

Приложение ППСЗ по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
2022-2023 уч.г.: Рабочая программа междисциплинарного курса 02.05 Теория и методика
музыкального воспитания с практикумом

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа междисциплинарного курса

02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом для специальности

44.02.01 Дошкольное образование

г. Алексеевка
2022

Рабочая программа междисциплинарного курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование и с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном, общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н.

Разработчик:

В.Н. Власова, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	21
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК	25

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа междисциплинарного курса является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация различных видов деятельности и общения детей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.

1.2. Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК должен:

уметь:

У1 руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

У2 оценивать продукты детской деятельности;

У3 изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать.

знать:

З1 сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

З2 содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;

З3 основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

З4 особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятия.

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональными стандартами «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 г. N 544н, в которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

1) регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;

2) реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности;

3) определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации;

4) проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-

ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);

5) развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

6) формирование умений строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;

7) развитие умений управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;

8) формирование знаний об основных закономерностях возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни, и их возможные девиации, приемы их диагностики;

9) определение знаний об основных методиках воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;

10) соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта компетенции Ворлдскиллс Дошкольное воспитание, которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

1) знать и понимать: специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста;

2) знать и понимать: общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте;

3) знать и понимать: методику разработки и проведения занятий с подгруппой детей; структуру занятия, методы и приемы организации деятельности детей на занятии; содержание образовательных областей по разным возрастным группам;

4) знать и понимать: компьютерные средства обучения (интерактивная доска, интерактивный стол); возможности программ Microsoft Office; SMART notebook; SMART table;

5) уметь: определять программное содержание: образовательную, развивающую и воспитательную задачи; планировать и корректировать образовательные задачи (исходя из возрастных и индивидуальных особенностей детей);

6) уметь: планировать, организовывать и проводить любую совместную деятельность с детьми в соответствии с правилами техники безопасности и правилами СанПин;

- 7) уметь: владеть профессиональной терминологией; коммуницировать с разными субъектами образовательного процесса;
- 8) уметь: применять компьютерные средства обучения (интерактивная доска, интерактивный стол); создавать документы при помощи программ Microsoft Office; работать на программах SMART notebook и SMART table;
- 9) уметь: владеть теорией и педагогическими методиками познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- 10) уметь: разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- 11) уметь: оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений;
- 12) уметь: осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников;
- 13) уметь: анализировать занятия;
- 14) уметь: вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.

1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».

ЛР 3. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 4. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 5. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 6. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 7. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы МДК:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 150 часов, в том числе: аудиторной учебной работы обучающегося – 100 часов, из них в форме практической подготовки - 100 часов; практических занятий - 8 часов; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося – 40 часов, консультаций – 10 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - Организация различных видов деятельности и общения детей, в том числе общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК):

Код	Наименование результатов обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проективной деятельности в области дошкольного образования.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

3.1. Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	100
из них в форме практической подготовки	100
в том числе:	
теоретические занятия	92
лабораторные работы	0
практические занятия	8
контрольные работы	-
зачеты	-
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)	40
Консультации	10
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	

3.2 Тематический план и содержание МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

Наименование разделов междисциплинарного курса (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, в том числе в форме практической подготовки, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций (ОК, ПК), личностных результатов (ЛР), умений (У), знаний (З), формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
5 семестр		66	
Раздел 1. Общие вопросы музыкального развития детей дошкольного возраста.			
Тема 1.1. Значение музыки в воспитании детей.	Содержание учебного материала	9	ОК 1 ПК 2.1,2.3 У 1 З 1 ЛР 4,7
	1 Музыка как вид искусства. Влияние музыкального искусства на развитие дошкольников.	2/2	
	2 Основные задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах.	2/2	
	3 Возрастные особенности музыкального развития детей.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Составить слайдовую презентацию «Виды и жанры музыки».	<i>1</i>		

