

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАПОУ «Алексеевский
колледж»

/Афанасьева О.В./

«30» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель начальника
департамента внутренней и
кадровой политики Белгородской
области

/А.А. Изварин/

«__» __ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Дизайн студия «PekLime

/Маркова О.С./

«30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Рекламное агентство

Артграфика

/Коробова М.В./

«30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

МБУ «Благоустройство»

/Даншин В.Н./

«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

по специальности 54.02.01 Дизайн

ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

МБУ «Благоустройство»

Дизайн студия «PekLime

Рекламное агентство Артграфика

на 2019 – 2023 года обучения

2019 г.

Программа дуального обучения разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
- рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
- постановления Правительства Белгородской области от 18 марта 2013 г. № 85-пп «О порядке организации дуального обучения учащихся и студентов»;
- постановления Правительства Белгородской области от 19 мая 2014 года № 190 «О внесении изменений в постановление Правительства Белгородской области от 18 марта 2013 года № 85-пп»

Организации - разработчики программы:

Профессиональная образовательная организация (далее - ПОО):
ОГАПОУ «Алексеевский педагогический колледж»

Предприятие/организация
Дизайн студия «PekLime»
Рекламное агентство Артграфика

МБУ «Благоустройство»

Разработчики программы:

О.В. Афанасьева	директор	<u>ОГАПОУ «Алексеевский колледж»</u>
И.А. Злобина	зам.директора	<u>ОГАПОУ «Алексеевский колледж»</u>
	зам.директора	<u>ОГАПОУ «Алексеевский колледж»</u>
Е.А. Косинова		
О.В. Титова (Ф.И.О.)	заведующий отделением (должность)	<u>ОГАПОУ «Алексеевский колледж»</u> (место работы)

О.С. Маркова	руководитель предприятия	<u>Дизайн студия «PekLime»</u>
--------------	--------------------------	--------------------------------

М.В. Коробова	руководитель предприятия	Рекламное агентство Артграфика
---------------	--------------------------	--------------------------------

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

1.1. Область применения программы

Программа дуального обучения является составной частью образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в рамках реализации дуального обучения.

Программа дуального обучения используется в профессиональной подготовке по профессии дизайнер

Цель программы:

качественное освоение обучающимися ОК и ПК по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с ФГОС СПО и приобретение практических навыков работы

Задачи программы:

- комплексное освоение всех видов профессиональной деятельности в рамках специальности, формирование ОК и ПК, приобретение необходимых умений, навыков и опыта практической работы в соответствии с ФГОС СПО
- повышение уровня профессионального образования и профессиональных навыков выпускников
- координация и адаптация учебно-производственной деятельности к условиям производства на предприятии

1.2. Требования к результатам освоения программы:

Обучающийся должен уметь:

- проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
- выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала.

Обучающийся должен знать:

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД)

теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
законы формообразования;
систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия;
принципы и методы эргономики;
ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;
систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

4. Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

1.3. Количество часов на освоение программы:

1 - 4 курсов

Всего часов	В соответствии с ФГОС	В ПОО	На дуальное обучение		Воспитательная работа ПОО		
			на базе предприятия	на базе колледжа	Всего	В ПОО	На предприятии/ организации
Аудиторные часы	1548	1260		288	8	2	6
<i>из них:</i>							
часы теоретического обучения	400	400					
часы лабораторных работ							
часы практических занятий	1118+30	830+30		288			
Часы практики	828+144=972		756	216			
<i>из них</i>							
часы учебной практики	216			216			
часы производственной практики	612+144= 756		756				
Всего	2520	1260	1260		8	2	6

**Распределение
учебных часов на освоение программы дуального обучения обучающихся**

№ п/ п	Код и наименование учебной дисциплины, МДК, ПМ, практики	Учебные занятия и практика (в соответствии с ФГОС/РУП)	На дуальное обучение																													
			всего часов	из них		I курс						II курс						III курс						IV курс						Всего часов		
				лабор.	практич.	1 семестр			2 семестр			3 семестр			4 семестр			5 семестр			6 семестр			7 семестр			8 семестр					
						теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.	теор.	лаб.	практ.			
	Учебные дисциплины																															
ИТОГО ПО УД																																
	МДК 01.01.Дизайн проектирование(композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	354		224 + 30											18			18			20			16			116				188	
	МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики	180		180																												
	МДК 01.03. Методы расчёта основных технико-экономических показателей	48		24																												
	МДК 01.04. Дизайн малых форм	48		40																												
	МДК 01.05. Ландшафтное проектирование	34		34																												
	МДК 01.06. Современные пакеты программ дизайн-проектирования	100		100																												

[illegible]

Расчет коэффициента дуальности

1. Учебные занятия + все виды практики (в соответствии с ФГОС СПО и рабочим учебным планом ПОО) 2520 ч.
2. Теоретическое обучение, лабораторные и практические работы, проводимые на базе /с участием предприятия/организации: 288 ч.
3. Практическое обучение на производстве (все виды практики): 972 ч.
4. Коэффициент дуальности**: 50 %

