

<p>Тема 5.3. Методика обучения конструированию в старшей группе.</p>	<p>Примерная тематика конструирования из строительного материала, ее варианты. Усложнение. Проведение занятий по замыслу. Конструирование из бумаги, природного материала, различных коробок, катушек и других материалов. Формирование обобщенных технических навыков и умений в работе с бумагой и природным материалом. Ведущие методы- репродуктивный, эвристический.</p> <p>«Методика обучения детей дошкольного возраста конструированию» - изготовление игрушек без применения клея; изготовление игрушек с подвижными деталями.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>ДР 2 ДР 5 ДР 7</p>
	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>1</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Конструирование из строительного материала. Виды строительного материала, используемые на занятиях.</p> <p>Обучение новым действиям при конструировании.</p> <p>Использование в обучении информационно - рецептивного, репродуктивного, исследовательского и эвристического методов.</p> <p>Конструирование из бумаги, коробок, катушек, природного и других материалов. Дальнейшее усложнение техники сгибания бумаги для получения выкройки.</p> <p>Работа по готовой выкройке, по несложному чертежу.</p> <p>Работа с интернет - ресурсами с целью подбора материала по теме: «Методика обучения конструированию детей дошкольного возраста».</p>	<p>9/0</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>**/*</p> <p>*</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p>	
<p>Тема 5.4. Методика</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>15/0</p>	

обучения конструированию в подготовительной к школе группе.				
	Лабораторные занятия		*	ЛР 4
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		**/*	
	Контрольные работы		*	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Конструирование из строительного материала. Использование разнообразных строительных материалов.		1		
	Создание построек по памяти (на основе наблюдений) по фотографиям, чертежам, по заданным условиям, передавая архитектурные особенности различных по назначению построек. Совершенствование технических умений и навыков.		1	
	Конструирование из бумаги, природного и других материалов.		1	
	Складывание бумаги втрое, изготовление из бумаги новых форм. Обучение детей приемам работы по выкройке, чертежу. Применение бумажной линейки, шнура и карандаша для вычерчивания круга при изготовлении разнообразных игрушек и сувениров.		1	
	Изготовление игрушек без применения клея. Изготовление игрушек с подвижными деталями. Последовательное усложнение технических навыков в работе с различными видами конструктивных материалов.		2	
	Подготовка докладов на тему: «Развитие инициативы и творчества в процессе конструктивной деятельности дошкольников»; «Конструирование из бумаги, коробок, катушек, природного и других материалов» (примерные темы). Выполнение таблиц, планов-конспектов, схем, наглядных пособий, образцов по конструированию в возрастных группах (по выбору).		2	
	Работа с дополнительной литературой с целью поиска материала по темам: «Конструирование из строительного материала»; «Конструирование из бумаги, природного и других материалов».		2	

<p>Раздел 6. Методика обучения изобразительной деятельности в ДОУ.</p>		43	
<p>Тема 6.1. Значение искусства в эстетическом воспитании детей</p>	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>1</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Виды изобразительного искусства, используемые в работе с детьми. Обзор художественных произведений для детей. Требования к выбору произведений.</p> <p>Отбор художественных произведений для детей:</p> <p>-библиографический поиск;</p> <p>-составление карточки художественных произведений для детей разных возрастов по видам искусства.</p>	3/0	<p>ЛР 2</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 6</p>
<p>Тема 6.2. Формы, методы и приемы ознакомления детей с искусством.</p>	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>1</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>Контрольные работы</p>	6/0	<p>ЛР 5</p> <p>ЛР 6</p>

	Самостоятельная работа обучающихся Формы, методы и приемы ознакомления детей с искусством. Эстетические требования к оформлению детского сада. Влияние обстановки детского сада на эстетическое воспитание детей. Знакомство детей: с произведениями изобразительного искусства; с произведениями декоративно-прикладного искусства.	2 2 2	
Тема 6.3. Специфика работы в разновозрастных группах.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки 1 Лабораторные занятия Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Контрольные работы Самостоятельная работа обучающихся Составление технологической карты ОД: - для групп с объединением детей 4-5 лет; - для групп с объединением детей 5-6 лет; изготовление наглядных пособий для ОД с разновозрастной группой (по выбору).	8/0 * * */* * 2 2 4	ДР 1
Тема 6.4. Планирование занятий по изобразительному искусству и конструированию	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки 1 Лабораторные занятия Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки Контрольные работы	9/0 * * */* *	ДР 5 ДР 7