	Составить таблицу «Влияние музыки на развитие личности»	1	
	Консультация	1	
Тема 1.2. Развитие у детей музыкальных способностей.	Содержание учебного материала	11	ОК 2 ПК 2.3,2.4 У 5 З 2 ЛР 7,10
	1 Анализ понятия музыкальности по Б.М. Теплову. Структура музыкальных способностей.	2/2	
	2 Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности.	2/2	
	3 Методика развития музыкальных способностей детей в каждой возрастной группе.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	2/2	
	Составление заданий для проведения диагностики музыкальных способностей детей разных возрастных групп.		
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1 Составить таблицу «Структура музыкальности».	2	
	2 Подобрать примеры музыкально-дидактических игр. Разработать диагностические задания	1	
Тема 1.3. Формирование основ музыкальной культуры.	Содержание учебного материала	6	ОК 2 ПК2.1. У 5 З 5 ЛР 4,10
	1 Характеристика понятия «музыкальная культура». Структура и источники музыкальной культуры.	2/2	
	2 Показатели развития музыкальной культуры детей в музыкальной деятельности.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Составление рефератов по теме «Музыкальная культура».		
Консультация	1		

Тема 1.4. Виды музыкальной деятельности.	Содержание учебного материала		6	ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 З 3 ЛР 4,7
	1	Характеристика понятия «музыкальная деятельность».	2/2	
	2	Виды музыкальной деятельности.	2/2	
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Составить таблицу «Виды музыкальной деятельности».			
Тема 1.5. Методы и приемы музыкального воспитания.	Содержание учебного материала		10	ОК 4 ПК 2.2.,2.4 У 5 З 2 ЛР 7,10
	1	Методы воспитания и обучения детей. Различные классификации педагогических методов в дошкольной педагогике.	2/2	
	2	Специфика методов и приемов музыкального воспитания и обучения детей.	2/2	
	3	Характеристика музыкально-дидактических игр и пособий.	2/2	
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	Разработать конспекты проведения музыкально-дидактических игр на 4 вида слуха.		2	
	Играть на инструменте попевки к играм.		1	
Консультация		1		
Раздел 2. Содержание музыкальной деятельности детей			ОК 5 ПК 2.1,2.3 У 1 З 5 ЛР 10	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	8	ОК 7	

Восприятие музыки.	1	Восприятие музыки – ведущий вид музыкальной деятельности. Значение, задачи, особенности восприятия музыки детьми разных возрастных групп.	2/2	ПК 2.1,2.3 У 3,4 З 3,4 ЛР 4,7
	2	Формы работы по слушанию музыки.	2/2	
	3	Методика обучения слушанию в разных возрастных группах.	2/2	
	Лабораторные занятия		*	
	Практические занятия		*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Составление конспекта музыкальной деятельности по разделу слушание в одной из возрастных групп. Разработка диагностических заданий для выявления уровня развития музыкального восприятия дошкольников.		1 1	
Тема 2.2. Детское музыкальное исполнительство.	Содержание учебного материала		16	ОК 7,9 ПК 2.1,2.4 У 1 З 1 ЛР 4,7
	1	Пение – вид детской музыкальной деятельности. Воспитательное значение пения. Возрастные особенности слуха и голоса дошкольников. Вокальные и хоровые навыки. Методика обучения пению детей дошкольного возраста.	2/2	
	2	Ритмика (музыкально-ритмические движения) – вид детской музыкальной деятельности. Источники и виды ритмики. Возрастные возможности детей в музыкально-ритмической деятельности. Содержание музыкально-ритмических и двигательных навыков дошкольников.	2/2	
	3	Методы и приемы музыкально-ритмического развития детей.	2/2	
	4	Игра на детских музыкальных инструментах – вид деятельности. Характеристика музыкальных инструментов. Приемы игры и задачи обучения.	2/2	
	5	Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах. Коллективные формы игры на инструментах.	2/2	

	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
	Разработка конспектов музыкальной деятельности по разделу «Слушание»	1	
	Разработка конспектов музыкальной деятельности по разделу «Пение»	1	
	Разработка конспектов музыкальной деятельности по разделу «Музыкально-ритмические движения»	1	
	Разработка конспектов музыкальной деятельности по разделу «Игра на детских музыкальных инструментах».	1	
	Изготовление дидактического материала, инструментов-самоделок	1	
	Консультация	1	
6 семестр		84	
Тема 2.3. Детское музыкальное творчество.	Содержание учебного материала	12	ОК 7,9 ПК 2.1,2.4 У 1 З 1 ЛР 4,7
	1 Истоки детского музыкального творчества. Условия развития детского музыкального творчества.	2/2	
	2 Этапы развития творчества, последовательность творческих заданий.	2/2	
	3 Роль воспитателя в развитии детского музыкального творчества.	2/2	
	4 Проектирование игровых ситуаций для развития детского музыкального творчества.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Составление и систематизация творческих заданий в различных видах музыкальной деятельности.		

