

Приложение ППСЗ/ППКРС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование 2022-2023 уч.г.: Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине
ОГСЭ.04 Иностранный язык

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов**

по учебной дисциплине

ОГСЭ.04 Иностранный язык

для специальности

44.02.01 Дошкольное образование (заочная форма обучения)

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Составитель:

Сегеда М.И., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	6
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	9
3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	13

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине ОГСЭ.04 Иностранный язык 44.02.01 Дошкольное образование определяют содержание самостоятельной работы обучающихся, ее назначение, формы организации и виды контроля.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины

Самостоятельная работа обучающихся, рассматривается в как управляемая преподавателями (без их прямого участия) система организационно-педагогических условий, направленная на освоение практического опыта, умений и знаний в рамках предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов по специальностям и профессиям в соответствии с ФГОС СПО.

Для обучающегося самостоятельная работа - способ активного, целенаправленного освоения, без непосредственного участия преподавателя, новых знаний, умений и опыта, личностных результатов, закладывающих основания в становлении профессиональных и общих компетенций, требуемых ФГОС СПО по специальности.

В рамках выполнения самостоятельной работы обучающийся должен владеть способами предметной деятельности: уметь понимать предложенные преподавателем цели, формулировать их самому; моделировать собственную деятельность и программировать ее; уметь оценивать конечные и промежуточные результаты своих действий; корректировать деятельность, иметь личностную готовность (высокий уровень самосознания, адекватность самооценки, рефлексивность мышления, самостоятельность, организованность, целенаправленность личности, сформированность волевых качеств) саморегуляции.

Целью самостоятельной работы обучающихся является:

- 1) формирование личностных результатов, общих и профессиональных компетенций;
- 2) формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- 3) формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- 4) углубление и расширение теоретических знаний;
- 5) систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- 6) развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности.

Основными формами самостоятельной работы обучающихся являются подготовка сообщений, речевых и лексических опор, опорных схем.

В соответствии с рабочей программой на самостоятельную учебную работу обучающегося отводится 179 часов.

1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Вид заданий	Формы отчётности
	Раздел 1. Я и моё окружение.	28		
1	Тема 1.1. Знакомство. Рассказ о себе.	9	1. Выполнение грамматического упражнения. 2. Тема: «Где и как лучше отдыхать?». Работа над текстом со словарем 3. Тема: «Страна, где я хотел бы побывать». Работа над текстом со словарем 4. Оформление лексических и речевых опор 5. Составление диалоговых ситуаций общения 6. Подготовка к занятиям в форме круглого стола 7. Подготовка к занятиям в форме дискуссии 8. Оформление грамматических опор 9. Подготовка презентаций на тему: «Знакомство. Рассказ о себе».	письменно устно устно письменно устно устно устно письменно устно
2	Тема 1.2. Описание друзей, родных.	9	10. Написать эссе «Мой друг». 11. Тема: «Люди вокруг нас». Работа над текстом со словарем 12. Оформление лексических и речевых опор 13. Составление диалоговых ситуаций общения 14. Подготовка к занятиям в форме круглого стола 15. Подготовка к занятиям в форме дискуссии 16. Оформление грамматических опор 17. Подготовка презентаций 18. Выполнение лексико - грамматических упражнений	письменно устно письменно устно устно устно письменно работа с компьютером письменно

3	Тема 1.3. Межличностные отношения дома, в учебном заведении.	10	19.Выполнение грамматического упражнения. 20. Тема: «Что значит настоящая семья?». Работа над текстом со словарем 21. Тема: «Семейные проблемы и пути их решения». Составление монолога по теме 22. Тема: «Молодая семья». Чтение и перевод текста со словарем 23. Тема: «Проблема разводов». Чтение и перевод текста со словарем 24. Тема: «Как я вижу свою будущую семью»? Чтение и перевод текста со словарем 25. Тема: «Финансовые проблемы в семье». Чтение и перевод текста со словарем 26. Тема: «Моя семья – моя опора». Написать эссе. 27. Оформление лексических и речевых опор 28. Составление диалоговых ситуаций общения	письменно устно устно устно устно устно письменно письменно письменно
	Раздел 2. Повседневная жизнь.	28		
5	Тема 2.1.	9	1. Составление монолога по теме: «Мой рабочий день».	устно устно

