. Гриценко, И. Н. Райкова [и др.]; под редакцией З. А.

Гриценко. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 168 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/26470>

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>