	Консультация	1	
Тема 2.4. Музыкально-образовательная деятельность.	Содержание учебного материала	8	ОК 7,9 ПК 2.1,2.4 У 1 З 1 ЛР 4,7
	1 Содержание музыкально-образовательной деятельности в детском саду.	2/2	
	2 Музыкальная деятельность как источник новых знаний о музыке	2/2	
	3 Методы и приемы формирования знаний о музыке.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа	2	
	Разработка конспекта музыкальной деятельности по ознакомлению дошкольников с элементами музыкальной грамоты. Составление словаря музыкальных терминов. Составление конспекта музыкальной деятельности познавательной направленности.	1 1	
Раздел 3. Формы организации детской музыкальной деятельности			
Тема 3.1. Музыкальные занятия.	Содержание учебного материала	9	ОК 1 ПК 2.1,2.3 У 1 З 1 ЛР 4,7
	1 Музыкальные занятия как основная форма организации музыкальной деятельности дошкольников. Виды музыкальных занятий.	2/2	
	2 Методика организации и проведения музыкальных занятий, различных по содержанию.	2/2	

	3	Роль музыкального руководителя и воспитателя на музыкальном занятии.	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		Практические занятия	*	
		Самостоятельная работа	2	
		Подготовка атрибутов и подбор музыкального репертуара к комплексному музыкальному занятию.		
		Консультация	1	
		Контрольные работы	*	
Тема 3.2. Музыка в повседневной деятельности дошкольного образовательного учреждения.		Содержание учебного материала	11	ОК 2 ПК 2.3,2.4 У 5 3 2 ЛР 7,10
	1	Роль и место музыки в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения.	2/2	
	2	Прямое и косвенное руководство музыкальной деятельностью вне занятий.	2/2	
	3	Значение музыки на занятиях по физической культуре и утренней гимнастике.	2/2	
	4	Планирование музыкальной деятельности детей в повседневной жизни ДОУ.	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа	3	
		Составление плана интеграции музыкального и других видов искусств в одной из возрастных групп, подготовка оборудования.		
Тема 3.3. Развлечения.		Содержание учебного материала	4	ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 3 3 ЛР 4,7
	1	Значение, виды и формы организации развлечений. Особенности организации развлечений в разных возрастных группах.	2/2	
		Лабораторные занятия	*	
		Практические занятия	*	
		Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Составление сценария одного из видов развлечений (возрастная группа по выбору).		
Тема 3.4. Праздничные утренники.	Содержание учебного материала	7	ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 З 3 ЛР 4,7
	1 Праздничные утренники в музыкально-эстетическом развитии детей. Тематика, содержание, формы их проведения.	2/2	
	2 Совместная работа воспитателя, музыкального руководителя, родителей в подготовке и проведении праздника.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Разработка вопросов для анализа проведения праздничного утренника. Составление плана проведения праздников в одной из возрастных групп (на год). Составление методических рекомендаций по организации и проведению праздников.		
	Консультация	1	
Тема 3.5. Самостоятельная музыкальная деятельность.	Содержание учебного материала	7	ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 З 3 ЛР 4,7
	1 Значение, источники возникновения, виды, организационные формы самостоятельной музыкальной деятельности.	2/2	
	2 Роль воспитателя и музыкального руководителя в организации самостоятельной музыкальной деятельности.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Составление плана наполнения групповой комнаты для организации самостоятельной музыкальной деятельности.		
	Консультация	1	