	Учебный день.		<p>2. Тема: «Как стать профессионалом»? Работа над текстом со словарем</p> <p>3. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>4. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>5. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>6. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>7. Оформление грамматических опор</p> <p>8. Подготовка презентаций</p> <p>9. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p>	<p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p>
6	Тема 2.2. Выходной день.	9	<p>10. Составление монолога по теме: «Как я провожу выходные».</p> <p>11. Тема: «Путешествия». Работа над текстом со словарем</p> <p>12. Тема: «Город, который я хотел бы посетить». Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>13. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>14. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>15. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>16. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>17. Оформление грамматических опор</p> <p>18. Подготовка презентаций</p>	<p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p>
7	Тема 2.3. Рациональное распределение времени.	10	<p>19. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>20. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>21. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>22. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>23. Оформление грамматических опор</p> <p>24. Подготовка презентаций</p>	<p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p>

			<p>25. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>26. Составление вопросов по теме</p> <p>27. Работа над текстом со словарем</p> <p>28. Составление монолога по теме</p>	<p>ром</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p>
	Раздел 3. Здоровый образ жизни.	36		
9	Тема 3.1. Спорт.	9	<p>1. Составить тематический коллаж «Виды спорта».</p> <p>2. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>3. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>4. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>5. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>6. Оформление грамматических опор</p> <p>7. Подготовка презентаций</p> <p>8. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>9. Составление вопросов по теме</p>	<p>1. творческая работа</p> <p>2. письменно</p> <p>3. устно</p> <p>4. устно</p> <p>5. устно</p> <p>6. письменно</p> <p>7. работа с компьютером</p> <p>8. письменно</p> <p>9. письменно</p>
10	Тема 3.2. Правила здорового образа жизни.	9	<p>10. Выполнение грамматического упражнения.</p> <p>11. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>12. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>13. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>14. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>15. Оформление грамматических опор</p> <p>16. Подготовка презентаций</p> <p>17. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>18. Составление вопросов по теме</p>	<p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
11		9	1. Составление монолога по теме: « Олимпийские игры».	устно

	Тема 3.3. Олимпийское движение.		<ul style="list-style-type: none"> 2. Оформление лексических и речевых опор 3. Составление диалоговых ситуаций общения 4. Подготовка к занятиям в форме круглого стола 5. Подготовка к занятиям в форме дискуссии 6. Оформление грамматических опор 7. Подготовка презентаций 8. Выполнение лексико - грамматических упражнений 9. Составление вопросов по теме 	<p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
12	Тема 3.4. Спорт в России и за рубежом.	9	<ul style="list-style-type: none"> 10. Выполнение грамматического упражнения. 11. Оформление лексических и речевых опор 12. Составление диалоговых ситуаций общения 13. Подготовка к занятиям в форме круглого стола 14. Подготовка к занятиям в форме дискуссии 15. Оформление грамматических опор 16. Подготовка презентаций 17. Выполнение лексико - грамматических упражнений 18. Составление вопросов по теме 	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
	Раздел 4. Досуг.	50		
13	Тема 4.1. Мои увлечения.	13	<ul style="list-style-type: none"> 1. Подготовка презентации на тему: «Мир моих увлечений». 2. Оформление лексических и речевых опор 3. Составление диалоговых ситуаций общения 4. Подготовка к занятиям в форме круглого стола 5. Подготовка к занятиям в форме дискуссии 6. Оформление грамматических опор 7. Подготовка презентации на тему: «Мое хобби» 8. Выполнение лексико - грамматических упражнений 9. Составление вопросов по теме 	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>

			<p>10. Работа над текстом со словарем</p> <p>11. Составление монолога по теме</p> <p>12. Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>13. Выполнение грамматического упражнения.</p>	<p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p>
14	Тема 4.2. В мире книг.	13	<p>14. Составить тематический коллаж «Литературные жанры».</p> <p>15. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>16. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>17. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>18. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>19. Оформление грамматических опор</p> <p>20. Подготовка презентаций</p> <p>21. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>22. Составление вопросов по теме</p> <p>23. Работа над текстом со словарем</p> <p>24. Составление монолога по теме</p> <p>25. Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>26. Выполнение грамматического упражнения.</p>	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p>
15	Тема 4.3. Музыка.	14	<p>27. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>28. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>29. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>30. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>31. Оформление грамматических опор</p> <p>32. Подготовка презентаций</p> <p>33. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>34. Составление вопросов по теме</p>	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>

