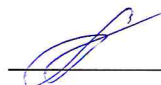


ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ  
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора



Решетникова Г.Л.


« 31 » августа 2020 г.

**Методические рекомендации  
по организации самостоятельной работы студентов**

по учебной дисциплине ОУД. 01 Русский язык  
специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

Гетманова В.Л.,  
преподаватель  
общеобразовательных дисциплин

Рассмотрено на заседании ПЦК  
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 1 от « 31 » 08 2019 г.  
Председатель 

Данные методические рекомендации предназначены для специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям) при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы по учебной дисциплине «Русский язык», разработаны в соответствии с Положением об организации самостоятельной работы обучающихся в ОГАОУ «Алексеевский колледж».

В методических рекомендациях определена сущность, виды внеаудиторной самостоятельной работы, даны указания по их выполнению, определены формы контроля.

Составитель:  
Гетманова Валентина Леонидовна,  
преподаватель общеобразовательных дисциплин

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ .....	4
1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	6
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	10
3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	13

## ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации предназначены для студентов специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям) при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы по учебной дисциплине «Русский язык»

Цель методических указаний: оказание помощи студентам в выполнении самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык».

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Задачи изучения учебной дисциплины «Русский язык»

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Виды заданий	Форма отчётности
	<b>Раздел I. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>	<b>2</b>		
1.	<b>Тема 1.1. Язык и его функции.</b> Русский язык в современном мире	1	Подобрать и записать в тетрадь 10 афоризмов о языке или высказываний русских писателей по вопросу языка и культуры речи.	Выполненное упражнение в тетради
2.	<b>Тема 1.2. Культура речи.</b>	1	Составить конспект на тему "Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство".	Конспект
	<b>Раздел II. Речь. Речевое общение</b>	<b>16</b>		
3.	<b>Тема 2.1.</b> Происхождение русского алфавита», «Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности	1	Приготовить сообщение	Сообщение
4.	<b>Тема 2.2.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	1	Заполнить таблицу с примерами (10 примеров): с точки зрения происхождения: - исконно русские слова; - заимствованные слова. С точки зрения времени их употребления: -устаревшие слова; - неологизмы.	Таблица
5.	<b>Тема 2.3.</b> Русская лексика с точки зрения ее употребления.	1	Заполнить таблицу с примерами (10 примеров): С точки зрения использования: -общеупотребительные; - профессиональные слова; - фразеологизмы.	Таблица
6.	<b>Тема 2.4.</b> Русская фразеология	1	Во Фразеологическом словаре русского языка найти 5 фразеологизмов, имеющих отношение к вашей будущей профессии. Определить и записать их значение.	Выполненное упражнение в тетради

7.	<b>Тема 2.5.</b> Словари русского языка	1	<p>1. Выписать из Толкового словаря русского языка С.И. Ожегова 7-10 слов, имеющих не менее трех лексических значений. С любыми тремя составить предложения.</p> <p>2. Выбрать из Этимологического словаря русского языка на букву «к» по 7 слов (общеславянских, восточнославянских, собственно русских). Составить предложения с двумя из каждой группы.</p> <p>3. Из Словаря иностранных слов выписать по два слова из области науки, музыки, спорта, медицины. Указать, из какого языка они заимствованы; подобрать к ним (если возможно) русские слова – синонимы.</p>	Выполненное упражнение в тетради
8.	<b>Тема 2.6.</b> Морфемный разбор слов	1	<p>1. Выделите основу и окончание. Волчий, хороший, делегаций, премий, герой, гроздей, кафе, деля, далеко, срочно, акция, медвежий, синий, издавна, играя, змей, семеро.</p> <p>2. Произведите морфемный разбор слов. По-хорошему, доброта, втроем, красиво, сладковатый, по-нашему, красота, издавна, забежал, синеватый.</p>	Выполненное упражнение в тетради
9.	<b>Тема 2.7.</b> Способы образования слов. Орфография.	1	<p>1. Подобрать по 3-4 примера, демонстрирующих все способы словообразования.</p> <p>2. Выписать из художественной литературы текст или предложения, содержащие слова с суффиксами субъективной оценки.</p>	Выполненное упражнение в тетради
10.	<b>Тема 2.8.</b> Самостоятельные и служебные части речи	1	<p>1. Составить таблицу грамматических признаков всех частей речи русского языка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Часть речи</li> <li>2. Общее значение</li> <li>3. Постоянные грамматические признаки</li> <li>4. Непостоянные грамматические признаки</li> <li>5. Синтаксическая роль в предложении</li> </ol>	Таблица
11.	<b>Тема 2.9.</b> Имя существительное. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор
12.	<b>Тема 2.10.</b> Имя прилагательное. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор

13.	<b>Тема 2.11.</b> Имя числительное. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор
14.	<b>Тема 2.12.</b> Местоимение. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор
15.	<b>Тема 2.13.</b> Глагол. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор
16.	<b>Тема 2.14.</b> Причастие. Деепричастие. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор
17.	<b>Тема 2.15.</b> Наречие. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данной части речи	Выполнить разбор
18.	<b>Тема 2.16.</b> Предлог. Союз. Частица. Морфологический разбор.	1	Выполнить морфологический разбор 5 слов данных частей речи	Выполнить разбор
	<b>Раздел III. Культура речи</b>	<b>9</b>		
19.	<b>Тема 3.1.</b> Словосочетание. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	1. Выпишите все словосочетания из предложений, выполните синтаксический разбор 5 словосочетаний. 1. Разбуш...вавш...ся море послышало на сушу пр...нзительную влажн...сть. 2. Кто(то) из художников назвал Донисия Моцартом русской жив...песи. 3. В густые пр...брежные зар...сли в пол...водье забежали две к...сули. 4. Множ...ство церквей и колоколен подымали свои золоче(н,нн)ые головы к небу. 5. Подобные большим зеленым и ж...лтым пятнам, в...днелись между домами густые рощи и покрытые хлебом поля.	Выполненное упражнение в тетради
20.	<b>Тема 3.2.</b> Конструирование и анализ односоставных предложений разных видов.	1	1. Запишите виды односоставных предложений, составьте свои предложения 2. Определите типы односоставных предложений. 1) Мне вздумалось пройти по старым московским улицам <sup>4</sup> . 2) Рассвело. 3) В большом доме напротив играли на рояле. 4) О случившемся не хотелось думать. 5) За двумя зайцами погонисься – ни одного не поймаешь. 6) Весна. 7) Нет без поля России. 8) Предчувствую отпадное свиданье.	Выполненное упражнение в тетради



21.	<b>Тема 3.3.</b> Предложения с однородными членами	1	Составление и заполнение таблицы по теме «Знаки препинания в предложениях с однородными членами».	Таблица
22.	<b>Тема 3.4.</b> Обособление определений, приложений	1	Составить таблицу, привести примеры	Таблица
23.	<b>Тема 3.5.</b> Обособление дополнений, обстоятельство.	1	Составить таблицу, привести примеры	Таблица
24.	<b>Тема 3.6.</b> Вводные слова, предложения. Обращение.	1	Выписать 10 примеров употребления вводных слов и предложений из литературно-художественных произведений. Выписать 10 примеров употребления обращений из литературно-художественных произведений.	Выполненное упражнение в тетради
25.	<b>Тема 3.7.</b> Сложносочиненное предложение.	1	Используя учебную литературу и электронные ресурсы, составьте конспект на тему «Сложносочиненное предложение»	Конспект
26.	<b>Тема 3.8.</b> Сложноподчиненное предложение.	1	Используя учебную литературу и электронные ресурсы, составьте конспект на тему «Сложноподчиненное предложение»	Конспект
27.	<b>Тема 3.9.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	Используя учебную литературу и электронные ресурсы, составьте конспект на тему «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»	Конспект
	<b>ВСЕГО</b>	<b>27</b>		

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

### Методические рекомендации по выполнению упражнений

#### *Критерии и нормы оценок самостоятельных письменных работ*

Оценка «5» ставится, если студент:

- 1) выполнил работу без ошибок и недочетов;
- 2) допустил не более одного недочета.

Оценка «4» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- 1) не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- 2) или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- 1) не более двух грубых ошибок;
- 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- 3) или не более двух-трех негрубых ошибок;
- 4) или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- 5) или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если студент:

- 1) допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
- 2) или правильно выполнил менее половины работы.

#### Методические рекомендации по подготовке сообщений

Подготовка сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Последовательность подготовки сообщения:

- Изучить литературу по теме.
- Выделить основные понятия.
- Подобрать и ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения.
- Оформить сообщение письменно.

Оформление текстового материала.

Текстовая часть работы должна быть представлена в компьютерном варианте на бумаге формата А4. Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, полуторный интервал, выравнивание по ширине. Страницы должны иметь поля (рекомендуемые): нижнее – 2; верхнее – 2; левое – 3; правое – 1,5. Объем реферата – 15-20 страниц. Все страницы работы должны быть подсчитаны, начиная с титульного листа и заканчивая последним приложением. Титульный лист (Приложение 1). Нумерация страниц должна быть сквозная, начиная с введения и заканчивая последним приложением. Номер страницы ставится в правом углу нижнего поля.