	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Общие принципы планирования. Планирование по разделам программы - обучение изображению предметов, сюжета, узоров и техники работы.</p> <p>Планирование по видам изобразительной деятельности. Планирование занятий по типам.</p> <p>Усвоение детьми программы по изобразительной деятельности и конструированию.</p> <p>Определение уровня усвоения программы. Индивидуальные различия усвоения умений.</p> <p>Составление календарно-иллюстрированного плана по изобразительной деятельности и искусству:</p> <p>-планирование программного содержания в соответствии с программой</p> <p>Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>	
<p>Тема 6.5.</p> <p>Содержание самостоятельной изобразительной деятельности.</p>	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>1</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Значение самостоятельной изобразительной деятельности детей. Выполнение индивидуальных и коллективных работ в рисовании, лепке, аппликации и конструировании.</p> <p>Роль различных видов изобразительного искусства в развитии художественного восприятия детей.</p> <p>Подборка серии дидактических игр на стимулирование у детей самостоятельной изобразительной деятельности: оформление карточки дидактических игр.</p>	<p>3/0</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*/*</p> <p>*</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>ЛР 3</p> <p>ЛР 4</p>
<p>Тема 6.6.</p>	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической</p>	<p>6/0</p>	

<p>Руководство самостоятельной изобразительной деятельностью.</p>	подготовки		
	1	*	ДР 6
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
<p>Особенности педагогического руководства изобразительной деятельностью детей вне занятий. Работа воспитателя с подгруппами и отдельными детьми.</p> <p>Организация выставок детского творчества, народного и современного декоративного искусства, тематических выставок по изобразительному искусству с использованием репродукций, фотографий, альбомов, открыток.</p> <p>Подборка серии дидактических игр на стимулирование у детей самостоятельной изобразительной деятельности:</p> <p>-оформление дидактических игр;</p> <p>-изготовление приложения к дидактической игре.</p>	2		
<p>Тема 6.7. Индивидуальный и дифференцируемый подход к развитию творческих способностей.</p>	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>1</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки</p> <p>Контрольные работы</p>	<p>8/0</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*/*</p> <p>*</p>	<p>ДР 2</p> <p>ДР 5</p> <p>ДР 6</p>

<p>Раздел 7. Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Особенность творчества в изобразительном искусстве. Зависимость развития особенностей и творчества от индивидуального и дифференцированного обучения.</p> <p>Оформление опорного конспекта ОД для проведения беседы с детьми:</p> <p>-по восприятию произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>-изготовление наглядного приложения к опорному конспекту занятия.</p> <p>Составление эскиза:</p> <p>-оформления группы, веранды по изо деятельности;</p> <p>-эскиз выставки детского творчества, народного и современного декоративного искусства; тематической выставки по изобразительному искусству с использованием репродукций, фотографий, альбомов, открыток (по выбору).</p>		<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>45</p>	<p>ДР 5</p>
	<p>Тема 7.1.</p> <p>Определение</p>	<p>Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки</p>	<p>8/0</p>	<p>ДР 5</p>	
	<p>направления курсовой работы</p>	<p>Лабораторные занятия</p>	<p>*</p>		
		<p>Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки</p>	<p>*/*</p>		
<p>Контрольные работы</p>		<p>*</p>			
<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Изучение требований написания курсовой работы</p> <p>Выбор направления художественно-творческой деятельности. Выбор темы. Подбор литературы.</p>		<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>	<p>ДР 5</p>	