			<p>35. Работа над текстом со словарем</p> <p>36. Составление монолога по теме</p> <p>37. Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>38. Выполнение грамматического упражнения.</p> <p>39. Написание эссе по теме «Мой любимый композитор».</p> <p>40. Составить тематический коллаж на тему: «Музыка и мы».</p>	<p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
16	Тема 4.4. Кино. Театр.	10	<p>1. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>2. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>3. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>4. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>5. Оформление грамматических опор</p> <p>6. Подготовка презентаций</p> <p>7. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>8. Составление вопросов по теме</p> <p>9. Работа над текстом со словарем</p> <p>10. Составление монолога по теме</p>	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
	Раздел 5. Традиции и обычаи.	37		
17	Тема 5.1. Национальные праздники Великобритании	9	<p>1. Составление монолога по теме</p> <p>2. Тема: «Англия». Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>3. Тема: «Национальные символы Великобритании».</p> <p>4. Тема: «Политическое устройство Англии». Работа над текстом со словарем</p> <p>5. Тема: «Климат и погода». Чтение и перевод текста со словарем</p>	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p>

			<p>6. Тема: «Столица Англии». Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>7. Тема: «Национальные черты характера англичан». Написание эссе.</p> <p>8. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>9. Составление диалоговых ситуаций общения</p>	<p>ром</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
18	Тема 5.2. Обычаи и традиции .	9	<p>10. Работа с тематическим текстом</p> <p>11. Оформление лексических и речевых опор</p> <p>12. Составление диалоговых ситуаций общения</p> <p>13. Подготовка к занятиям в форме круглого стола</p> <p>14. Подготовка к занятиям в форме дискуссии</p> <p>15. Оформление грамматических опор</p> <p>16. Подготовка презентаций</p> <p>17. Выполнение лексико - грамматических упражнений</p> <p>18. Составление вопросов по теме</p>	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>
19	Тема 5.3. Праздники.	9	<p>1. Сообщение на выбор в рамках темы.</p> <p>2. Тема: «Образование в Англии». Составить монолог по теме «Образование в Англии».</p> <p>3. Тема: «Самые известные университеты». Работа над текстом со словарем</p> <p>4. Тема: «Государственные и частные школы Англии и Америки». Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>5. Тема: «Российская Федерация». Составление монолога по теме</p> <p>6. Тема: «Национальные символы России». Чтение и перевод текста со словарем</p> <p>7. Тема: «Политическое устройство России». Чтение и перевод текста</p>	<p>устно</p> <p>письменно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>устно</p> <p>письменно</p> <p>работа с компьютером</p> <p>письменно</p> <p>письменно</p>

			со словарем	
			8. Тема: «Столица России». Чтение и перевод текста со словарем	
			9. Тема: «Культурные и национальные традиции России». Чтение и перевод текста со словарем	
20	Тема 5.4. Семейные праздники	10	11. Тема: «Праздники в России» Работа над текстом со словарем	устно
			12. Тема: «Рождественские традиции в России и за рубежом». Составление монолога по теме	письменно
			13. Тема: «Образование в Российской Федерации». Чтение и перевод текста со словарем	устно
			14. Тема: «Важность образования в наши дни». Написать эссе.	устно
			15. Тема: «Образование в будущем». Подготовка к занятиям в форме дискуссии	письменно
			16. Тема: «Среднее образование». Составление монолога по теме «Мой колледж».	письменно
			17. Тема: «Профессиональное образование». Составить тематический коллаж «Мой колледж».	устно
			18. Тема: «Высшее образование». Работа с текстом по теме.	
			19. Тема: «Образование в англоязычных странах». Составление монолога по теме	
	Всего часов:	179		

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1. Методические рекомендации по подготовке конспектов

Методические указания по выполнению заданий для внеаудиторной самостоятельной работы (Примерные образцы выполнения заданий)

1. Задание: Оформление лексических и речевых опор

Цель выполнения задания: систематизировать лексического материала.

Методические указания к выполнению задания для самостоятельной работы.

1. Составьте кластер на основе лексики по теме занятия.

Пояснения: Кластер - графический приём систематизации материала. Кластер – пучок, гроздь, группа. Мысли не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определённом порядке.

2. Технология составления:

1. Ключевое слово;
2. Запись слов вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом;
3. Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки;
4. Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.

Формы отчетности: кластер в тетради

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - вы полностью и правильно выполнили задание, работа оформлена в соответствии с требованиями, чисто, аккуратно и без исправлений, объём работы приближен или равен максимуму от предъявленных требований;
- «хорошо» - вы выполнили большую часть задания, есть недочеты объём работы составляет среднее арифметическое между минимумом и максимумом от предъявленных требований;
- «удовлетворительно» - половина задания вызвала у вас затруднения, много неточностей, объём работы составляет минимум от предъявленных требований.

