

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»
Протокол № 06
от «20» февраля 2025 г.

Утверждаю:
Директор областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»
_____ О.В. Афанасьева
«20» февраля 2025 г.
Приказ № 182

**Программа
вступительного испытания творческой направленности (рисунок)
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**(форма: письменная)
для поступающих в ОГАПОУ «Алексеевский колледж»**

Алексеевка, 2025

Пояснительная записка

1. Вступительное испытание творческой направленности (рисунок) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в соответствии с Правилами приёма в ОГАПОУ «Алексеевский колледж» в 2025 году, Положением об экзаменационной комиссии в ОГАПОУ «Алексеевский колледж», Положением о приемной комиссии ОГАПОУ «Алексеевский колледж», Положением об апелляционной комиссии в ОГАПОУ «Алексеевский колледж» с целью определения и выявления у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Вступительное испытание по специальности проводятся в соответствии с графиком, утверждённым директором колледжа. Директор Колледжа может вносить изменения в график в течение всего периода приема документов в условиях нестабильной эпидемиологической обстановки.

3. Вступительное испытание (рисунок) состоит из одного задания, выполненного в академическом стиле.

4. В день проведения вступительного испытания проводится консультация.

5. Требования к постановке: натюрморт, включающий предметы простой формы на однотонной драпировке.

6. Задание: выполнить построение натюрморта с применением графического материала (карандаш).

7. Время выполнения работы: 1,5 часа.

8. Материалы: бумага формата А-3, карандаш, стирательная резинка (ластик). Бумага формата А-3 на вступительное испытание предоставляется поступающим Колледжем. Принадлежности для рисования (карандаш, стирательную резинку (ластик) поступающий приносит с собой.

9. Обязательным для поступающих является использование средств индивидуальной защиты (маски и перчаток), которые необходимо менять каждые 2 часа.

10. Оценка результатов вступительного испытания.

Оценка результатов вступительного испытания осуществляется по зачетной системе (зачтено/не зачтено).

Выполнение задания оценивается в соответствии с проявленными признаками показателей:

1. Владение средствами композиции:

1.1. Создание гармоничной композиции на формате.

1.2. Соблюдение композиционного равновесия.

1.3. Правильное построение предметов.

1.4. Правильная передача пропорций предметов постановки.

2. Владение средствами графики:

2.1. Передача тонального строя в рисунке.

2.2. Передача фактуры предметов постановки.

2.3. Использование выразительных средств графики.

2.4. Соблюдение графической культуры.

Критерии оценивания выполненной работы:

0 – признак не проявился;

1 – признак проявился частично;

2 – признак проявился полностью.

По результатам вступительного испытания выносятся одно из следующих заключений:

от 8 до 16 баллов - «зачтено», поступающий обладает творческими способностями, необходимыми для обучения по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);

от 7 до 0 баллов - «не зачтено», поступающий не обладает творческими способностями, необходимыми для обучения по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Успешное прохождение вступительного испытания подтверждает наличие у поступающего следующих творческих способностей:

- показать правильное композиционное расположение рисунка натюрморта на формате;

- показать передачу пропорций натурального объекта;

- выявить конструктивное построение предметов с учётом линейной перспективы;

- показать умения и навыки работы тоном;

- продемонстрировать общую графическую культуру владения изобразительными средствами и материалами.

Оценка результатов вступительного испытания фиксируется в индивидуальном протоколе вступительного испытания (Приложение № 1) и в итоговой ведомости вступительного испытания (Приложение № 2).

Индивидуальный протокол вступительного испытания служит пропуском на вступительное испытание. В день прохождения вступительного испытания индивидуальный протокол должен быть возвращен ответственному секретарю приемной комиссии.

11. В случае нестабильной эпидемиологической обстановки вступительное испытание творческой направленности (рисунок) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится малыми группами с соблюдением санитарных норм (соблюдение дистанции 1,5 метра, наличие маски и перчаток, обеспечение замера температуры, использование средств дезинфекции при входе в аудиторию).

12. Колледж обеспечивает проветривание помещения аудитории после каждого этапа вступительных испытаний/малой группы и санитарную обработку.

