

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

обновления и корректировки содержания
программы подготовки специалистов среднего звена
Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Год разработки ППССЗ: 2016

Разработчик: ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

Работодатель: арт-студия REKLIME

Разделы ППССЗ, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. Учебный план в части, касающейся количества часов, отведенных на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося.
2. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, программы учебных и производственных практик в части дополнения новой учебной литературой.
3. Программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы студентов по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям в части количества часов, отведенных на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося.

В целом ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии и с учетом запросов работодателя, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) рекомендована к использованию для подготовки обучающихся в ОГАПОУ «Алексеевский колледж».

СОГЛАСОВАНО

Руководитель

арт студии REKLIME

О.С. Маркова

« 31 » _____ 2017 г.



РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК общепрофессиональных
дисциплин и профессиональных модулей по
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.
Председатель А.А. Ларшин

Утверждаю:
Директор ОГАПОУ «Алексеевский
колледж»

Н.Г.Прокофьева

Приказ № 499

от 31.08.2018

Рекомендовано Педагогическим
советом ОГАПОУ «Алексеевский
колледж»

Протокол Педагогического совета

№ 1 от 31.08.2018

**Ведомость обновлений ППСЗ 2016-2017 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2017 году**

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

- | | |
|-----------|--|
| ОУД.02 | Иностранный язык |
| ОУД.04 | История |
| ОУД.05 | Физическая культура |
| ОУД.08 | Обществознание (включая экономику и право) |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | История дизайна |
| ОП.06 | История изобразительного искусства |
| ОП.08 | Перспектива |
| МДК.01.01 | Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики |
| МДК.01.05 | Ландшафтное проектирование |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации сертификации и метрологии |
| МДК.03.03 | Эргономика |

III. Методические рекомендации к выполнению самостоятельных работ студентов по представленному перечню учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей в части, касающейся количества часов, отведенных на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося.

**Обновления рабочей программы учебной дисциплины История
специальности 54.02.01 Дизайн 2016 – 2017 года.**

I Обновления, касающиеся количества часов, отведенных на консультации и количества часов самостоятельной работы студентов.

В соответствии с Приказом 492 от 31 августа 2017 года «О внесении изменений в рабочие учебные планы 2017 – 2018 учебный год специальности 54.02.01 Дизайн» были внесены изменения в рабочую программу в части, касающейся количества часов, отведенных на консультации.

По учебному плану было 8 консультационных часов, в соответствии с приказом стало 2 часов.

Количество часов самостоятельной работы было по учебному плану 4, в соответствии с приказом стало 10 часов.

Были добавлены такие виды самостоятельной работы, как работа с учебной литературой (в тему 1.3.), подготовка сообщений (в тему 2.6.), оформление конспекта (в тему 2.7), подготовка ответа на вопрос (в тему 2.10), оформление конспектов (в тему 3.2.), оформление таблиц (в тему 3.3.)

Обновления ППССЗ 2016 – 2017 года по специальности 54.02.01 Дизайн

1. Обновления рабочей программы учебной дисциплины История специальности 54.02.01 Дизайн 2016 – 2017 года.

В соответствии с Приказом 492 от 31 августа 2017 года «О внесении изменений в рабочие учебные планы 2016 – 2017 учебный год специальности 54.02.01 Дизайн» были внесены изменения в рабочую программу в части, касающейся количества часов, отведенных на консультации.

По учебному плану было 8 консультационных часов, в соответствии с приказом стало 2 часов.

Количество часов самостоятельной работы было по учебному плану 4, в соответствии с приказом стало 10 часов.

Были добавлены такие виды самостоятельной работы, как работа с учебной литературой (в тему 1.3.), подготовка сообщений (в тему 2.6.), оформление конспекта (в тему 2.7), подготовка ответа на вопрос (в тему 2.10), оформление конспектов (в тему 3.2.), оформление таблиц (в тему 3.3.)

Лист обновлений рабочей программы УД ОГСЭ.03 «Иностранный язык»
для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
2016-2017 учебный год

1. Изменения в перечне литературы

Основные источники:

1. Басова Н.В., Коноплева Т.Г. Немецкий язык для колледжей = Deutsch für Colleges : учебник\ Н.В. Басова, Т.Г. Коноплева. - 24-е изд., стер. – Москва : КНОРУС, 2017. – 346 с.- (Среднее профессиональное образование)

**Обновления рабочей программы ОП.04. Живопись с основами
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года.**

I Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

В перечень основные источники внесен учебник:

Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров: уч. пособие / С.Б. Поморов, С.А. Прохоров, А.В. Шадулин. – СПб.: Планета Музыки, 2015. – 104 с.

В перечень дополнительные источники внесены учебники:

Алиева, Н.З. Физика цвета и психология зрительного восприятия: учебное пособие. / Н.З. Алиева. - М.: Академия, 2008. - 208 с.

Бесчастнов, Н.П. Живопись: учеб. пособие / Н.П. Бесчастнов и др. - М.: Гуманитар изд. центр Владос, 2007. - 223 с.

Бесчастнов Н.П. «Живопись» Учебное пособие для вузов, 2011.

Герберт Р. «Краткая история современной живописи», Москва, «Искусство - 21 век», 2009 г.

Бесчастнов Н.П., «Живопись», Москва, «Владос», 2010 г.

Беляева С.Е., «Основы изобразительного искусства и художественного проектирования», Москва, Академия, 2009 г.

Визер В. «Живописная грамота» «Основы портрета», 2009.