	Составление плана работы Составление алфавитного библиографического списка.	2	
Тема 7.2. Определение исходных данных исследования	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	7/0	
	Лабораторные занятия	*	ЛР 3 ЛР 7
Тема 7.3. Основная часть курсовой работы	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Определение исходных данных исследования (проблема, объект, предмет, цель, задачи).	4	
	Написание введения	8/0	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	*	
	Лабораторные занятия	*	ЛР 6 ЛР 7
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
Тема 7.4. Практическая часть курсовой работы	Работа по освещению пунктов плана (запланированных глав и параграфов)	3	
	Оформление выводов по каждому параграфу	8/0	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	*	
	Лабораторные занятия	*	ЛР 4 ЛР 7
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 7.5. Оформление курсовой работы	Выполнение практической части.	2	ЛР 5 ЛР 7
	Разработка планов-конспектов занятий.	2	
	Подготовка слайд-презентаций	2	
	Разработка приложения к конспектам занятий	2	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	8/0	
	Лабораторные занятия	*	
Тема 7.6. Защита курсовых работ	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	ЛР 3 ЛР 7
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Написание заключения.	2	
	Выполнение работы в целом, оформление приложений. Подготовка доклада к защите работы.	2	
	Подготовка презентации к защите курсовой работы	2	
	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки	6/0	
	Лабораторные занятия	*	
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*	
	Контрольные работы	*	
Экзамен	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Выступление по теме курсовой работы с докладом и презентацией	4	
	Оформление портфолио по самостоятельной работе	2	
Примерная тематика курсовой работы		30	
1. Взаимосвязь изобразительной деятельности и природы как средство эстетического			

<p>воспитания детей 5-го года жизни.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Методика развития детского изобразительного творчества в процессе организации занятий аппликацией. 3. Развитие осязательного и зрительного восприятия у дошкольников в процессе создания лепных изделий. 4. Особенности формирования цветовых ощущений и восприятия у детей 5-го года жизни в продуктивной деятельности по рисованию. 5. Использование мотивов народной игрушки в объемной лепке. 6. Использование средств художественной выразительности на занятиях аппликацией с детьми дошкольного возраста. 7. Использование элементов декоративной росписи в художественном развитии детей. 8. Развитие объемно-пространственного мышления и художественных навыков в процессе создания изделий по лепке дошкольниками. 9. Развитие художественного вкуса дошкольников посредством изучения народных промыслов. 10. Влияние нетрадиционных техник рисования на развитие творческих способностей ребенка. 11. Развитие творческого потенциала детей 7-го года жизни в условиях современного декоративно – прикладного искусства. 12. Изучение использования игровых приёмов как средства развития творческой активности детей в изобразительной деятельности. 13. Формирование изобразительного творчества на занятиях декоративным рисованием с детьми 6-го года жизни посредством игровых приемов. 14. Развитие воображения и творческих замыслов детей в процессе нетрадиционного рисования. 15. Мотивы народной росписи в детском изобразительном творчестве. 16. Художественная лепка из теста как средство формирования лепных навыков дошкольников. 17. Взаимосвязь изобразительной и литературной деятельности как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста. 18. Лепка из солёного теста как средство развития детского творчества у детей 6-ти лет. 19. Развитие творческого воображения у дошкольников посредством художественного 		
--	--	--

<p>конструирования.</p> <p>20. Использование мотивов Хохломской росписи в игровой деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>21. Роль словесных и наглядных методов в обучении рисованию дошкольников.</p> <p>22. Духовное развитие личности ребенка в процессе знакомства с русским народным искусством.</p> <p>23. Формирование изобразительного творчества на занятиях декоративным рисованием с детьми старшего дошкольного возраста посредством игровых приемов.</p> <p>24. Развитие наглядно – образного мышления детей 7-го года жизни средствами конструирования из бумаги.</p>		
<p>Всего:</p>	<p>216</p>	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК

4.1. Требования к минимальному материально-техническому

обеспечению:

Реализация рабочей программы МДК предполагает наличие учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества.

Оборудование учебного кабинета:

Комплект учебно-методической документации, стол преподавателя, стул преподавателя, столы для студентов, стулья для студентов, классная доска.

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебник/Погодина С.В. - М., 2019-272 с
2. Основы методики дошкольного образования: учебное пособие / О. Н. Анцыпирович. - М.: НИЦ НФРА-М, 2017-390с.