13. Присутствие на вступительных испытаниях посторонних лиц без разрешения председателя приемной комиссии не допускается. В условиях нестабильной эпидемиологической обстановки во время вступительных

испытаний запрещается нахождение родителей (законных представителей) или сопровождающих абитуриентов лиц в зданиях Колледжа.

14. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его результатами (далее - апелляция).

15. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания как по электронной почте Колледжа в виде скан-копии или фотографии, так и лично.

16. Образцы апелляционных заявлений представлены в Приложении № 3.

17. Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных испытаний.

18. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции как очно, так и путем дистанционного подключения. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность.

19. С несовершеннолетним поступающим имеет право присутствовать один из родителей или иных законных представителей.

20. Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего под роспись при очном присутствии, в виде скан-копии по электронной почте или в виде копии документа через операторов почтовой связи.

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Индивидуальный протокол вступительного испытания
творческой направленности (рисунок) поступающего на обучение
по ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Форма: письменная.**

Ф.И.О. поступающего: _____

Решение директора от «_____» _____ 20__ г.
допущен (а) к прохождению вступительного испытания

Дата вступительного испытания: _____

Оцениваемые показатели	Признаки проявления показателей	Оценка экзаменационной комиссии	
		Возможный максимальный балл	Полученный балл ¹
Владение средствами композиции	Создание гармоничной композиции на формате.	2	
	Соблюдение композиционного равновесия.	2	
	Правильное построение предметов.	2	
	Правильная передача пропорций предметов постановки.	2	
Владение средствами графики	Передача тонального строя в рисунке.	2	
	Передача фактуры предметов постановки.	2	
	Использование выразительных средств графики.	2	
	Соблюдение графической культуры.	2	
ИТОГО:		16	

Итоговое заключение:² _____

(подпись поступающего)	(Ф.И.О. поступающего)
(подпись ответственного секретаря приемной комиссии)	(Ф.И.О. ответственного секретаря приемной комиссии)
(подпись председателя экзаменационной комиссии)	(Ф.И.О. председателя экзаменационной комиссии)
(подпись члена экзаменационной комиссии)	(Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии)
(подпись члена экзаменационной комиссии)	(Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии)
(подпись члена экзаменационной комиссии)	(Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии)

¹ Критерии оценивания выполненной работы:
0 – признак не проявился; 1 – признак проявился частично; 2 – признак проявился полностью.

² Указать: зачтено / не зачтено

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Итоговая ведомость вступительного испытания
творческой направленности (рисунок) поступающих на обучение
по ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Форма: письменная.

№п/п	Ф.И.О. поступающего	Итоговое заключение³

Дата вступительного испытания: _____

(подпись ответственного секретаря приемной комиссии)

(Ф.И.О. ответственного секретаря приемной комиссии)

(подпись председателя экзаменационной комиссии)

(Ф.И.О. председателя экзаменационной комиссии)

(подпись члена экзаменационной комиссии)

(Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии)

(подпись члена экзаменационной комиссии)

(Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии)

(подпись члена экзаменационной комиссии)

(Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии)

³ Указать: зачтено / не зачтено

Директору
ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
Афанасьевой О.В.

(фамилия, имя, отчество полностью в родительном падеже)

АПЕЛЛЯЦИОННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ
о несогласии с результатами вступительного испытания

Прошу пересмотреть выставленные мне результаты вступительного
испытания. Считаю, что такое нарушение процедуры вступительного
испытания, как _____

_____ ,

(указать сведения о нарушении процедуры вступительного испытания)

привело к снижению моих результатов.

Прошу рассмотреть апелляцию _____ .
(в моем присутствии/ без меня)

(дата)

(подпись)

Заместитель директора

(подпись)

(инициалы, фамилия)

(дата)

Директору
ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
Афанасьевой О.В.

(фамилия, имя, отчество полностью в родительном падеже)

АПЕЛЛЯЦИОННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ
о несогласии с результатами вступительного испытания

Прошу пересмотреть выставленные мне результаты вступительного
испытания, так как я считаю, что данное оценивание ошибочно.

Прошу рассмотреть апелляцию _____.
(в моем присутствии/ без меня)

(дата)

(подпись)

Заместитель директора

(подпись)

(инициалы, фамилия)

(дата)