2. Задание: Создание и защита презентации по теме.

Цель выполнения задания: формировать умение составлять презентации, развивать навыки и умения оформлять высказывания

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

Электронная презентация – это набор слайдов, призванных быстро и эффективно донести до аудитории некоторую информацию или в чём-либо её убедить. Презентация позволяет дополнять информацию изображениями и спец-

эффектами: различные виды представления изображений или информации, а также анимация. Всё это повышает интерес слушателей к представляемой информации и эффективность её восприятия. Количество слайдов в презентации может варьироваться, но не должно быть менее 10 и более 20.

Формы отчетности: слайдовая презентация

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если презентация соответствует 5 критериям: содержательный, логический, речевой, психологический, критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации (Приложение 1).

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если презентация соответствует 4 критериям из 5 возможных: содержательный, логический, речевой, психологический, критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если презентация соответствует 3 критериям из 5 возможных: содержательный, логический, речевой, психологический, критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если презентация соответствует 2 критериям из 5 возможных: содержательный, логический, речевой, психологический, критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации

3. Задание: Подготовка к круглому столу.

Цель выполнения задания: систематизировать знания по теме.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

Цель выполнения задания: совершенствование навыков устно – речевого общения.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. Повторите тематический вокабуляр.
2. Обратите внимание на вопросы, по которым будет идти обсуждение.
3. Подберите текстовую информацию для своего выступления.
4. Подготовьте свое выступление (слайдовую презентацию, подберите музыкальное сопровождение).
5. Проверьте себя.

Формы отчетности: участие в круглом столе.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

1. Текстовая информация соответствует теме круглого стола;
2. При защите в речи обучающихся практически отсутствуют грамматические ошибки;
3. Выступление обучающегося соответствует коммуникативной задаче;
4. Объем выступления (12-15 предложений).

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты..

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы; допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

4. Задание: Составление диалоговых ситуаций общения

Цель выполнения задания: развитие навыков диалогической речи

Методические указания к выполнению задания для самостоятельной работы.

Порядок выполнения работы:

1. Диалог — форма устного или письменного обмена высказываниями (репликами) в разговоре между двумя и более людьми. Это творческая работа, в которой студент составляет диалог между двумя собеседниками, указанными в задании или выбранными студентом самостоятельно в соответствии с предложенной темой. Диалог состоит не менее чем из 5 и не более чем из 10 реплик со стороны каждого участника.
2. Найдите партнера-собеседника. Перейдя по указанной ссылке, на сайте лингвист вы найдёте слова и выражения по теме, примеры вопросов.
3. Следуйте правилам оформления диалога, которые указаны выше, составьте диалог. Хорошо отчитайте его, что бы без труда могли представить его на учебном занятии.

Формы отчетности: презентация диалога на учебном занятии

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - в высказываниях отсутствуют ошибки, соответствие теме, достаточный объем высказываний, разнообразие языковых средств и т. п.,
- «хорошо» - присутствуют некоторые ошибки, соответствие теме, достаточный объем высказываний, разнообразие языковых средств и т. п.,
- «удовлетворительно» - присутствуют некоторые ошибки, несоответствие теме, недостаточный объем высказываний

5. Задание: Подготовка к дискуссии по теме.

Цель выполнения задания: систематизировать знания о теме.

Методические указания к выполнению задания для самостоятельной работы.

Образец вопросов по подготовке к круглому столу (Приложение 1)

Критерии оценок:

«отлично» - отсутствие грамматических и лексических ошибок; полные, развёрнутые ответы на поставленные вопросы;

«хорошо» - наличие незначительных грамматических ошибок, которые не влияют на смысл слова или предложения;

полные, развёрнутые ответы на поставленные вопросы;

«удовлетворительно» - наличие грамматических и лексических ошибок (3,4); односложные ответы на поставленные вопросы; использование словаря;

«неудовлетворительно» - наличие большого числа ошибок (6,7); правильное.

6. Задание: Оформление грамматических опор по теме.

Цель выполнения задания: систематизировать и обогатить грамматические знания.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. В учебном пособии «Практическая грамматика английского языка» на стр. 53 вы найдёте нужную информацию.

Схематичная опора поможет вам изучить данную грамматическую тему.