Дополнительные источники:

1. Богатеева З. А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. для воспитателя д/с / З.А. Богатеева. -М.: Просвещение, 2008 -224с., ил.
2. Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников: Учебное пособие для студентов/ В. И. Волынкин. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 441 с. - ил.
3. Гусакова Н.А. Аппликация: учебное пособие для учащихся педагогических училищ по специальности 2002 «Дошкольное воспитание» и 2010 «Воспитание в дошкольном учреждении». Издание второе, переработанное и дополненное/ Н.А. Гусакова. -М.: Просвещение, 2009. - 191 с., ил.

4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников: учебное пособие для студентов средних пед. учеб. заведений / Г.Г. Григорьева. -М.: Академия, 2007. - 272с.

5. Григорьева Г. Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. Г. Григорьева, Е. И. Бякова, З. А. Боброва. - М.: Академия, 2001. - 153с.

6. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольников в изобразительной деятельности: Учеб. пособие для ВУЗОВ./Г.Г. Григорьева. -М.: Академия, 2000. - 343 с.

7. Дорнова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: метод. пособие для воспитателей. - М., 2011.

8. Дубровская Н. В. Цвет творчества: Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет/ Н. В. Дубровская. - СПб.: Детство-пресс, 2011. - 144 с. - цв. ил.

9. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: методическое пособие. -СПб: Детство-пресс, 2002. -128 с.

10. Дубровская Н. В. Цвет творчества: Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет/ Н. В. Дубровская. - СПб.: Детство-пресс, 2011. - 144 с. - цв. ил.

11. Ковалицкая Л.М. Методика формирования навыков изобразительной деятельности в ДОУ: Пособие для педагогов ИЗО/ Л. М. Ковалицкая. - М.: АРКТИ, 2008. - 24 с. - цв. вклейка.

12. Комарова Т.С. Дети в мире творчества: Книга для педагогов/Т.С. Комарова. -М.: Мнемозина, 2009. -160 с.

13. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у детей/Т.С. Комарова. -М.: 2011. - 104с.

14. Лабунская Г.В. Изобразительное творчество детей / Г.В.Лабунская. -М.: Просвещение, 2009. - 195с.

15. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. С-П.: 1997. -215с.

16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятия в изостудии/ И.А.Лыкова, Карапуз-дидактика, -М.: 2009. - 137с.

17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, концепты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. -М.: Карапуз, 2007. -140с.

18. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика - Синтез, 2008

19. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. (Под ред. Т.С. Комаровой): Учеб. пособие для уч-ся пед.уч. изд. дораб./ Т.С.Комарова -М.: Просвещение, 2010. 254 с.

20. Мелик-Пашаев А.А., и др. Методики исследования и проблемы диагностики художественно-творческого развития детей: метод. рекомендации для педагогов общеобразоват. школ. Дубна, 2009.
21. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование: Книга для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педагогических университетов и колледжей/ Л. А. Парамонова. - М.: Карапуз 1999. - 240 с. - ил.
22. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - 5 - е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика - Синтез, 2008. - 208 с.
23. Ряко Н. Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника - бумажная пластика: Учебно-практическое пособие/ Н. Б. Ряко. - М.: Педагогическое общество России, 2007. - 64 с. - ил.
24. Сержантова Т. Б. Оритами для всей семьи/ Т. Б. Сержантова. - 2-е изд. - М.: Аирис-пресс, 2004. - 192 с. - ил. + вклейка 8 с.
25. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. - М.: 2008. - 271 с.
26. Смирнова М.Г. Изобразительная деятельность старших дошкольников / М.Г. Смирнова. - Издательство «Учитель», 2009. - 251 с.
27. Халезова Н.Б. Декоративная пластика и декоративная лепка в детском саду / Н.Б. Халезова. - Изд. Сфера, 2005. - 112 с.
28. Швайко Г.С. Занятия по изо деятельности в детском саду: Программа, концепты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2000. - 144 с.
- Электронные издания (электронные ресурсы)**
1. ИНФОРМ. Ведущий образовательный портал России. <https://infourok.ru/rechen-elektronih-obrazovatelnih-resursov-dlya-urokov-angliyskogo-yazika-i-vneurochnoy-deyatelnosti-po-predmetu-531860.html>
2. Сайт дистанционных мероприятий | Академия роста - <http://akrosta.ru/>
3. Единые требования к оформлению http://alcollege.ru/files/studhelp/researcher/edint_vkr.pdf ВКР:
4. Образцы оформления http://alcollege.ru/files/studhelp/researcher/obt_vkr.pdf ВКР:
5. Порядок брошюрования ВКР: <http://alcollege.ru/resursy/v-romoshch-studentu/56-urok-issledovaniya/525-poryadok-brosyurovaniya-vkr.html>
6. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие <https://yandex.ru/search/?text=1.%20Методика%20обучения%20рисованию%20детей%20дошкольного%20возраста.%20Учебное%20пособие&cll>