Критерии и показатели, используемые при оценивании сообщения

Критерий

Баллы

Грамотность сообщения	1
Новизна материала	2
Степень раскрытия сущности проблемы. Владение терминологией	2
Актуальность материала	2
Наглядность	1
Краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников	2

Оценивание сообщения

- 10 баллов – «отлично»;
- 8-9 баллов – «хорошо»;
- 6-7 баллов – «удовлетворительно»;
- меньше 6 баллов – «неудовлетворительно»

#### **Методические рекомендации по составлению конспекта**

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Инструкция по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Критерии, используемые при оценивании конспекта

Критерий	Баллы
Составлен план материала	2
Выделение самого важного и необходимого	2
Краткий текст по каждому пункту	2
Маркировка текста	2
Логическая последовательность содержания	2

Оценивание конспекта

- 10 баллов – «отлично»;
- 8-9 баллов – «хорошо»;
- 6-7 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 6 баллов – «неудовлетворительно».

## **Методические рекомендации по составлению таблиц, схем**

При работе с заполнением таблицы используем формализованный конспект, где записи вносятся в заранее подготовленные таблицы. Это удобно при подготовке единого конспекта по нескольким источникам.

Рекомендации по составлению:

- 1 Определите цель составления таблицы.
- 2 Читая изучаемый материал в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
- 3 Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.
- 4 Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде
- 5 Включайте не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- 6 Составляя записи в таблице, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
- 7 Чтобы форма записи отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- 8 Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
- 9 Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
- 10 При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями. Запись учебного материала в виде таблицы позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

Составление схем, таблиц служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию. Выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности - от общего понятия к его частным составляющим.

Нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, чтобы они образовали основу. Далее присоединить частные составляющие (ключевые слова, фразы, определения), которые служат опорой для памяти и логически дополняют основное общее понятие.

Действия при составлении схемы могут быть такими:

- 1 Подберите факты для составления схемы.
- 2 Выделите среди них основные, общие понятия.
- 3 Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
- 4 Сгруппируйте факты в логической последовательности.
- 5 Дайте название выделенным группам.
- 6 Заполните схему данными.

## **Методические рекомендации по выполнению морфологического разбора частей речи** **ОБЩАЯ СХЕМА РАЗБОРА ЧАСТЕЙ РЕЧИ:**

I - общее грамматическое значение, у изменяемых - начальная форма (выделить показатель формы);

II - 1) морфологическая характеристика слова ("постоянные свойства")

- 2) морфологическая характеристика словоформы ("непостоянные свойства")  
III – синтаксическая роль в предложении.

### 3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### Основные источники

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М.-Русский язык: учебник для студ.учреждений спо (7-е изд.) – М.: ИЦ Академия, 2019 -416 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений (3-е изд. стер.).- учеб. пособие. М.: Академия, 2019 -224 с.
3. Герасименко. Н.А. Русский язык: учебник (17-е изд., испр.) - М.:ИЦ Академия, 2017.-496 с.

#### Дополнительные источники

Для студентов

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

#### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004. Крысин Л.П.
4. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
10. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
11. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

#### Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с.  
<https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-452165>

2. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — <https://urait.ru/bcode/455268>
3. Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» - <https://resh.edu.ru/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №17 «Научный стиль» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/main/221271/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №1 «Официально-деловой стиль» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4790/start/175664/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №9 «Публицистический стиль» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/main/270972/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №10 «Публицистические жанры» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4793/main/175792/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №12 «Разговорная речь» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/main/175823/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №13 «Культура разговорной речи» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/main/30394/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №14 «Литературный язык и язык художественной литературы» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/main/299751/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №4 «Звуковая сторона русского языка. Орфоэпия» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3612/start/9556/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №7 «Богатство словарного запаса русского языка» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3623/main/106364/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №15 «Выразительность художественной речи» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/main/93581/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №16 «Текст и его преобразование» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №5 «Ударение. Фонетика и орфография» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/main/295006/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №15 «Функциональные разновидности русского литературного языка» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5510/start/103868/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №14 «Речевое общение» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/main/103670/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №11 «Культура публичной речи» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/main/295099/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №2 «Культура делового общения» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4791/main/107620/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 10 класс. Урок №3 «Единицы языка. Языковая норма» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/main/9527/>
  - Видеоматериал. Российская электронная школа. 11 класс. Урок №18 «Норма и нормативные словари и справочники» <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4789/main/175855/>
4. Электронно-библиотечная система: IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>
5. Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им: Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж» <http://moodle.alcollege.ru/>