Раздел 4. Деятельность педагогического коллектива по музыкальному воспитанию дошкольников.			
Тема 4.1. Функции заведующего, методиста, музыкального руководителя, воспитателя.	Содержание учебного материала	7	ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 З 3 ЛР 4,7
	1 Планирование, организация, контроль и координация учебно-воспитательного процесса в ДОУ.	2/2	
	2 Диагностика музыкальных способностей, уровней сформированности основ музыкальной культуры – основа планирования работы педагогического коллектива.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Подбор диагностических заданий для выявления уровня сформированности основ музыкальной культуры дошкольников		
	Консультация	1	
Тема 4.2. Методические издания и сборники музыкального репертуара.	Содержание учебного материала	6	ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 З 3 ЛР 4,7
	1 Характеристика различных методических изданий, сборников музыкального репертуара для дошкольников.	2/2	
	2 Наследие композиторов-классиков для детей. Творчество современных композиторов для детей дошкольного возраста.	2/2	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Составление плей-листа произведений композиторов-классиков для детей разных возрастных групп.		

Тема 4.3. Современные педагогические системы, программы, технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста.	Содержание учебного материала		13
	1	Характеристика отечественных и зарубежных систем музыкального развития детей.	2/2
	2	Различные классификации программ по их важнейшим компонентам.	2/2
	Практические занятия		6/6
	Наблюдение и анализ проведения музыкально-дидактических игр в разных возрастных группах.		2/2
	Наблюдение и анализ организации музыкальных игр с пением, хороводов и инсценировок с детьми разных возрастных групп		2/2
	Наблюдение и анализ обучения дошкольников игре на детских музыкальных инструментах в разных возрастных группах.		2/2
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа обучающихся		2
	Анализ таблицы из учебника Гончаровой О.В., Богачинской Ю.С. Теория и методика музыкального воспитания с. 94-97		
Консультация		1	
Всего		150	
			ОК 3 ПК 2.3,2.4 У 2 3 3 ЛР 4,7

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация междисциплинарного курса требует наличия кабинета методики музыкального воспитания.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплекты учебно – методических пособий по изучаемым темам, доска, предметные стенды, словари музыкальных терминов, сборники музыкального репертуара, музыкальный инструмент, набор детских музыкальных инструментов, игровой материал.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедийный проектор.

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы:

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла. Учебное пособие для СПО./ под ред. Газиной О.М.- 2—е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019.- 111 с.
2. Теория и методика музыкального воспитания. 3-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Радынова О.П.- М.: Юрайт, 2019 -293 с.

Дополнительные источники:

1. Гогоберидзе А.Г. Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии: учебно-методическое пособие / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 428 с.
2. Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебное пособие – М.: Академия, 2010 г. – 320 с.
3. Зими́на А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 320 с.
4. Радынова, О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников[текст]: учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений– 3-е изд., Стереотип. – М.: Академия, 2008. – 240 с.
5. Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников: учебное пособие. – Ростов н/д: Феникс, 2007. – 441с.

6. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. -96 с.
7. Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений: - М.: Гуманитарное издание Центр «ВЛАДОС», 2000. – 304 с.
8. Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.
9. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990. – 159 с.
10. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития 1997 г. – 240 с.
11. Новикова Г. П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 2000. – 203 с.
12. Праслова, Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. –СПб.: Детство-пресс, 2006. – 384 с.
13. Радынова О. П., Катинене А. И., Палавандишвили М. П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед. ин-тов, учащихся пед. училищ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей детского сада - М.; Просвещение, ВЛАДОС, 1994. – 223 с.
14. Радынова О. П., Груздова И. В. Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников: Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. - М.; Издательский центр «Академия», 1999. – 176 с.

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. ИНФОУРОК. Ведущий образовательный портал России.
<https://infourok.ru/biblioteka>
2. Единые требования к оформлению ВКР:
http://alcollege.ru/files/studhelp/researcher/edintr_vkr.pdf
3. Образец оформления ВКР:
http://alcollege.ru/files/studhelp/researcher/obr_vkr.pdf
4. Порядок брошюрования ВКР: <http://alcollege.ru/resursy/v-pomoshch-studentu/56-ugolok-issledovatelya/525-poryadok-broshyurovaniya-vkr.html>
5. Методы музыкального воспитания дошкольников
<https://www.maam.ru/detskijasad/metody-muzykalnogo-vozpitanija-doshkolnikov.html>
6. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста - <https://spshcool19.ru/wp-content/uploads/2016/03/Недоноскова-Г.Н.-Методы-и-приемы-музыкального-воспитания-детей-дошкольного-возраста.pdf>