*(*Распределение часов производится для группы нового набора на весь период обучения обучающихся данной группы;*

***Коэффициент дуальности рассчитывается по формуле: $([\text{строка 2}] + [\text{строка 3}]) * 100\% / [\text{строка 1}]$, где строка 2 - Теоретическое обучение, лабораторные и практические работы, проводимые на базе предприятия; строка 3 - Практическое обучение на производстве (все виды практики); строка 1 - Обязательная учебная нагрузка обучающихся по ПМ + все виды практики (в соответствии с ФГОС СПО и рабочим учебным планом ПОО)*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

2.1. Объем программы и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов на ДО				% от общего количества часов, отведенный на учебные занятия и практику			
1	2				3			
Объем учебной нагрузки (учебные занятия и практика)	1260				50%			
в том числе на базе ПОО:	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	1-курс	2-курс	3 курс	4 курс
теоретические занятия								
лабораторные занятия								
практические занятия		18	98	172		0,7 %	3,8 %	6,8 %
учебная практика		144	72			5,7 %	3%	
в том числе на базе Предприятия:								
теоретические занятия								
лабораторные занятия								
практические занятия								
учебная практика								
производственная практика		180	252	324		7 %	10 %	13 %
Итоговая аттестация в форме (указать) в этой строке часы не указываются								
Защита ВКР в форме Дипломного проекта								

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

3.1. а) Требования к минимальному материально-техническому обеспечению в профессиональной образовательной организации

– учебные кабинеты:

№ п/п	Наименование учебного кабинета	Количество
1	инженерной графики и перспективы	1
2	дизайна	1
3	стандартизации и сертификации	1
4	информационных систем в профессиональной деятельности	1

– мастерские:

№ п/п	Наименование мастерских	Количество
1	деревообработки	1
2	рисунка, живописи	1
3	художественной обработки материала	1
4	скульптуры	1

– лаборатории:

№ п/п	Наименование лабораторий	Количество
1	компьютерного дизайна	1
2	художественно-конструкторского проектирования	1
3	макетирования графических работ	1
4	графики и культуры экспозиции	1
5	техники и технологии живописи	1

№ п/п	Наименование спортивного комплекса	Количество
	Спортивный зал	

Оборудование учебных кабинетов:

1. Технологическое оборудование:

- образцы учебных и дипломных проектов студентов;
- наглядные пособия по дизайн-проектированию, основам проектной и компьютерной графики;
- изделия промышленного дизайна;
- образцы проектной документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий;
- видеоматериалы;
- специализированная мебель;
- доска аудиторная для написания мелом и фломастером.

2. Перечень материалов на электронных носителях:

- Рабочие программы ПМ и ОД;
- Учебные лекции – конспекты;
- Методические пособия: «презентации к темам курса», практикумы;
- Фото-банк к темам и разделам ПМ и ОД;

- Примеры и образцы проектных работ;
 - Образцы учебных студенческих проектов по разделам ПМ и ОД;
 - Электронные книги по разделам ПМ;
 - Методические рекомендации.
- Технические средства обучения:
- Сервер Р4 / DDR SDRAM 512 Mb / Video 32 Mb 17" / SVGA 32 Mb / HDD 80 Gb / 7200 rpm / CDRW / Ethernet / Internet доступ;
 - Компьютеры;
 - Модем;
 - Программное обеспечение общего и профессионального назначения;
 - Фотоаппарат цифровой;
 - Видеокамера цифровая;
 - Принтер;
 - Сканер;
 - Проектор мультимедийный портативный переносной;
 - Экран настенный;
 - Источник бесперебойного питания UPS 500 VA;
 - Интерактивная доска.

б) Требования к минимальному материально-техническому обеспечению на предприятии/организации

– помещения для теоретических занятий:

№ п/п	Наименование учебного кабинета	Количество
	кабинет для занятий студентов	1

3.2. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации кураторов обучающихся (преподавателей)

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю.
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

Требования к квалификации наставников:

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

Ответственный на Предприятии за проведение дуального обучения Руководитель предприятия (Руководитель Арт студии PekLime Маркова О.С)

Ответственный на Предприятии за проведение инструктажа по технике безопасности и инструктажа на рабочем месте: Руководитель Арт студии PekLime Маркова О.С)

Ответственный на Предприятии за прием обучающихся и распределение по рабочим местам: (Руководитель Арт студии PekLime Маркова О.С)

3.3. Учебно-методическое обеспечение обучения

Основные источники

№ п/п	Наименование	Автор, издательство, год издания, количество страниц	Количество, шт
1	Строительное материаловедение: учебное пособие	В.А. Невского. – Изд. 2-е, доп. перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.	1
2	Перспектива: учебно - метод. пособие для вузов	А.П. Степанова, М.С. Корж. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.	10
3	Основы дизайнерского искусства: учебное пособие	Л.П. Ермолаева. – М.: Архитектура-С, 2015 (доп УМО для ВО)	1
4	Проектирование, дизайн, строительство: самые полезные программы.	Орлов А. СПб.: Питер, 2015 (без грифа)	1
5	Компьютерные технологии в дизайне среды: учебное пособие	М.А. Рашевская. – М.: ФОРУМ, 2016.	5
6	Создание дизайна интерьеров в 3ds Max (+DVD)	А.В. Шишанов. – СПб.: Питер, 2017.	1
7	Основы метрологии, стандартизации и сертификации: учебное пособие	Н.Д. Дубовой, Е.М. Портнов. – М.: ИД «Форум», 2017. (доп МО для СПО)	5
8	Живопись и ее средства: учебное пособие для вузов	Ю.П. Шашков. – М.: Академический Проект, 2015 (рек. УМО для ВО)	3