7. Методика обучения лепке в детском саду - <https://yandex.ru/search/?text=5.%20Методика%20обучения%20лепке%20в%20детском%20саду-&clid=2270455&bannerid=6102003907%3A2364906372667310958%3ASW-b99c90c585b4&win=435&&l=20192>
8. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста - <http://www.detskijasad.ru/izo/teoria09.html>
9. Методика обучения конструированию детей дошкольного возраста - http://dob.1september.ru/view_article.php?id=200802112
10. Организация занятий по изобразительной деятельности - <http://tudocs.exdat.com/docs/index-85458.html>
11. Объемные 3D аппликации. Аппликация для малышей - detsad-kitty.ru
12. Сайт о детях, их образовании, развитии - detchki-doma.ru
13. Сайт Учебно-методический кабинет - red-korilka.ru
14. Сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: подделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы - stranamasterov.ru Страна Мастеров
15. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по дошкольному воспитанию - <http://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-yelektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-ispolzuemyh-s-deti-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>
16. Видеолекция «Развитие творческих способностей детей в условиях ДОУ» - <http://infourok.ru/webinar/86.html>
17. Видеолекция «Арт-терапия, песочная терапия, метафорические карты как методы профилактики эмоционального выгорания» - <http://infourok.ru/webinar/119.html>
18. Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» - <https://resh.edu.ru/>
19. Цифровая образовательная среда ЦПО РФОФобразование: - Киселёв, М. М. Робототехника в примерах и задачах : курс программирования механизмов и роботов / М. М. Киселёв, М. М. Киселёв. — Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2017. — 136 с. — ISBN 978-5-91359-235-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды ЦПО РФОФобразование : [сайт]. — URL: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/>
- Тема 5.4.3. Летающая открытка - <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/>
- Тема 5.4.2. Игрушка-попрышка - <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/>
- Коробочка и упаковка для подарка -
- Тема 5.4.1. Обучение детей приемам работы по выкройке, чертежу.

- <https://profspo.ru/books/80564> (дата обращения: 07.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Основы робототехники : учебное пособие / В. С. Глухов, А. А. Дикой, Р. А. Галустов, И. В. Дикая. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 308 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPР BOOKS : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/82448> (дата обращения: 18.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Кулаков, Д. Б. Роботы и робототехника: лабораторный практикум : учебное пособие / Д. Б. Кулаков, Б. Б. Кулаков. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 124 с. — ISBN 978-5-209-07506-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPР BOOKS : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91065> (дата обращения: 18.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Электронно-библиотечная система:**
 IPР BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>
- Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:**
 Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moode.alcollege.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, дифференцированного зачета.

