

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГАПОУ
«Алексеевский колледж»
О.В. Афанасьева
«Алексеевский колледж» сентябрь 2019 г.



КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА
на основе Федерального государственного образовательного стандарта
среднего профессионального образования по специальности
54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника – дизайнер

Современные социально-экономические условия развития государства требуют от образовательных учреждений системы образования в целом и среднего профессионального образования в частности, подготовки конкурентоспособного специалиста, обладающего профессиональными компетенциями современного уровня и эффективными знаниями, стремящегося к самореализации, готового к работе в разных экономических условиях, способного приспособиться к инновациям и самому являться их источником.

Профессиональный дизайнер должен выявить для себя такие важные вопросы, как роль личности дизайнера в преобразовании окружающей предметно-пространственной среды, осознание способностей и творческих потребностей, в том числе в самосовершенствовании, художественном и культурном образовании, и его роль как компетентного, конкурентоспособного специалиста с художественными и проектными навыками.

Формирование модели выпускника специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. Форма освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) - очная.

2. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы при очной форме обучения:

- на базе основного общего образования - 3 года 10 месяцев.

3. Квалификация выпускника – дизайнер.

4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям):

4.1. Область профессиональной деятельности выпускников: организация и проведение работ по проектированию художественно - технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

4.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

-промышленная продукция;

-предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

4.3. Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

-разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;

-техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

-контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;

-организация работы коллектива исполнителей;

-выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

5. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

4. Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
(Исполнитель художественно-оформительских работ).

6. Требования к структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

6.1. ППСЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического;

математического и общего естественнонаучного;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная итоговая аттестация.

Современные социально-экономические условия ставят перед системой профессионального образования задачу подготовки компетентного, конкурентоспособного специалиста для работы в динамично меняющихся условиях, способного самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи, готового к дальнейшему самообразованию и саморазвитию. Подготовка компетентного специалиста начинается с разработки компетентностной модели выпускника определённой специальности.

Модель специалиста есть определение качеств, свойств, знаний, умений, особенностей личности, необходимых для успешного овладения определённым родом деятельности, она включает в себя характеристики профессиональной деятельности и профессиональные задачи, а также является нормативом планируемых профессиональных качеств выпускника.

Компетентностная модель выпускника – это научная основа результата и процесса подготовки специалистов в учебном заведении системы профессионального образования, обобщенная в его компетентности, которая обеспечивает готовность и способность выпускника к решению разнообразных проблем в социальной и профессиональной сферах, а также его возможность к дальнейшему саморазвитию.

Компетентность - это система компетенций, наличие определенных знаний и необходимого опыта для результативной деятельности в заданной области. Компетентность человека имеет определенную структуру, включающую компоненты, связанные со способностью личности решать необходимые проблемы в различных областях деятельности.

Профессиональная готовность выпускника, освоившего программу подготовки специалистов среднего звена, определяется степенью сформированности общекультурных и профессиональных компетенций, составляющих интегральное качество субъекта труда. Компетенции проявляются как комплекс сформированных профессионально важных качеств, позволяющих результативно осуществлять трудовую деятельность, творчески и продуктивно выполнять профессиональные задачи.

Профессиональная деятельность дизайнера связана со стремительными изменениями в экономике, сопровождающимися быстрой сменой технологий в данном виде деятельности и имеет свои специфические особенности. Дизайнер это эксперт в области художественного проектирования предметов, изделий, с последующей целью создания их функциональных и эстетических качеств, для дальнейших преобразований, будь то серийное производство или эксклюзивное исполнение.

Целью деятельности дизайнера является создание и проектирование предметного окружения человека, которая бы отвечала всем требованиям клиент ориентированной среде и была конкурентоспособна в условиях динамично развивающегося рынка и должна включать в себя эстетические и технологические факторы.

Рассматривая предметную часть труда дизайнера можно выделить следующее его обозначение, - это процесс создания, производства предметов и деталей, согласно его форме организации, методологии и средств

формирования, закономерности, технологии изготовления, принципов и содержательной базы. Деятельность специалистов в области дизайна характеризуется особой специфичностью, так как реализует свое видение в конечном продукте его труда.

Для определения структуры профессиональной деятельности дизайнера необходимо выделить основные объекты его деятельности (схема 1) и виды деятельности (схема 2).