7. Формы организации музыкальной деятельности детей
https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00508448_0.html
8. Методика музыкального воспитания дошкольников -
https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00508448_0.html
9. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебник для академического бакалавриата / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общ. ред. О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 296 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс).
https://mx3.urait.ru/uploads/pdf_review/2ECE9E8A-8906-4A46-B317-8E559F8A44D9.pdf
10. Современные методики и технологии музыкального воспитания дошкольников в условиях внедрения ФГОС ДО
<https://kssovushka.ru/zhurnal/5/270-sovremennye-metodiki-i-tehnologii-muzykalnogo-vozpitanija-doshkolnikov-v-usloviyah-vnedreniya-fgos-do/>
11. Методический сборник по музыкальному развитию дошкольников
https://mdoul4lip.ru/wp-content/uploads/2020/02/sbornik_v_pechat_pdf_2.pdf
12. Сайт о детях, их образовании, развитии Детские песни к праздникам
Источник: <http://detochki-doma.ru/detskie-pesni-k-prazdnikam/>
13. Сайт Учебно-методический кабинет - ped-kopilka.ru
14. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по дошкольному воспитанию - <https://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-yelektronyh-obrazovatelnyh-resursov-ispolzuyemyh-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>
15. Видеолекция «Развитие творческих способностей детей через музыку в условиях ДОУ» -
<https://yandex.ru/search/?text=Видеолекция%20«Развитие%20творческих%20способностей%20детей%20через%20музыку%20в%20условиях%20ДОУ»&clid=2270455&banerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&lr=20192>
16. Видеолекция «Формирование творческих способностей у детей: художественно-эстетическое и музыкальное развитие»
<https://www.youtube.com/watch?v=rwM4QWG1h1E>
17. Цифровая образовательная среда СПО PRO Образование:
- Сухонина, Н. С. Методика музыкального воспитания детей с нарушением интеллекта: учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (Олигофренопедагогика) / Н. С. Сухонина. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 124 с. — ISBN 978-5-4487-0173-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/72893> (дата обращения: 16.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Гвоздевская, Г. А. Музыкальное воспитание в странах Востока в контексте философско-мировоззренческих традиций периодов

древности и Средневековья (на материале Индии, Китая, Японии): монография / Г. А. Гвоздевская. — Москва: Московский гуманитарный университет, 2013. — 128 с. — ISBN 978-5-98079-894-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/22460> (дата обращения: 16.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, экзамена.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции) с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции Ворлдскиллс	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> -целесообразное определение целей, задач, содержания, методов руководства различными видами продуктивной деятельности и общения; -составление планов-конспектов по организации различных видов продуктивной деятельности и общения в соответствии с требованиями. 	<ul style="list-style-type: none"> разработка и защита конспектов проведения различных продуктивных видов деятельности и общения на практическом занятии; - представление результатов анализа современных образовательных программ по организации различных видов продуктивной деятельности и общения; – экзамен.
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> -педагогически целесообразное использование прямых и косвенных приёмов руководства игрой; -соответствие игр возрастным особенностям детей; -владение вариантами сбора детей для проведения игры; -творческий подход к развитию сюжета игры; -стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное проведение различных видов игр на практическом занятии и на производственной практике; -выполнение индивидуального практического задания на практическом занятии; -анализ игровой деятельности детей; - самоанализ организации и руководства различными видами игр на практике; - защита реферата; - составление схем по классификации игр;