Формы отчетности: письменный контроль.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - вы полностью и правильно выполнили задание, работа оформлена в соответствии с требованиями, чисто, аккуратно и без исправлений, объём работы приближен или равен максимуму от предъявленных требований;

- «хорошо» - вы выполнили большую часть задания, есть недочеты объём работы составляет среднее арифметическое между минимумом и максимумом от предъявленных требований;

- «удовлетворительно» - половина задания вызвала у вас затруднения, много неточностей, объём работы составляет минимум от предъявленных требований.

7. Задание: Подготовка к круглому столу по теме.

Цель выполнения задания: систематизировать знания по теме.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

Цель выполнения задания: совершенствование навыков устно – речевого общения.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. Повторите тематический вокабуляр.
2. Обратите внимание на вопросы, по которым будет идти обсуждение.
3. Подберите текстовую информацию для своего выступления.
4. Подготовьте свое выступление(слайдовую презентацию, выберите музыкальное сопровождение).
5. Проверьте себя.

Формы отчетности: участие в круглом столе.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- 1.Текстовая информация соответствует теме круглого стола;
- 2.При защите в речи обучающихся практически отсутствуют грамматические ошибки;
- 3.Выступление обучающего соответствует коммуникативной задаче;
- 4.Объем выступления (12-15предложений).

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты..

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы; допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически от-

существовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

8. Задание: Подготовка диалогического высказывания по теме.

Цель выполнения задания: совершенствовать умение вести диалог на заданную тему

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

4. Диалог — форма устного или письменного обмена высказываниями (репликами) в разговоре между двумя и более людьми. Это творческая работа, в которой студент составляет диалог между двумя собеседниками, указанными в задании или выбранными студентом самостоятельно в соответствии с предложенной темой. Диалог состоит не менее чем из 5 и не более чем из 10 реплик со стороны каждого участника.

5. Найдите партнера-собеседника. Перейдя по указанной ссылке, на сайте лингвист вы найдёте слова и выражения по теме, примеры вопросов.

6. Следуйте правилам оформления диалога, которые указаны выше, составьте диалог. Хорошо прочитайте его, что бы без труда могли представить его на учебном занятии.

Формы отчетности: презентация диалога на учебном занятии

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - в высказываниях отсутствуют ошибки, соответствие теме, достаточный объем высказываний, разнообразие языковых средств и т. п.,
- «хорошо» - присутствуют некоторые ошибки, соответствие теме, достаточный объем высказываний, разнообразие языковых средств и т. п.,
- «удовлетворительно» - присутствуют некоторые ошибки, несоответствие теме, недостаточный объем высказываний

9. Задание: Составление диалоговых ситуаций общения

Цель выполнения задания: систематизировать и обогатить знание лексики по теме «Свободное время» и использовать ее в диалогической речи.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. Перейдите по указанной ссылке на сайт (см. список литературы)

2. Внимательно прочитайте предложенный текст.

2. Выпишите в тетрадь новые слова и выражения, относящиеся к теме.

3. Выучите лексику.

4. Составьте диалог с новой лексикой от 1 л. ед.ч.

Формы отчетности: презентация диалога на учебном занятии

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - в высказываниях отсутствуют ошибки, соответствие теме, достаточный объем высказываний, разнообразие языковых средств и т. п.,
- «хорошо» - присутствуют некоторые ошибки, соответствие теме, достаточный объем высказываний, разнообразие языковых средств и т. п.,
- «удовлетворительно» - присутствуют некоторые ошибки, несоответствие теме, недостаточный объем высказываний.

10. Задание: Оформление речевых и лексических опор.

Цель выполнения задания: развитие навыков устной речи.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

Порядок выполнения работы:

1. Прочтите заголовок текста, постарайтесь определить его основную тему.
2. В каждом абзаце найдите предложения, несущие главную информацию. Запишите их в тетрадь.
3. Обобщите информацию в смысловое целое.

Формы отчетности: заслушивание конспектов

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - вы полностью и правильно выполнили задание, работа оформлена в соответствии с требованиями, чисто, аккуратно и без исправлений, объем работы приближен или равен максимуму от предъявленных требований;
- «хорошо» - вы выполнили большую часть задания, есть недочеты, объем работы составляет среднее арифметическое между минимумом и максимумом от предъявленных требований;
- «удовлетворительно» - половина задания вызвала у вас затруднения, много неточностей, объем работы составляет минимум от предъявленных требований.

11. Задание: Выполнение лексико - грамматических упражнений

Цель выполнения задания: совершенствование лексико – грамматических навыков

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы. Повторите лексико- грамматический материал по теме: « Порядок слов в предложении».