Дополнительные источники (в т.ч. периодические издания по профилю специальности/профессии):

№ п/п	Наименование	Автор, издательство, год издания, количество страниц	Количество, шт
1	Ландшафтный дизайн для начинающих: это просто!	Н.Я. Крижановская. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.	10
2	Материаловедение: учебник для студ. вузов /	Г.М. Волков, В.М. Зуев. – М.: Академия, 2017.	2

3	Цветоведение для художников: Колористика: учеб. пособие для студ. вузов и ссузов /Р	В. Паранюшкин, Г.Н. Хандова. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.	12
4	Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве: учеб. пособие	В. В. Визер.- СПб.: Питер, 2017.	11
5	Дизайн: история и теория: учеб. пособие для студ. ссузов	Н.А. Ковешников. – М.: Омега-Л, 2017.	5
6	Декоративная композиция: учеб. пособие для студ. –	Логвиненко Г.М. ,М.: ВЛАДОС, 2017.	10
7	Композиция: теория и практика изоискусства	Р.В. Паранюшкин. – 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2018.	16

Интернет-ресурсы:

№ п/п	Адресная ссылка
1	http://ultradizz.ru/land/888-landshaftnoe-proektirovanie-osobennosti-yetapy-programmy-dlya-samostoyatelnoj-razrabotki-landshaftnogo-proekta.html
2	http://land.web-3.ru/landscapingproject/
3	http://alextochin.ucoz.ru/load/2-1-0-14

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Контроль и оценка результатов освоения программы дуального обучения осуществляется текущим, промежуточным, итоговым контролем и на ГИА.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, сформированные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК.1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ОК.2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности - выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества
ОК.3.Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях;

	-при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности - анализ профессиональных ситуации; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.
ОК.4.Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности -эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики.
ОК.5.Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и

	т.п.) -высокие показатели производственной деятельности -использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ
ОК.6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством,	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности -взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики.
ОК.7.Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности - самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения

	заданий.
ОК.8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности; - планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования.
ОК.9.Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности; -адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики
ПК 1.1. Проводить пред проектный анализ для разработки дизайн-проекта.	Полное знание современных тенденций в дизайне; - грамотное умение ориентироваться в требованиях потребителя; - точное знание возможностей производства. Экспертная оценка результатов

	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	-Профессиональное обоснование выбора концепции проекта; - грамотное проведение активного эскизного поиска; - точное выполнение макета проектируемых изделий. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	- Грамотное знание и умение владеть технико-экономическими расчетами при проектировании Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы

	профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности.
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	-Полное знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета. - профессиональное понимание правильного применения цвета по назначению; - профессиональное знание модной цветовой гаммы. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности.
ПК.1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств.	-грамотное применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности.
ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	Умение выбрать и применять различные материалы с учётом их формообразующих свойств. Анализ и оценка на практических занятиях, при выполнении учебной работы. Просмотр
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его	Знания и умения по выполнению эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных

отдельные элементы в макете, материале.	элементов в макете, материале. Анализ и оценка на практических занятиях, при выполнении учебной работы. Просмотр
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	Умение выполнять технические чертежи. Разрабатывать конструктивные элементы изделия с учётом технологии изготовления Анализ и оценка на практических занятиях, при выполнении учебной работы. Просмотр
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Умение выполнять технические чертежи. Разрабатывать конструктивные элементы изделия с учётом технологии изготовления Анализ и оценка на практических занятиях, при выполнении учебной работы. Просмотр
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Решение практических ситуаций в контроллинге промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. -правильность выбора средств измерения для технологического процесса изготовления; -обоснованность выбора методики измерения продукции; -грамотность изложения порядка проведения метрологической экспертизы; -демонстрация навыков работы с нормативно-технической документацией. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного). -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-	Демонстрация выполнения выборочного контроля за качеством и соблюдением технологии производства; -грамотность осуществления авторского надзора; -правильность ведения и оформления

пространственных комплексов.	журнала авторского надзора. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного). -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	Экспертная оценка навыков проектирования, умения выражать композиционную слаженность, стилевое единство, цветовую гармонию в практике. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.	Экспертная оценка навыков проектирования, умения выражать композиционную слаженность, стилевое единство, цветовую гармонию в практике. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности

	связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Экспертная оценка навыков проектирования, умения выражать композиционную слаженность, стилевое единство, цветовую гармонию в практике. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; -при выполнении работ на различных этапах производственной практики; -при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю. -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) -высокие показатели производственной деятельности