<p>Результаты (освоенные профессиональные компетенции) с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции</p>	<p>Основные показатели оценки результата</p>	<p>Формы и методы контроля и оценки</p>
<p>ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.</p>	<p>целесообразное определение целей, задач, содержания, методов руководства различными видами деятельности и общения; составление планов-конспектов по организации различных видов продуктивной деятельности и общения в соответствии с требованиями.</p>	<p>разработка и защита конспектов проведения различных продуктивных видов деятельности и общения на практическом занятии; представление результатов анализа современных образовательных программ по организации различных видов продуктивной деятельности и общения; дифференцированные зачет.</p>
<p>ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>педагогически целесообразное использование прямых и косвенных приемов руководства игрой; соответствие игр возрастным особенностям детей; выявление вариантами сбора детей для проведения игры; творческий подход к развитию сюжета игры; стимулирование самостоятельной игровой деятельности детей.</p>	<p>самостоятельное проведение различных видов игр на практическом занятии и на производственной практике; выполнение индивидального практического задания на практическом занятии; анализ игровой деятельности детей; самонализ организации и руководства различными видами игр на практике; защита реферата; составление схем по классификации игр; дифференцированные зачет.</p>

<p>самостоятельное проведение различных видов и форм продуктивной деятельности на практическом занятии и на производственной практике; выполнение индивидуального практического задания на практическом занятии; анализ уровня сформированности образовательных навыков детей; - самоанализ организации и руководства различными видами продуктивной деятельности на практике; - защита реферата; - составление алгоритма различных продуктивных видов в разных возрастных группах; - дифференцированный зачет.</p>	<p>дидактически целесообразное определение целей, оборудования и содержания различных видов продуктивной деятельности и проектной деятельности; - учет возрастных особенностей детей при разработке методических материалов; соответствие методических материалов образцу (заданной схеме); - аккуратное и точное оформление материалов в соответствии с требованиями.</p>	<p>ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.</p>
<p>наблюдение за работой студентов на практике; решение педагогических задач; анализ и самоанализ коммуникативных умений; - дифференцированный зачет.</p>	<p>- владение вербальными и невербальными средствами общения; соответствие содержания общения возрастным и индивидуальным особенностям детей; - владение способами разрешения конфликтных ситуаций.</p>	<p>ПК 2.4. Организовывать общение детей.</p>
<p>- тестирование теоретических знаний в области методики организации различных видов продуктивной деятельности дошкольника; - экспертная оценка аналитических умений в варьировании программ по образовательной деятельности; - экспертная оценка аналитических умений (умение осуществлять отбор программного содержания и ОД, ведущих методов и</p>	<p>- составление перспективных календарных планов работы по образовательной деятельности с детьми с учетом особенностей возраста и развития личности; дошкольника; - владение методами организации образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - составление видам образовательной деятельности с учетом</p>	<p>ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p>

<p>приемов обучения); - экспертная оценка разработанных планов работы по образовательной деятельности с детьми; - экспертная оценка результатов практик практического занятия (разработка и проведение занятия по одному из видов образовательной деятельности); - экспертная оценка деятельности; - экспертная оценка занятия (анализ методики проведения занятия по образовательной деятельности); - экспертная оценка - экспертная оценка (анализ методики проведения занятия по образовательной деятельности); - экспертная оценка результатов деятельности детей;</p> <p>- экспертная оценка на практическом занятии (анализ методики проведения занятия по образовательной деятельности); - экспертная оценка результатов наблюдений за деятельностью детей;</p> <p>приемов обучения); - экспертная оценка результатов практик практического занятия (разработка и проведение занятия по одному из видов образовательной деятельности); - экспертная оценка деятельности; - экспертная оценка занятия (анализ методики проведения занятия по образовательной деятельности); - экспертная оценка результатов наблюдений за деятельностью детей;</p> <p>приемов обучения); - экспертная оценка результатов практик практического занятия (разработка и проведение занятия по одному из видов образовательной деятельности); - экспертная оценка деятельности; - экспертная оценка занятия (анализ методики проведения занятия по образовательной деятельности); - экспертная оценка результатов наблюдений за деятельностью детей;</p>	<p>возрастных особенностей детей и программными требованиями; - обоснование выбора, тематики, форм, целей и задач проведения занятия детей разного возраста; - владение приемами и технологией изготовления подделок из различных материалов; - владение приемами и демонстрация приемов рисования, лепки, аппликации и конструирования; - реализация в ходе проведения занятия по образовательной деятельности поставленных задач, установление доверительного контакта с детьми и творческой атмосферы; - эффективность использования различных методов, приемов и форм организации продуктивной деятельности; - владение методами анализа и самооценки деятельности и результата работы с детьми; - владение методами анализа продуктов детской образовательной деятельности;</p>	
--	--	--