Объекты деятельности

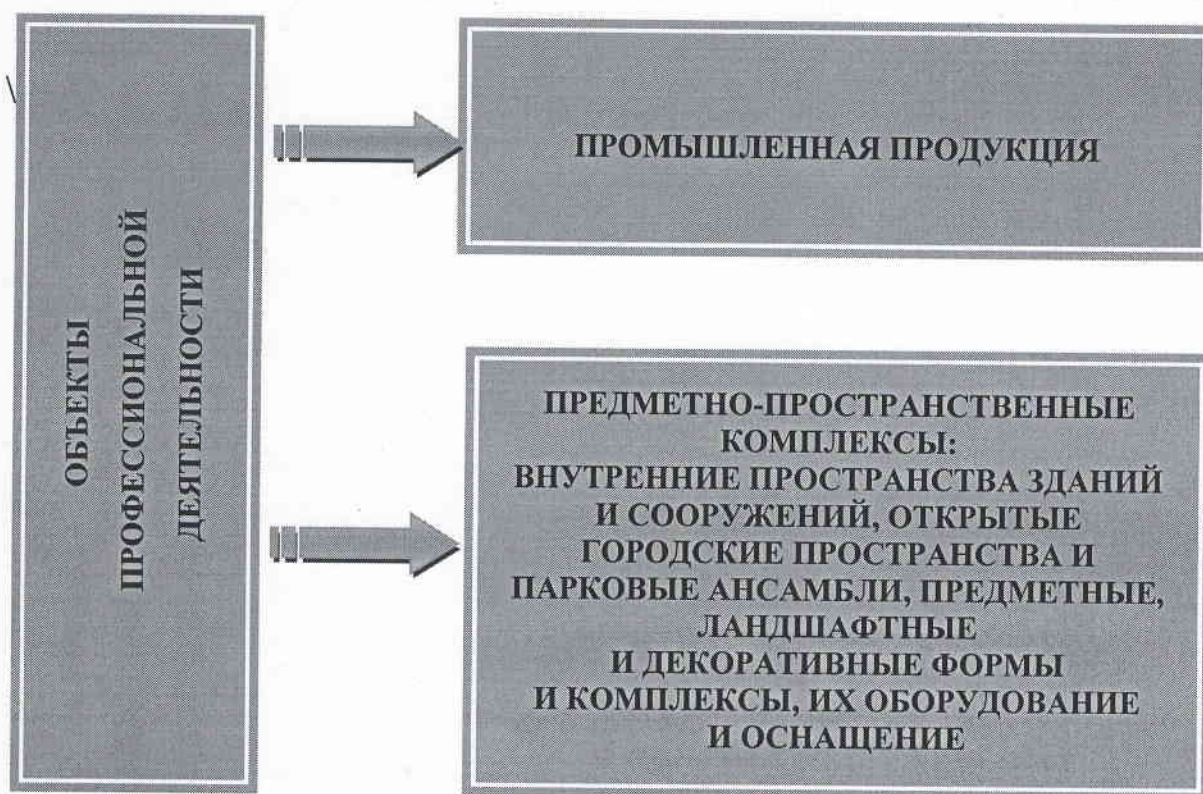


Схема 1.

Виды деятельности



Схема 2.

Модель выпускника с позиции профессиональной культуры можно рассматривать как совокупность отдельных блоков личностных качеств, механизм воспитания которых должен основываться на воспитательном взаимодействии преподавателя и обучающихся (схема 3).

1 блок - личностные качества профессионального взаимодействия.

Для успешной деятельности в коллективе сработанность более важна, чем взаимная расположенность и симпатия. Но чаще всего приветливость, доброжелательность, искренность вызывают ответную

реакцию и удовлетворенно воспринимаются окружающими. Умение считаться с интересами окружающих, вести себя так, чтобы рядом с тобой было удобно и приятно работать другим людям - фундамент сотрудничества.

Воспитание студента как высоконравственной личности ориентировано на развитие нравственных качеств: честности, ответственности, обязательности, доброжелательности. Личность раскрывается с социальной стороны, включенной в систему общественных отношений. Поэтому одни из важнейших характеристик личности - социальные статусы, которые она занимает в различных сферах, группах, организациях.

2 блок - личностные качества профессионального роста.

Профессиональное развитие неотделимо от личностного - в основе того и другого лежит принцип саморазвития. Продуктивное становление личности зависит не только от жизнедеятельности человека, но и от благоприятных условий: физическое здоровье и внешние данные. Современному обществу, производству нужны специалисты, способные плодотворно работать в условиях жесткой рыночной конкуренции, что требует отменного здоровья, физических сил, волевых качеств. Физическое воспитание - незаменимая часть общего воспитания, которая способствует формированию у студентов социально необходимых качеств: решительности, целеустремленности.

Требования к уровню подготовки выпускника включают: общие требования к его образованности, подготовке по специальным дисциплинам, производственной практике. Но при этом необходимо заложить требования, касающиеся личностных и деятельных качеств как порядочность, добросовестность, ответственность, верность, надежность, честность. Конкурентоспособный специалист среднего звена - это человек, у которого помимо профессиональных знаний должны быть сформированы и мотивация к качественному труду, и эмоциональная устойчивость к различным ситуациям, и умение управлять своим психическим состоянием.

3 блок - личностные качества творческой профессиональной деятельности.

Знания студента носят системный характер. Он должен свободно владеть научной терминологией, уметь использовать теоретические знания в профессиональной деятельности, уметь осознанно проанализировать любое явление или процесс, сравнивая его с образцом, отстаивая и высказывая свою точку зрения. Результатом обучения в колледже, является готовность студента к самостоятельной профессиональной деятельности, способность проектировать и прогнозировать результаты своей работы, которая носит исключительно творческий характер.

4 блок - личностные качества профессиональной самореализации.

Профессионально-ценностные ориентации личности обусловлены потребностью осознания его значимости для общества. Различные виды деятельности позволяют студенту наиболее полно проявить себя как личность, в соответствии со своими индивидуальными

способностями. Возможности самореализации в перспективе профессиональной деятельности зависят от практико-ориентированной деятельности обучающихся, включая освоение общих и профессиональных компетенций в рамках прохождения различных видов учебных и производственных практик по данной специальности.

Компетентностная модель выпускника специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)



Схема 3.

Разрабатывая модель выпускника специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) ОГАПОУ «Алексеевский колледж», мы ориентировались на эталон, ориентир, образ желаемого результата, к которому надо стремиться. Многолетний опыт работы данного профессионального учреждения показывает, что одним из наиболее перспективных и возможных вариантов модели может стать представление желаемого результата в виде личностных качеств, которыми должен обладать выпускник. Учитывая выше сказанное, можем утверждать: модель выпускника, намечая пути реализации цели, является средством ее достижения.