		– экзамен.
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> -дидактически целесообразное определение целей, оборудования и содержания различных видов продуктивной деятельности и общения; -обоснованность выбора средств и методов в проектировочной деятельности; - учёт возрастных особенностей детей при разработке методических материалов; -соответствие методических материалов образцу (заданной схеме); -аккуратное и точное оформление материалов в соответствии с требованиями. 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное проведение различных видов и форм продуктивной деятельности на практическом занятии и на производственной практике; -выполнение индивидуального практического задания на практическом занятии; -анализ уровня сформированности изобразительных навыков детей; - самоанализ организации и руководства различными видами продуктивной деятельности на практике; - защита реферата; - составление алгоритма различных продуктивных видов в разных возрастных группах; – экзамен.
ПК 2.4. Организовывать общение детей.	<ul style="list-style-type: none"> -владение вербальными и невербальными средствами общения; -соответствие содержания общения возрастным и индивидуальным особенностям детей; -владение способами разрешения конфликтных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за работой студентов на практике; -решение педагогических задач; -анализ и самоанализ коммуникативных умений; – экзамен.
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	<ul style="list-style-type: none"> - составление перспективных календарных планов работы по изобразительной деятельности с детьми с учетом особенностей возраста и развития личности дошкольника; - владение методами организации изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - составление технологической 	<ul style="list-style-type: none"> - тестирование теоретических знаний в области методики организации различных видов продуктивной деятельности дошкольника; - экспертная оценка аналитических умений в варьировании программ по изобразительной

	<p>карты ОД по видам изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей детей и программными требованиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснование выбора, тематики, формы, целей и задач проведения продуктивной деятельности с детьми разного возраста; - владение приемами и технологией изготовления поделок из различных материалов; - владение и демонстрация приемов рисования, лепки, аппликации и конструирования; - реализация в ходе проведения занятий по изобразительной деятельности поставленных задач, установление доверительного контакта с детьми и творческой атмосферы; - эффективность использования разнообразных методов, приемов и форм организации продуктивной деятельности; - владение методами анализа и самоанализа деятельности и результата работы с детьми; - владение методами анализа продуктов детской изобразительной деятельности; - эффективность использования форм взаимодействия детей друг с другом в процессе изобразительной деятельности. 	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка аналитических умений (умение осуществлять отбор программного содержания ОД, ведущих методов и приемов обучения); - экспертная оценка разработанных планов работы по изобразительной деятельности с детьми; - экспертная оценка результатов практического занятия (разработка и проведение занятия по одному из видов изобразительной деятельности); - экспертная оценка аналитических умений в продуктивной деятельности; - экспертная оценка подборки наглядных, диагностических материалов, результатов их использования; - экспертная оценка выполнения рисунков, аппликаций, лепных изделий, построек, поделок на практических занятиях; - экспертная оценка на практическом занятии (методика показа обобщенных способов изображения, способов лепки, приемов аппликации); - экспертная оценка выполнения практического задания (изготовление, выставка и защита таблиц, схем, дидактических игр, наглядных пособий, образцов продуктивной деятельности);
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка результатов наблюдений за продуктивной деятельностью детей; - экспертная оценка на практическом занятии (анализ методики проведения занятия по изобразительной деятельности); - экспертная оценка моделирования игровых приемов в продуктивной деятельности; - экспертная оценка анализа продуктов детской деятельности; - экзамен.
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> -соответствие содержания праздников и развлечений возрастным особенностям детей; -творчески подход к разработке сценария праздников и развлечений; -обоснованность выбора методов и приёмов руководства праздниками и развлечениями; -высокая степень активности и заинтересованности детей; 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение праздников и развлечений в ДОУ; - организация и проведение развлечений; - участие в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении на педагогической практике; -разработка сценария праздника (развлечения) на практическом занятии; -анализ и самоанализ праздников и развлечений на практике в ДОУ; - экзамен.
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	<ul style="list-style-type: none"> -соответствие анализа предложенным вопросам; -владение методиками для осуществления диагностики различных видов деятельности и общения. 	<ul style="list-style-type: none"> -проведение диагностики сформированности изобразительных навыков в различных продуктивных видах деятельности и общения; -анализ различных видов деятельности и общения; -самоанализ проведённой деятельности и общения; - экзамен.
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом	- умение работать с программами воспитательно-образовательной работы в	-выставки и защиты методического материала;

особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	детском саду; -умение работать с методической литературой, материалами интернета.	-студенческие конференции, – экзамен.
ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду	-составление проектов оформления развивающей среды с учетом возраста детей и разных видов деятельности; -изготовление элементов оформления развивающей среды.	- защита творческих проектов; – экзамен.
ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы.	-составление картотек новинок литературы; -подготовка сообщений и рефератов	- аннотации на методические источники, -выступления на конференциях; – экзамен.
ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	- умение работать с методической литературой и материалами интернет; - оформление педагогических разработок в соответствии с требованиями; - умения выступать перед аудиторией.	-выполнение индивидуальных творческих заданий; -проверка методических разработок, отчетов; – экзамен.
ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проективной деятельности в области дошкольного образования.	- умение работать с методической литературой и материалами интернет; -подготовка практико-ориентированных проектов.	-конкурсы методических разработок, проектов, - выполнение индивидуальных творческих заданий; – экзамен.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Проявление стабильного интереса к будущей профессии через: – участие в студенческих олимпиадах, конкурсах, конференциях; – участие в социально-проектной деятельности; – участие в органах; – студенческого самоуправления; – портфолио студента	–экспертная оценка; –методы педагогического исследования; –оценка содержания портфолио; – экзамен.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач. Оценивать их эффективность и качество.	–выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста; – оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	–экспертная оценка педагогической деятельности; –анализ и самоанализ педагогической деятельности; –экспертная оценка на практических занятиях; – экзамен.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	–решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста; – прогнозирование последствия педагогической деятельности на основе анализа риска.	–экспертная оценка практической работы на моделирование и решение нестандартных задач; –экспертная оценка прогностических умений; – экзамен.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	–результативность поиска информации в различных источниках; – оптимальный выбор значимой информации на основе анализа содержания; – использование различных источников, включая электронные;	–экспертная оценка информационных умений; – экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской или проектной работы; –экспертная оценка на практическом занятии; – экзамен.

	– высокий уровень развития информационных умений.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	– использование информационно-коммуникационных технологий как методического оснащения	– Презентации к занятиям, выступлениям и др.; – представление методических разработок с ИКТ;
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	профессиональной деятельности. –умение ставить цель, выбирать методы и приемы, направленные на формирование мотивации обучающихся; –умение планировать организацию и контроль деятельности обучающихся; –проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий).	– экзамен. – оценка планов, технологических карт ОД и мероприятий – экзамен.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	- демонстрация знаний и умений в работе с новыми нормативно-правовыми документами; - проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности - использование «элементов реальности» в исследовательской деятельности.	- профессиональные конкурсы, олимпиады; -учебно-практические конференции; – экзамен.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- выполнение санитарно-гигиенических требований на педагогической практике; - знание Инструкции по охране жизни и здоровья детей.	- наблюдение за выполнением санитарно-гигиенических требований на педагогической практике; – экзамен.

ОК11.Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	- демонстрация знаний нормативно-правовых документов, регулирующих педагогическую деятельность и использование их на практике	-наблюдение за деятельностью студента на практике в соответствии с соблюдением регулирующих ее правовых норм; – экзамен.
--	---	---

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса осуществляется преподавателем в процессе проведения письменного и устного опроса, тестов, практических занятий, лекций-семинаров, а также выполнения обучающимися самостоятельной внеаудиторной работы

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p><u>освоенные умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и организовывать музыкальную деятельность детей дошкольного возраста; - реализовывать в собственной практической деятельности знания, умения и навыки, приобретенные в результате изучения дисциплины; 	<p>Соответствие выбора методов и приемов возрастным особенностям, этапу работы. Подбор музыкального репертуара в соответствии с программными требованиями -экзамен</p> <p>Самостоятельность проведения различных форм музыкальной деятельности с дошкольниками. Творческий подход к организации музыкальной деятельности. Владение необходимым методическим арсеналом для разработки и проведения различных видов музыкальной деятельности. -экзамен</p>
<ul style="list-style-type: none"> - правильно отбирать репертуар с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей дошкольников; <p><u>усвоенные знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать наиболее целесообразные формы, методы и средства, обеспечивающие музыкальное развитие личности ребенка; - анализировать современные программы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. 	<p>Обоснованность выбора музыкальных произведений для работы с дошкольниками в соответствии с критериями отбора.</p> <p>Умение проводить анализ песен и музыкальных пьес для работы с дошкольниками. -экзамен</p> <p>Соблюдение принципов развивающего обучения в музыкальной деятельности дошкольников -экзамен</p> <p>Выделение основных целей и задач программы. Осуществление планирования музыкальной деятельности в соответствии с требованиями и основной идеей программы. -экзамен</p>