2. Обратите внимание на порядок подлежащего и сказуемого в предложении.
3. Подберите предложения с прямым и обратным порядком слов из учебника и запишите их (6 предложений).
4. Выполните упражнение из учебника с. 154, упр.27,28,29
5. Проверьте себя.

Формы отчетности: письменная работа

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - вы полностью и правильно выполнили задание, работа оформлена в соответствии с требованиями, чисто, аккуратно и без исправлений, объём работы приближен или равен максимуму от предъявленных требований;
- «хорошо» - вы выполнили большую часть задания, есть недочеты объём работы составляет среднее арифметическое между минимумом и максимумом от предъявленных требований;
- «удовлетворительно» - половина задания вызвала у вас затруднения, много неточностей, объём работы составляет минимум от предъявленных требований.

12. Задание: Составление вопросов к тексту

Цель выполнения задания: развитие навыков составления вопросов.

Методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

1. Прочитайте текст со словарем, чтобы максимально полно и точно понять всю содержащуюся в тексте информацию и критически ее осмыслить.
2. Составьте вопросы к тексту (6 вопросов).

Формы отчетности: письменная работа

Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

- «отлично» - вы полностью и правильно выполнили задание, работа оформлена в соответствии с требованиями, чисто, аккуратно и без исправлений, объём работы приближен или равен максимуму от предъявленных требований;
- «хорошо» - вы выполнили большую часть задания, есть недочеты объём работы составляет среднее арифметическое между минимумом и максимумом от предъявленных требований;
- «удовлетворительно» - половина задания вызвала у вас затруднения, много неточностей, объём работы составляет минимум от предъявленных требований.

13. Задание: Написание эссе «Мой друг».

Цель выполнения задания: активизация употребления лексики по теме.

Рекомендуемая литература: Голицынский Ю.Б. Spoken English. Пособие по разговорной речи. Издательство «Каро» Санкт-Петербург, 2003. – 415с. Стр. 175-204, интернет – источники, Приложение №1.

14. Задание: Составить монолог по теме: «Мой рабочий день».

Цель выполнения задания: развитие устно-речевых навыков, систематизации и закрепления лексического материала. **Рекомендуемая литература:** Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. – ОИЦ «Академия», 2015. **Пояснения к заданию:**

1. Повторите лексику по теме «Мой рабочий день». Обратите внимание на следующие вопросы. Они могут помочь вам при составлении монолога.
 - a. When do you get up?
 - b. It is difficult for you to get up early, isn't it?
 - c. Do you make your bed?
 - d. What do you have for breakfast?
 - e. When do you go to school?
 - f. Where is your school?
 - g. How long does it take you to get to school?
 - h. What do you do at 5 o'clock?
 - i. Do you like to read books in the evening?
 - j. When do you go to bed?
 - k. Do you help your mother?
 - l. How often do you clean your flat?
 - m. How many meals a day do you have?
 - n. Do you go to the shops every day?
 - o. Do you have some spare time to watch TV in the evenings?
 - p. What do you do in the evenings?
2. Сделайте письменный план вашего монолога.
3. Напишите монолог и переведите его на английский язык.
4. Фонетически отработайте текст.

15. Задание: Монолог «Как я провожу выходные»

Цель выполнения задания: развитие устно-речевых навыков, систематизации и закрепления лексического материала. **Рекомендуемая литература:** Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. – ОИЦ «Академия», 2015. **Пояснения к заданию:**

1. Повторите лексику по теме «Мой день».
2. Сделайте письменный план вашего монолога.
3. Напишите монолог и переведите его на английский язык.
4. Фонетически отработайте текст.

16. Задание: Составить тематический коллаж «Виды спорта».

Цель выполнения задания: Активизация лексики по теме, развитие творческих навыков письма.

Рекомендуемая литература: netenglish.ru; lenglish.com

Пояснения к заданию:

1. Повторите лексику по теме «Спорт».
2. Выберите те виды спорта, о которых вы будете рассказывать в своём коллаже (летние, зимние, парные, одиночные, водные и т.д.)
3. Подберите иллюстрации. Вы можете сделать компьютерный вариант, можете нарисовать свои иллюстрации.

4. Оформите свой коллаж. Соотнесите иллюстрации и текст.

17. Задание: Составить монологическое сообщение об Олимпийских играх.

Цель выполнения задания: систематизация и закрепление знаний

Рекомендуемая литература: netenglish.ru; lenglish.com

Пояснения к заданию:

5. Выберите Олимпийские игры, о которых вы хотите рассказать в группе.
6. Изучите информацию в интернете.
7. Выберите самые интересные и актуальные факты по выбранной вами теме.
8. Оформите своё сообщение и распечатайте его.
9. Фонетически отработайте текст.