<p>приемов в продуктивной деятельности; - экспертная оценка анализа продуктов детской деятельности; - дифференцированный зачет.</p>		
<p>наблюдение праздников и развлечения в ДОУ; - организация и проведение мероприятий в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении на методологической практике; разработка сценария праздника (развлечения) на практическом занятии; анализ и самонализ праздников и развлечения на практике в ДОУ; - дифференцированный зачет.</p>	<p>соответствие содержания праздников и развлечений возрастным особенностям творчески подход к разработке сценария праздников и развлечений; обоснованность выбора методов и приёмов руководства праздника и развлечениями; высокая степень активности и заинтересованности детей;</p>	
<p>проведение диагностики формирования навыков в различных продуктивных видах деятельности и общения; - анализ различных видов деятельности и общения; - самонализ проведенной деятельности и общения; - дифференцированный зачет.</p>	<p>выявление методиками для осуществления диагностики различных видов деятельности и общения.</p>	<p>ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>
<p>выставки и защиты методического материала; - ступенчатые конференции; - дифференцированный зачет.</p>	<p>- умение работать с программами воспитательно-образовательной работы в детском саду; - умение работать с методической литературой, материалами интернета.</p>	<p>ПК 5.1. Работать с методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</p>
<p>- защита творческих проектов; - дифференцированный зачет.</p>	<p>- составление проектов оформления развивающей среды с учетом возраста детей и разных видов деятельности; - изготовление элементов оформления развивающей</p>	<p>ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду</p>

	ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы.	ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проективной деятельности в области дошкольного образования.
- аннотации на методические источники, выступления на конференциях; - дифференцированный зачет.	- составление картотек новинок литературы; - подготовка сообщений и рефератов	- умение работать с методической литературой и материалами интернет; - оформление педагогических разработок в соответствии с требованиями; - умения выступать перед аудиторией.	- умение работать с методической литературой и материалами интернет; - подготовка практико-ориентированных проектов.
- выполнение индивидуальных творческих заданий; - проверка методических разработок, отчетов; - дифференцированный зачет.	- выполнение индивидуальных творческих заданий; - проверка методических разработок, отчетов; - дифференцированный зачет.	- конкурсы методических разработок, проектов, выполнение индивидуальных творческих заданий; - дифференцированный зачет.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Формы и методы контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Результаты (освоенные общие компетенции)
<p>–экспертная оценка; –методы педагогического исследования; –оценка содержания портфолио; – дифференцированные зачет.</p>	<p>Проявление стабильного интереса к будущей профессии через: – участие в студенческих олимпиадах, конкурсах, конференциях; – участие в социально- проектной деятельности; – участие в органах; – студенческого самоуправления; – портфолио студента</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>
<p>–экспертная оценка педагогической деятельности; –анализ и самооанализ деятельности; –экспертная оценка на практических занятиях; – дифференцированные зачет.</p>	<p>–выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста; – оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач.</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>
<p>–экспертная оценка практической работы на моделирование и решение нестандартных задач; –экспертная оценка противостических умений; – дифференцированные зачет.</p>	<p>–решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста; – прогнозирование последствий педагогической деятельности на основе анализа риска.</p>	<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>
<p>–экспертная оценка информационных умений; – экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской или проектной работы; –экспертная оценка на практическом занятии;</p>	<p>–результативность поиска информации в различных источниках; – оптимальный выбор значимой информации на основе анализа содержания; – использование различных источников, – экспертная оценка на практическом занятии;</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>

<p>– дифференцированные зачет.</p>	<p>включая электронные; – высокий уровень развития информационных умений.</p>	
<p>– Презентация к занятиям, выступлениям и др.; – представление методических работок с ИКТ;</p>	<p>– использование информационно- коммуникационных технологий как методического оснащения</p>	<p>ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>
<p>– дифференцированные зачет. – оценка планов, технологических карт ОД и мероприятий – дифференцированные зачет.</p>	<p>профессиональной деятельности. – умение ставить цель, выбирать методы и приемы, направленные на формирование мотивации обучающихся; – умение планировать организацию и контроль деятельности обучающихся; – проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий).</p>	<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>
<p>– профессиональные конкурсы, олимпиады; учебно-практические конференции; – дифференцированные зачет.</p>	<p>– демонстрация знаний и умений в работе с новыми нормативно- правовыми документами; – проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности – использование «элементов реальности» в исследовательской деятельности.</p>	<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>