Визер В. «Живописная грамота» Система цвета в изобразительном искусстве 2009.

Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2014. – 368 с.

Денисов В.С., «Восприятие цвета», «Эксмо», 2010 г.

Никодели Г.Б. «Техника живописи» (Инструменты, материалы, практические советы), 2011.

Панксенов Г.И. «Живопись» (форма, цвет), 2009.

Паранюшкин Р.В., Хандова Г.Н. «Цветоведение для художников (колористика)», 2012.

**Обновления рабочей программы ОП.05. История дизайна
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года.**

I. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

В перечень основные источники внесены:

История дизайна: учебник / Н.М. Сокольникова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 240 с.

Обновления рабочей программы учебной дисциплины
История изобразительного искусства
для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
2016-2017 года.

I. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Изменился перечень основных источников. В перечень основных источников был включен следующий учебник:

История изобразительного искусства: учебник / Н.М. Сокольникова - М.: ИЦ Академия, 2017. - 304 с.

Учебная литература, представленная ранее в основной была перенесена в дополнительную:

1. Ильина Т.В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней. Учеб: 5-е изд. – М:Юрайт-Издат, 2013

2.Ильина Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия. Учеб: 5-е изд. Издат – М: Юрайт-Издат, 2013

**Обновления рабочей программы учебной дисциплины Перспектива
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года**

I. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

1. В список основной литературы внесены:

- 1). Практическая перспектива: Учебное пособие для художественных вузов / Макарова М.Н. – 3-е изд. – М.: Академический Проект, 2015. – 395
- 2). Рисунок и перспектива. Теория и практика/ Макарова М.Н. – 2-е изд. – М.: Академический Проект, 2016. – 382 с.

Обновления ОПОП 2016-2017 года по специальности 54.02.01 Дизайн в 2017 году.

1. Обновления рабочей программы междисциплинарного курса 01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года.

1. Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков.— М.: В.Шевчук, 2014. — 368 с.
2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160 с.
3. Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова «Издательство В.Шевчук» 2014. — 216 с.

В перечень дополнительных источников был добавлен следующий учебник:

- 1.Паранюшкин Р.В. Композиция: теория и практика изобразительного искусства /Р.В. Паранюшкин. — 2-е изд. —Ростов н/Д: Феникс, 2005.
- 2.Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: учеб. пособие для студ. — М.: ВЛАДОС, 2006.
- 3.Орлов А. Проектирование, дизайн, строительство: самые полезные программы. — СПб.: Питер, 2010 (без грифа)
- 4.Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебное пособие /Л.П. Ермолаева. — М.: Архитектура-С, 2009 (доп УМО для ВО)

Из перечня основных источников был убран следующий учебник: Голубев А.П. Английский язык: учеб.пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. — 6-е изд., стер.- М.: Академия, 2008.- 336 с.

**Обновления рабочей программы междисциплинарного курса 01.02
Основы проектной и компьютерной графики специальности 54.02.01
Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года.**

I. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий основных источников:

внесено:

1. Рашевская М.А. Компьютерные технологии в дизайне среды: Учебное пособие / М.А. Рашевская. – М.: Форум, 2016. – 304 с.

Обновления ОПОП 2016-2017 года по специальности 54.02.01 Дизайн в 2017 году.

1. Обновления рабочей программы междисциплинарного курса МДК.01.05 Ландшафтное проектирование специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года.

1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

В перечень дополнительных источников был добавлен следующий учебник:

1. Рашевская М.А. Компьютерные технологии в дизайне среды: учебное пособие /М.А. Рашевская. – М.: ФОРУМ,2009. (без гриф)З.Орлов А. Проектирование, дизайн, строительство: самые полезные программы. – СПб.: Питер, 2010 (без грифа)
2. Скакова А.Г.Архитектурно-графическое оформление ландшафтного проекта: учеб. пособие. – М.: ИЦ Академия, 2014.
3. Потаев Г.А. Ландшафтная архитектура и дизайн: Учебное пособие/ Г.А.Потаев.- М.: Форум, 2017.

**Обновления рабочей программы междисциплинарного курса 02.02
Основы конструкторско – технологического обеспечения дизайна
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года.**

I. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий
основных источников:

внесено:

1. К. Элам Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / К. Элам. – СПб.: Питер Пресс, 2014. – 112 с.
2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.- 160 с.

**Обновления рабочей программы междисциплинарного курса 03.01
Основы стандартизации, сертификации и метрологии специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2016-2017 года, 2 курс.**

I. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий
основных источников:

Внесено учебное пособие:

1. Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов. – М.: Форум, 2017.- 224 с.

Обновления рабочей программы МДК 03.03. Эргономика

для специальности 54.02.01 Дизайн

2016-2017 г.

I Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

1. В перечень основных источников были добавлены следующие учебники:

Абрамов А.А. Основы эргономики. Учебное пособие - Москва: РГОТУПС, 2012

2. В перечень дополнительных источников добавлены следующие учебники:
Олешкевич Л.А., Бондаренко Л.М. и др. Физиология трудовых процессов. Учебно-методическое пособие для студентов.- Мн.- 1996

Сейдлер Д., Бономо П. Руководство по эргономике. М., 2000

Покатаев В.П. Дизайнер-конструктор: Конструирование оборудования интерьера: учебное пособие /В.П. Покатаев. – Ростов н/Д: Феникс, 2006 (доп. УМО для ВО)

Интернет-ресурсы:

www.rosdesign.com Дизайн как стиль жизни: история, теория, практика дизайна