18. Задание: Презентация «Мир мох улечений».

Цель выполнения задания: активизация лексики по теме, развитие навыков критического мышления.

Рекомендуемая литература: Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. – ОИЦ «Академия», 2015.

Пояснения к заданию:

1. При оформлении презентации пользуйтесь Приложением №1.

19. Задание: Сообщение на выбор в рамках темы «Национальные праздники Великобритании».

Цель выполнения задания: Активизация лексики по теме, развитие социокультурной компетенции.

Рекомендуемая литература: интернет-источники

Пояснения к заданию:

1. Выберите одну из тем раздела, сообщение о которой вы хотите сделать.
2. Изучите информацию в интернете.
3. Выберите самые интересные и актуальные факты по выбранной вами теме.
4. Оформите своё сообщение и распечатайте его.
5. Фонетически отработайте текст.

20. Задание: Работа с тематическим текстом.

Цель выполнения задания: Развитие навыков чтения, активизация лексики.

Рекомендуемая литература: Раздаточный материал.

Пояснения к заданию:

1. Прочтите и переведите текст.
2. Выпишите из текста новые слова и словосочетания в словарь.
3. Фонетически отработайте текст.
4. Подготовьте краткий пересказ текста.

Устойчивые слова и выражения, часто используемые при подготовке к дискуссиям, круглым столам.

General Conversation and Discussion **Общий разговор и обсуждение**

Asking for an opinion

What is your point of view?

What is your attitude to this problem?

Would you like to say something about it?

Giving an opinion

In my view, it's a difficult task.

As far as I'm concerned, time is the biggest problem.

This is a crazy idea, if you ask me.

Adding information

In addition to that...

I'd like to add that ...

What's more...

Besides...

Making a suggestion

I suggest

Why don't we

Let's ask James for help.

Asking to explain

I'm afraid I don't understand.

Could you explain it, please?

What do you mean?

Why? Why not?

Asking for clarification

What do you mean by saying?

Could you be more specific, please?

What are you trying to say?

Explaining and clarifying

What I am trying to say is that

What I wanted to say was that

Просьба высказать мнение

Какова ваша точка зрения?

Каково ваше отношение к этой проблеме?

Не хотите вы что-либо сказать об этом?

Высказывание мнения

На мой взгляд, это трудная задача.

Что касается меня, время самая большая проблема.

Это бредовая идея, если хотите знать мое мнение.

Добавление информации

Вдобавок к этому...

Я хотел бы добавить, что ...

Более того....

Кроме того...

Предложение идеи

Я предлагаю ...

Почему бы нам не

Давайте попросим помощи у Джеймса.

Просьбы объяснить

Боюсь, я не понимаю.

Не могли бы вы объяснить это, пожалуйста?

Что вы имеете в виду?

Почему? Почему нет?

Просьбы разъяснить

Что вы имеете в виду, говоря....?

Не могли бы вы говорить более конкретно?

Что вы пытаетесь сказать?

Объяснение и разъяснение

Что я пытаюсь сказать, это то, что

Что я хотел сказать, было то, что

In other words, we are not ready yet.
You misunderstood. Let me explain.

Asking for agreement

Do you agree?
What do you think?
Right? Is that right?
Don't you agree with that?
You agree, don't you?

Agreeing

I agree. I agree with you on this. I agree with Alexander.
I agree completely.
That's true. / That's right.
You are right.
Right.
Of course. / Certainly. / Sure.
Exactly. Definitely.
I think so.
I suppose so.

Disagreeing

That's not exactly true.
I'm afraid I don't see it that way.
Not really.
I'm afraid I disagree.
I'm afraid I can't agree with that.

Understanding

I understand. I see.
I see what you mean.
I see your point.
I got it.

When you don't know the answer

I don't know.
I really don't know.
I'm afraid I couldn't say.
I have no idea.
I wish I knew.

Doubt

Другими словами, мы еще не готовы.
Вы не так поняли. Позвольте мне объяснить.

Вопросы о согласии

Вы согласны?
Как вы думаете?
Правильно? Это верно?
Разве вы не согласны с этим?
Вы согласны, не так ли?

Согласие

Я согласен. Я согласен с вами в этом. Я согласен с Александром.
Я полностью согласен.
Это верно.
Вы правы.
Правильно. / Верно.
Конечно.
Точно. Несомненно.
Думаю, да. / Думаю, что так.
Полагаю, что так.