<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p>	<p>- выполнение санитарно-гигиенических требований на педагогической практике; - знание Инструкции по охране жизни и здоровья детей.</p>	<p>ОК11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулируемых ее правовых норм</p>
<p>- наблюдение за выполнением санитарно-гигиенических требований на педагогической практике; - дифференцированный зачет.</p>	<p>- демонстрация знаний нормативно-правовых документов, регулирующей педагогическую деятельность и использование их на практике</p>	<p>- наблюдение за деятельностью студента на практике в соответствии с соблюдением регулируемых ее правовых норм; - дифференцированный зачет.</p>

<p>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>	<p>Результаты обучения (освоенные умения, освоенные умения:</p>
<p>- экспертная оценка разработанных планов работы по образовательной деятельности с детьми;</p> <p>- экспертная оценка результатов практической работы (разработка и проведение занятия по одному из видов образовательной деятельности);</p> <p>- экспертная оценка аналитических умений в образовательной деятельности;</p> <p>- экспертная оценка подбора наглядных, дидактических материалов, результатов их использования;</p> <p>- экспертная оценка результатов использования экспертной оценки результатов деятельности за период наблюдения за образовательной деятельностью детей;</p> <p>- дифференцированный учет.</p> <p>- экспертная оценка выполнения практического задания (изготовление, выставка и защита таблиц, схем, дидактических игр, наглядных пособий, образцов образовательной деятельности);</p> <p>- экспертная оценка на практическом занятии (анализ методики проведения занятия по образовательной деятельности);</p> <p>- экспертная оценка анализа продуктов детской деятельности;</p> <p>- дифференцированный учет.</p>	<p>- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;</p> <p>- оценивать продукты детской деятельности; изготавливать подделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать.</p>
<p>- экспертная оценка результатов самостоятельной работы по разработке опорных схем, электронных презентаций;</p> <p>- устный опрос;</p> <p>- тестирование;</p> <p>- экспертная оценка рефератов;</p> <p>- практическая работа;</p> <p>- дифференцированный учет.</p>	<p><u>освоенные знания:</u></p> <p>- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;</p> <p>- содержание и способы организации продуктивной</p>

<p>- Защита проектных заданий; тестирование, исследование; - экспертная оценка результатов самостоятельной работы по разработке опорных схем; - защита практико - ориентированных заданий; - дифференцированный зачет.</p> <p>- Практическая работа; - защита практико - ориентированных заданий; - дифференцированный зачет.</p> <p>- Защита проектных заданий; - защита проектных заданий; - устный опрос; - самостоятельная работа; - практическая работа; - дифференцированный зачет.</p> <p>- Экспертная оценка результатов выполнения самостоятельной работы (создания презентаций, технологических карт);</p> <p>- защита проектных заданий; - самостоятельная работа; - практическая работа; - экспертная оценка результатов; - экспертная оценка выполнения самостоятельной работы (видеоматериал продуктивных видов деятельности); - контрольная работа; - экспертная оценка результатов самостоятельной работы по разработке опорных схем, электронных презентаций, защита накопительных папок; - практическая работа. ориентированных заданий; - дифференцированный зачет.</p> <p>- Экспертная оценка аналитических умений в вариации программы по изобразительной деятельности; - экспертная оценка аналитических умений (умение осуществлять отбор программного содержания занятия, ведущих методов и приемов обучения); - экспертная оценка моделирования ировых приемов в продуктивной деятельности; - дифференцированный зачет.</p>	<p>Деятельности дошкольников;</p> <p>- основные изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;</p> <p>-особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятия.</p> <p>Деятельности</p> <p>иметь практический опыт: - организации различных видов продуктивной деятельности</p>
--	--