Несогласие

Это не совсем верно.
Боюсь, я вижу это по-другому.
Не совсем.
Боюсь, я не согласен.
Боюсь, я не могу согласиться с этим.

Понимание

Я понимаю.
Я понимаю, что вы имеете в виду.
Я понимаю вашу мысль / ваш довод.
Я понял.

Когда вы не знаете ответа

Я не знаю.
Я действительно не знаю.
Боюсь, не могу сказать.
Не имею представления.
Хотел бы знать, но не знаю.

Сомнение

I'm not quite sure about it.

I have mixed feelings about it.

Disbelief

It can't be true!

I can't believe it.

Are you serious?

Approval

I think that it is a great idea.

It's great! / That's great! / Great!

It's very good! / Very good!

It's a good point.

You did a great job.

Disapproval

I don't like this idea.

I'm against this plan.

Asking to repeat

Could you repeat it, please?

Can you repeat it, please?

What did you say?

Sorry? / Beg your pardon?

Interrupting the speaker

I'm sorry to interrupt you, but could you repeat please?

Excuse me for interrupting you...

I'm sorry for the interruption.

Я не совсем уверен насчет этого.

У меня сложные чувства по этому вопросу.

Неверие

Это не может быть правдой!

Не могу поверить этому.

Вы серьезно?

Одобрение

Я думаю, что это отличная идея.

Это отлично! / Отлично!

Это очень хорошо! / Очень хорошо!

Это хороший аргумент.

Вы отлично поработали.

Неодобрение

Мне не нравится эта идея.

Я против этого плана.

Просьбы повторить

Не могли бы вы повторить это, пож.?

Можете повторить это, пожалуйста?

Что вы сказали?

Извините? / Что, простите?

Прерывание говорящего

Извините, что прерываю вас, но не могли бы вы повторить ..., пожалуйста?

Извините, что прервал вас...

Извините, что прервал вас.

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

1. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится обучающемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется в том случае, если обучающийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится, когда обучающийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится обучающемуся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если обучающийся практически не ориентируется в тексте.

3. Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связанных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы; допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется обучающемуся.

Оценка «5» ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

4. Оценивание письменной речи обучающихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Агабекян И. П. Английский язык для ссузов: учебное пособие. – Москва: Проспект. 2021 – 288с.
2. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) 2-е изд., пер. и доп., Учебное пособие СПО / Шевцова Г.В.- М.: ИЦ Юрайт, 2020-288 с.

Дополнительные источники:

1. Агабекян И. П. Английский язык для средних профессиональных заведений. Серия «Среднее профессиональное образование». – Изд., 21-е, стер. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. -318с.

2. Цветкова И. В. Английский язык для школьников и поступающих в вузы. Устный экзамен / авт. сост. И. В. Цветкова, И. А. Клепальченко, Н. А. Мальцева. – Изд. 14-е доп. и перераб. – М.: Глосса-Пресс; Ростов н/Д: Феникс, 2015-206с.

3. Интернет-сайты:

<http://www.abc-english-grammar.com>

<http://www.alleng.ru>

<http://macmillandictionary.com>

www.britanica.com

<http://www.lingvo-online.ru>

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. ИНФОУРОК . Ведущий образовательный портал России.

<https://infourok.ru/perechen-elektronnih-obrazovatelnih-resursov-dlya-urokov-angliyskogo-yazyka-i-vneurochnoy-deyatelnosti-po-predmetu-531860.html>

2 British Council

[. https://learnenglish.britishcouncil.org/](https://learnenglish.britishcouncil.org/)

3. Урок .РФ

https://урок.рф/library/tcifrovaya_sreda_dlya_uchitelej_anglijskogo_yazyka_194838.html

4. nsportal.ru <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2018/08/27/spisok-eor-k-urokam-angliyskogo-yazyka>

5. Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» - <https://resh.edu.ru/>

6. English online <http://www.abc-english-grammar.com>

7. AB <http://www.alleng.ru>

8. Macmillan Dictionary <http://macmillandictionary.com>

9. Encyclopedia Britannica www.britanica.com

10. ЯКласс. Видеоуроки и тренажёры.

<https://www.yaklass.ru>

11. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<https://school-collecion.edu.ru>

12. Интернет урок. Библиотека видеоуроков.

<https://interneturok.ru>

14. Цифровая образовательная среда СПО PROОбразование.

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - HYPERLINK "<http://www.iprbookshop.ru/78574.html>"

<http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

<http://moodle.alcollege.ru/>